

## Uzasadnienie

### do Zarządzenia nr K/446/2016 Prezydenta Miasta Leszna z dnia 31 sierpnia 2016 r.

Dwujęzyczne wydawnictwo albumowe, z tekstami i bogato ilustrowane zatytułowane „Chrzest Polski w ilustracjach” jest elementem wystawy „Chrzest Polski w ilustracjach” organizowanej w Miejskim Biurze Wystaw Artystycznych w Lesznie w ramach projektu „Leszno w 1050. rocznicę Chrztu Polski”. Projekt współfinansowany jest przez Ministerstwo Spraw Zagranicznych Rzeczypospolitej Polskiej. Wydawnictwo będzie towarzyszyło kolejnym odsłonom wystawy w 2016 i 2017 roku w galeriach i instytucjach kultury w kilku miastach w Polsce m.in. w Krasnobrodzie, Białymstoku, Kielcach, Krośnie, Oświęcimiu, Sieradzu, Wałbrzychu, Zamościu.

Wystawa „Chrzest Polski w ilustracjach” w Galerii MBWA w Lesznie, 19.07-28.08.2016

Na wystawie zaprezentowano ok. 90 ilustracji, wyjątkowych prac polskich artystów, kontynuatorów znanej w świecie „polskiej szkoły ilustracji”, cenionych polskich ilustratorów m.in. Janusza Stannego, Franciszka Małuszcza, Józefa Wilkonja, Andrzeja Heidricha, Zbigniewa Kołaczka, Aleksandry Kucharskiej-Cybuch, Krystyny Lipki-Sztarbało, Aleksandry Michalskiej-Szwagierczak, Leszka Ołdaka, Zuzanny Orlińskiej, Bogusława Orlińskiego, Jowity Płoszajskiej, Teresy Wilbik. Wystawa organizowana była w ramach projektu „Leszno w 1050. rocznicę Chrztu Polski”, współfinansowanego przez Ministerstwo Spraw Zagranicznych Rzeczypospolitej Polskiej i Miasto Leszno. Wystawa realizowana jest we współpracy z Krasnobrodzkim Domem Kultury.

Promocja wydawnictwa:

Podczas konferencji w dniu 25.08.2016 r. zatytułowanej "Chrzest Polski" odbyła się promocja wydawnictwa towarzyszącego wystawie "Chrzest Polski w ilustracjach". Odbyły się także dwa wykłady: prof. dr hab. Aleksander Wojciech Mikołajczak "Chrzest polską drogą do Europy", mgr Aleksandra Pruska "Sacrum w polskiej sztuce współczesnej-konteksty symboliczne".

Przygotowało:

Miejskie Biuro Wystaw Artystycznych