

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

PA	PO	P	KW	AŃ	S	F
AP	ED	RP	ZK	RK	OR	FB
GN	KIS	WPLYNEŁO			IT	FP
GL	BP	08 WRZ. 2021			KP	FK-W
SK	OP				KO	FK-D
ZP	MOP ²				BU	FK-E
MZD		GD	USC	OS	SM	CR-VAT
BSPP		PR	SO	PI	ON	
IN		MKZ	OP	PUP	BR	
Ilość załączników					AZ	IK

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami, umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdka, np.: „pobieranie*/niepobieranie**” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie*~~/niepobieranie**”.

14273 dom 1

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Prezydent Miasta Leszna
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres email, numer telefonu	
Leszczyńskie Towarzystwo Muzyczne im. Romana Maciejewskiego 64-100 Leszno ul. B. Chrobrego 3 Forma prawna: stowarzyszenie KRS 0000227056	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Anna Metera tel. 601 698 777 annametera@wp.pl



III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	XXII Leszczyński Festiwal Muzyczny im. Romana Maciejewskiego			
2. Termin realizacji zadania publicznego²⁾	Data rozpoczęcia	2021-10-01	Data zakończenia	2021-11-30

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Leszczyńskie Festiwale Muzyczne organizowane od ponad 20 lat mają na celu popularyzację dobrej, wartościowej muzyki klasycznej w profesjonalnym, mistrzowskim wykonaniu. w koncertach festiwalowych uczestniczy od 100 do 450 słuchaczy w zależności od sali w jakiej organizowany jest koncert. Wiek melomanów również jest uzależniony od proponowanego repertuaru i wykonawcy. Leszczyńskie festiwale stanowią okazję do poszerzenia wiedzy o Patronie Leszczyńskiej Szkoły Muzycznej I i II st. noszącej imię Romana Maciejewskiego. W czasie festiwalu organizujemy 5-6 koncertów w zależności od oczekiwań finansowych występujących artystów oraz funduszy, jakie towarzystwo uzyskało w danym roku na określony cel. Tradycją Festiwalu jest koncert inauguracyjny poświęcony Patronowi - Romanowi Maciejewskiemu, do tradycji należy również koncert Turniej Tenorów, który jest wizytówką festiwalu, a na który zapraszamy 5 - 7 tenorów występujących z towarzyszeniem orkiestry. Koncert festiwalowe uzupełniają prezentacje kameralne - zespoły kameralne oraz recitale wybitnych solistów. W czasie trwania festiwalu organizowane są ponadto wystawy w sali, gdzie zgromadzono meble z ostatniego mieszkania Maciejewskiego w Geteborgu oraz meble i pamiątki rodzinne z domu Wojciecha Maciejewskiego, brata kompozytora. Organizowane są tam też spotkania z poczęstunkiem dla słuchaczy koncertów. Ponadto organizujemy również wystawy zdjęć i plakatów z poprzednich festiwalu. W ratuszu Miejskim, gdzie odbywa się koncert inauguracyjny, a po nim tradycyjne spotkanie z wykonawcami i słuchaczami.

Zaplanowano 5 koncertów

12.10.2021 (wtorek) - Recital fortepianowy

13.10.2021 (środa) - Ratusz Miejski Koncert kameralny

14.10.2021 (czwartek) - MOK - Od czardasza do cancana

16.10.2021 (sobota) - MOK - Orkiestra kameralna

18.10.2021 (poniedziałek) - GOK Lipno Astor Piazzola

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Popularyzacja kompozycji Romana Maciejewskiego	5 koncertów w ramach Festiwalu oraz wystawa ulotki informacyjne,	program festiwalu
Upowszechnianie pamiątek po kompozytorze a także zasobów archiwum Leszczyńskiego Towarzystwa Muzycznego im. Romana Maciejewskiego	Publikacje naukowe, fotografie oraz druki z poprzednich festiwalu	Dokumentacja fotograficzna ekspozycji, wpisy do księgi pamiątkowej
popularyzacja muzyki klasycznej	5 koncertów w ramach Festiwalu	Program poszczególnych wieczorów festiwalowych
Warunki akustyczne i historyczne	Koncerty festiwalowe organizowane w wybranych obiektach	Nagrania audiowizualne koncertów oraz dokumentacja fotograficzna

5. Krótka charakterystyka oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Leszczyńskie Towarzystwo Muzyczne dotychczas było organizatorem 29 festiwalu muzycznych, tzn. 22 Leszczyńskich Festiwalu Muzycznych im. Romana Maciejewskiego a także 7 Międzynarodowych Festiwalu Kultury Dworskiej.

Odbwały się one w reprezentacyjnych salach oraz wybranych kościołach regionu leszczyńskiego (Leszno, Rydzyna, Pawłowice) a także poza nimi (Trzebnica, Kórnik). Gospodarze obiektów najczęściej byli współorganizatorami wydarzeń festiwalowych. Zaproszenia wykonawców zależały od środków finansowych, jaki Towarzystwo dysponowało na realizację koncertów festiwalowych. Wszystkie dotychczasowe, szczególnie festiwale muzyczne były realizowane przy współpracy oraz dzięki pomocy finansowej Urzędu Miasta Leszna, Starosty Powiatu Leszczyńskiego a także Urzędu Marszałkowskiego Województwa Wielkopolskiego. Znaczącej pomocy organizacyjnej udzieliłi naszemu Towarzystwu: Miejska Biblioteka Publiczna, Miejski Ośrodek Kultury w Lesznie, Gminny Ośrodek Kultury, Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Romana Maciejewskiego, II Liceum Ogólnokształcące w Lesznie, Zamek SIMP w Rydzynie, Pałac w Pawłowicach, Zamek w Rokosowie, Urząd Miasta w Rydzynie. Istotnym dopełnieniem wydarzeń festiwalowych były ekspozycje poświęcone Patronowi Towarzystwa oraz historii festiwalu.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość [PLN]	Z dotacji	Z innych źródeł
1	Promocja festiwalu	900,00 zł		
2	Poligrafia	2 000,00 zł		
3	Honoraria umowy	11 500,00 zł		
4	Honoraria (usługa) - faktury	18 000,00 zł		
5	Transport	600,00 zł		
6	Kwiaty	300,00 zł		
7	catering	700,00 zł		
8	foto, video	800,00 zł		
9	Koszty administracyjne, koordynator, księgowość, biuro	2 500,00 zł		
10	Wolontariat	6 600,00 zł		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		43 900,00 zł	10 000,00 zł	33 900,00 zł

V. Oświadczenia

Oświadczam(my), że:

1. proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-ów);
2. pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
3. oferent/~~oferenci~~ składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)/~~zalega(-ją)~~¹⁾ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
4. oferent/~~oferenci~~ składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)/~~zalega(-ją)~~¹⁾ z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
5. dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym/~~własną ewidencją~~;
6. wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
7. w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

LESZCZYŃSKIE TOWARZYSTWO MUZYCZNE
im. Romana Maciejewskiego
ul. B. Chrobrego 3, 64-100 Leszno
tel. 65-520-53-55, 601 698 777
Regon 411016023, NIP 697-19-23-325

Prezes Towarzystwa

dr Anna Metera

.....
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów

Leszno 09.09.2021

Przypisy

1. Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).
2. Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.