

Miejska Biblioteka Publiczna im. Stanisława Grochowiaka w Lesznie jest instytucją kultury prowadzącą gospodarkę finansową na zasadach wynikających z ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej a także na podstawie ustawy o finansach publicznych. Podstawowym zadaniem Miejskiej Biblioteki Publicznej jest zaspakajanie potrzeb czytelniczych i informacyjnych mieszkańców miasta Leszno i powiatu leszczyńskiego, upowszechnianie wiedzy, nauki i kultury. Biblioteka dba o sprawne funkcjonowanie sieci bibliotecznej i systemu informacyjnego na terenie miasta i powiatu.

Siedziba Miejskiej Biblioteki Publicznej znajduje się przy ul. Bolesława Chrobrego 3 i obejmuje dwa budynki:

- główny od frontu (obiekt zabytkowy),
- budynek w podwórzu gdzie mieści się Wypożyczalnia dla Dzieci i Młodzieży, kotłownia i magazyn książek.

Na terenie miasta Leszno działają obecnie:

- Filia nr 1 przy ul. Świąteczowskiej 13,
- Filia nr 2 w budynku użyczonym przez Urząd Miasta Leszno, przy Al. Jana Pawła II 14 (obiekt zabytkowy),
- Filia nr 4 przy ul. 1 Maja 92 ,
- Filia Nr 5 w lokalu przy ul. Barbary Jeziorkowskiej 48, będącym własnością biblioteki,
- Filia nr 6 przy ul. Zamenhofska 49,
- Filia nr 7 przy ul. Armii Krajowej 15,
- Biblioteka Dworcowa przy ul. Dworcowej 1,
- Biblioteka Ratuszowa przy ul. Rynek 1

I MAJĄTEK TRWAŁY

1. Wartość rzeczowych aktywów trwałych Miejskiej Biblioteki Publicznej wynosi 1.788.344,51.

W 2018 roku zakupiono środki trwałe o wartości 136.110,49 zł, dokumentację projektową za 4.305,00 zł oraz elementy starej drukarni o wartości 6.500,00 zł.

	stan na 01.01.2018	stan na 31.12.2018
1. Budynki	1.240.647,93	1.240.647,93
2. Budowle	16.875,00	16.875,00
3. Kotły i maszyny	36.532,31	36.532,31
4. Maszyny i urządzenia	115.050,54	115.050,54
5. Maszyny i urządzenia specjalne	9.049,15	9.049,15
6. Urządzenia techniczne	36.193,67	36.193,67
7. Narzędzia i przyrządy	128.432,37	264.542,86
8. Muzealia	10.000,00	16.500,00
9. Grunty	33.888,05	33.888,05
10. Środki trwałe w budowie	14.760,00	19.065,00

2. Stan wartości niematerialnych i prawnych wynosi 118.924,99

3. Wartość umorzenia środków trwałych oraz wartości niematerialnych i prawnych wynosi 1.091.310,24, w tym koszty amortyzacji w 2018 roku 75.427,18.

II POZOSTAŁE ŚRODKI TRWAŁE W UŻYTKOWANIU

1. Wartość pozostałych środków trwałych umorzonych w 100% ich wartości w miesiącu oddania ich do użytkowania wynosi 433.345,47.
W 2018 roku przybyło środków o wartości 57.063,89 a ubytkowano o wartości 3.000,00 zł.

2. Wartości niematerialne i prawne amortyzowane jednorazowo w miesiącu oddania ich do użytkowania wzrosły o 3.940,44 zł i wynoszą 20.466,37 zł.

III ZBIORY BIBLIOTECZNE

Wartość zbiorów bibliotecznych na dzień 31.12.2018 roku - 3.184.078,57

w tym:

księgozbiór podstawowy	3.049.559,75
księgozbiór specjalny	134.518,82

Stan wartościowy księgozbioru podstawowego wypożyczalni dla dorosłych, dzieci i młodzieży oraz poszczególnych filii bibliotecznych przedstawia się następująco:

-Wypożyczalnia dla Dorosłych	1.351.662,70
-Wypożyczalnia dla Dzieci i Młodzieży	288.523,61
- Filia nr 1	192.470,55
- Filia nr 2	343.077,30
- Filia nr 3	67.589,35
- Filia nr 4	229.458,31
- Filia nr 5	185.175,53
- Filia nr 6	200.165,38
- Filia nr 7	191.437,02

Wartość otrzymanych darów książkowych, z/z, darów zbiorów specjalnych i czasopism w 2018 roku - 44.661,05 w tym :

- książki	
dary	42.414,05
z/z	1.061,00
- zbiory specjalne	
dary	903,00
- dary czasopism	283,00

Wartość czasopism przyjętych do inwentarza 998,13

KADRY

Na dzień 31.12.2018 roku w bibliotece zatrudniano 45,00 etatów

- pracownicy merytoryczni	32 etaty
- pracownicy Działu Promocji Czytelnictwa	2 etaty
- pracowników administracji (główny księgowy 1 etat, kierownik działu Administracyjno -Gospodarczego 1etat, referent od spraw pracowniczych 1 etat, kasjer i referent od spraw socjalno-bytowych 1 etat,)	4 etaty
- pracowników technicznych (introligator 1 etat, rzemieślnik 1 etat, pomocnik biblioteczny 2 etaty, operator maszyn powielających 1 etat)	5 etatów
- sprzątaczk	2 etaty

Przeciętne zatrudnienie w ciągu roku – 43,75 etaty

DOCHODY

I Dotacje

1. Dotacja podmiotowa z Urzędu Miasta, w tym ze Starostwa Powiatu Leszczyńskiego	- 2.795.300,00 - 27.000,00
2. Dotacja z Biblioteki Narodowej na zakup nowości wydawniczych	- 24.657,00
3. Dotacja Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu „Kultura Cyfrowa”, zadanie pn. "Powiększenie zasobów Leszczyńskiej Biblioteki Cyfrowej z digitalizacją Panoramy Leszczyńskiej"	- 33.750,00
4. Dotacja Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego ze środków finansowych Programu Wieloletniego NIEPODLEGŁA na lata 2017-2021	- 69.000,00 <u>zwrot – 175,83</u> - 68.824,17
5. Dotacja na inwestycje z Urzędu Miasta Leszna, z dotacji na inwestycje dokonano zwrotu w wysokości	-145.500,00 <u>- 811,44</u> - 144.688,56

II Dochody własne - usługi poligraficzne, introligatorskie,
opłaty za udział w wycieczkach, sprzedaż biletów, wynajem
pomieszczeń, sprzedaż książek, utarg z kawiarni,
opłaty za wydruki komputerowe i wypożyczenia
międzybiblioteczne. - 69.750,57

III Pozostałe przychody operacyjne - opłaty za
przetrzymane książki, opłaty za upomnienia, refundacja
kosztów zatrudnienia pracowników z PUP, dary pieniężne,
wartość odpisów amortyzacyjnych oraz wartość darów
zbiorów bibliotecznych - 156.825,81

IV Przychody finansowe (odsetki z konta) - 1.316,95

Wartość przychodów razem: - 3.295.113,06
w tym na działalność bieżącą: - 3.150.424,50

V Wydatki

Wynagrodzenia osobowe	1.617.240,05
Pozostałe wynagrodzenia	185.107,80
Składki ZUS i FP	317.935,85
Zakup książek	75.292,90
Zakup zbiorów specjalnych	1.788,50
Prenumerata czasopism	18.295,68
Zużycie energii	107.138,88
Zużycie materiałów	115.354,52
Zakup wyposażenia i programów antywirusowych	52.850,73
Usługi remontowe	68.934,89
Usługi pocztowe	33.819,82
Pozostałe usługi obce	254.203,21
Pozostałe świadczenia na rzecz pracowników w tym odpis na ZFSS	91.418,43 61.308,45
Podatki i opłaty, leasing	31.229,31
Podróże służbowe	7.324,77
Pozostałe koszty, w tym ubezpieczenia rzeczowe	16.576,14
Amortyzacja od środków trwałych, których odpisy księgowane są w pozostałych przychodach operacyjnych	80.853,45
Amortyzacja darów zbiorów bibliotecznych	44.661,05
Koszty bieżące :	3.120.025,98
Wydatki na zakup środków trwałych, z dochodów własnych	26.322,29
Wydatki na inwestycje	144.654,79
Razem:	3.291.003,06

**ZESTAWIENIE STANU NALEŻNOŚCI I ZOBOWIĄZAŃ
 W TYM WYMAGALNYCH
 NA DZIEŃ 31.12.2018 ROKU**

L.p.	Nazwa podmiotu	Należność	w tym wymagalna
I			
1	Poczta Polska - Leszno	210,00	210,00
2	Zakład Ubezpieczeń Społecznych	300,00	0,00
3	FGP Bożena Gliniak -Prusice	200,00	200,00
4	Fundacja Instytut Leszczyński	123,00	123,00
5	Centrum Promocji i Rozwoju Inicjatyw Obywatelskich "PISOP"	738,00	0,00
6	Wydawnictwo Edukacyjne- Kraków	2903,05	0,00
	Razem:	4.474,05	533,00

II		Zobowiązania	w tym wymagalne
1	Lespin – Leszno Faktury: 1589/0/M/2018/FA 1583/o/M/2018/FA	123,00 135,30	0,00
2	PZU SA Warszawa – Ubezpieczenie majątku	4.662,00	0,00
3	Miejskie Przedsiębiorstwo Wodociągów i kanalizacji Leszno- Fakturay:17112182656, 11112181038	21,38 160,86	0,00
4	PKP Sp.Akcyjna Poznań- Faktura R/8708001349/2018	141,78	0,00
5	Urząd Skarbowy Leszno- VAT	649,00	0,00
6	Orange Polska S.A. Warszawa -Faktura 18120752194525	35,40	0,00
7	Telewizja Leszno Faktura FS/18/12/19	246,00	0,00
8	Enea Operator Poznań-Faktura P/P/10153522/0031/18 P/P/13384759/0006/18	110,35 78,58	0,00
9	Enea Operator Poznań– Faktura P/22474096/0041/18 P/22474096/0040/18	77,03 33,01	0,00
10	PGE Obrót S.A. Poznań-Faktury: 1933120040/132, 1933241036/129	924,55 2.461,41	0,00
11	Zidler Sp z o.o. Leszno Faktura 00223/2018	600,01	0
12	Stowarzyszenie Autorów ZAIKS Warszawa Faktura FM/A/209/2018/12/1626	83,95	0,00
	RAZEM:	10.543,61	0,00

Wartość rozrachunków z tytułu należności dotyczących 2018 r.– **1.108,71**
 Wartość rozrachunków z tytułu zobowiązań kosztów, dotyczących 2018 roku –
10.284,21

**Wszystkie zobowiązania na dzień 31.12.2018 r., zostały uregulowane
 w terminach płatności, do dnia sporządzenia sprawozdania finansowego.**

**Sprawozdanie finansowe za okres
 od 01.01.2018 roku do 31.12.2018 roku.**

Lp.	Wyszczególnienie	Plan na 2018 rok, po zmianach	Wykonanie	%
1	2	3	4	
I	Stan środków obrotowych	9.298,09	9.298,09	100,00
II Przychody:				
1	Dotacje	2.795.300,00	2.795.300,00	100,00
	-dotacja podmiotowa	145.500,00	144.688,56	99,44
	-dotacja celowa	24.657,00	24.657,00	100,00
	-dotacja z BN	69.000,00	68.824,17	99,75
	-dotacja z MKiDN	33.750,00	33.750,00	100,00
2	Przychody ze sprzedaży usług	69.700,00	69.750,57	100,07
	-usługi poligraficzne	1.800,00	1.787,72	99,32
	-usługi introligatorskie	4.000,00	4.036,85	100,92
	-sprzedaż biletów, w tym MZK, ołaty za udział w wycieczkach	20.000,00	19.886,30	99,43
	- pozostałe: wypożyczenia międzybiblioteczne, wydruki komputerowe, wynajem, makulatura	9.700,00	9.737,84	100,39
	- sprzedaż książek	14.200,00	14.262,35	100,44
	- dochody kawiarni	19.700,00	19.753,20	100,27
	- sprzedaż koszulek	300,00	286,31	95,44
3	Przychody finansowe	1.300,00	1.316,95	101,30
4	Pozostałe przychody operacyjne	157.200,00	156.825,81	99,76
	- sprzedaż książek wycofanych i środka trwałego	900,00	923,67	102,63
	- za przetrzymane książki	5.200,00	5.249,00	100,94
	- dopłaty z PUP	19.000,00	18.995,99	99,98
	- pozostałe wpłaty: odszkodowanie, zwrot OC, roliczenie VAT, dary	6.100,00	6.142,65	100,70
	- amortyzacja	81.000,00	80.853,45	99,82
	- dary zbiorów	45.000,00	44.661,05	99,25

	Razem przychody w tym działalność bieżąca:	3.296.407,00 3.150.907,00	3.295.113,06 3.150.424,50	99,96 99,98
III Koszty:				
1	Wynagrodzenia osobowe	1.617.270,00	1.617.240,05	100,00
	-płace	1.547.250,00	1.547.246,27	100,00
	-nagrody	43.050,00	43.035,17	99,97
	-nagrody jubil.	26.200,00	26.194,00	99,98
	-odprawy emerytalne	0,00	0,00	0,00
	-ekwiwalent za urlop	770,00	764,61	99,30
2	Pozostałe wynagrodzenia	185.150,00	185.107,80	99,98
	- umowy zlecone	124.750,00	124.744,80	100,00
	- umowy o dzieło	60.400,00	60.363,00	99,94
	w tym: umowy zlecenia i o dzieło ze środków MKiDN	69.610,00	69.605,37	99,99
3	Składki ZUS i FP w tym FP	318.000,00 30.500,00	317.935,85 30.488,11	99,98 99,96
4	Zakup książek w tym środki UM środki BN	75.300,00 50.643,00 24.657,00	75.292,90 50.635,90 24.657,00	99,99 99,99 100,00
5	Zakup zbiorów specjalnych	1.790,00	1.788,50	99,92
6	Prenumerata czasopism	18.300,00	18.295,68	99,98
7	Zużycie energii	110.750,00	107.138,88	96,74
	- energia elektryczna	32.100,00	30.391,67	94,68
	- energia cieplna	17.050,00	17.013,64	99,79
	- gaz	57.250,00	55.413,77	96,79
	- woda	4.350,00	4.319,80	99,31
8	Zużycie materiałów	115.460,00	115.354,52	99,91
	- dla celów działalności kulturalnej	21.740,00	21.732,27	99,96
	w tym: środki MKiDN	5.030,00	4.871,80	96,85
	- art. gosp., elektryczne, środki czystości	14.680,00	14.670,86	99,94
	- materiały biurowe, komputerowe, druki	19.100,00	19.086,03	99,93
	- materiały poligraficzne i introligatorskie	5.810,00	5.805,92	99,93
	- materiały do oprawy książek – folia	1.600,00	1.578,25	98,64
	- pozostałe materiały	28.530,00	28.528,45	99,99
	w tym ze środków MKiDN	6.610,00	6.602,27	99,88

	- materiały do samochodu	5.900,00	5.873,29	99,55
	- materiały do kawiarni	18.100,00	18.079,45	99,89
9	Usługi remontowe	68.950,00	68.934,89	99,98
	- konserwacja pomieszczeń	24.620,00	24.614,23	99,98
	- remont i konserwacja maszyn i urządzeń	36.260,00	36.256,24	99,99
	- naprawa przedmiotów	8.070,00	8.064,42	99,93
10	Usługi pocztowe	33.830,00	33.819,82	99,97
	-usługi telekomunikacyjne	22.550,00	22.548,01	99,99
	-usługi pocztowe	650,00	641,91	98,76
	-znaczk	10.630,00	10.629,90	100,00
11	Pozostałe usługi obce	254.250,00	254.203,21	99,98
	- czynsze	101.500,00	101.499,83	100,00
	- usługi informatyczne	37.950,00	37.948,49	100,00
	- wywóz nieczystości, monitoring	13.180,00	13.172,88	99,95
	- usługi transportowe	5.900,00	5.893,32	99,89
	- koszty i prowizje bankowe	580,00	570,71	98,40
	- usługi związane z działalność kulturalną	65.580,00	65.577,10	100,00
	<i>w tym: środki MKiDN</i>	21.500,00	21.494,73	99,98
	- opłaty rtv	560,00	550,60	98,32
	- pozostałe usługi	29.000,00	28.990,28	99,97
12	Pozostałe świadczenia na rzecz pracowników:	91.450,00	91.418,43	99,97
	- odpis na ZFŚS	61.310,00	61.308,45	100,00
	- szkolenia	22.990,00	22.986,61	99,99
	- odzież ochronna i robocza	1.100,00	1.090,78	99,16
	- badania lekarskie	4.420,00	4.415,00	99,89
	- wyposażenie apteczki	60,00	55,59	92,65
	- pranie odzieży	1.110,00	1.102,00	99,28
	- szkła korekcyjne	400,00	400,00	100,00
	- inne	60,00	60,00	100,00
13	Podatki i opłaty, leasing	31.230,00	31.229,31	100
14	Podróże służbowe	7.330,00	7.324,77	99,93
15	Pozostałe koszty	16.580,00	16.576,14	99,98
16	Zakup wyposażenia	52.860,00	52.850,73	99,98
17	Amortyzacja środków trwałych, których odpisy księgowane są równolegle w pozostałych przychodach operacyjnych	81.000,00	80.853,45	99,82

18	Amortyzacja darów bibliotecznych	45.000,00	44.661,05	99,25
19	Razem koszty bieżące	3.124.500,00	3.120.025,98	99,86
20	Wydatki na zakup środków trwałych z dotacji celowych	145.500,00	144.654,79	99,42
21	Wydatki na zakup środków trwałych z dochodów własnych	26.407,00	26.322,29	99,68
22	Razem wydatki	3.296.407,00	3.291.003,06	99,84
23	Stan środków obrotowych na koniec roku	13.476,58	13.476,58	100

Przychody na działalność bieżącą w 2018 ogółem 3.150.424,50, minus wydatki na działalność bieżącą 3.120.025,98 minus wydatki na zakup środków trwałych z dochodów własnych 26.322,29 = **4.076,23**

Środki obrotowe

	na dz. 01.01.2018 r.	na dz. 31.12.2018 r.
środki pieniężne na rachunku bankowym	17.316,60	20.521,88
+ należności	2.925,17	5.582,76
- zobowiązania	21.072,38	20.827,82
- rozliczenia międzyokresowe kosztów	10.128,70	8.097,50
Środki obrotowe	9.298,09	13.374,32

Różnica w środkach obrotowych na 01.01.2018 r. i na 31.12.2018 r. - **4.076,23**

**Tabelaryczne zestawienie przychodów Miejskiej Biblioteki Publicznej
 im. Stanisława Grochowiaka w Lesznie za okres 01.01.2018 r. do 31.12.2018 r.**

L.p.	Wyszczególnienie	Stan na dzień	Stan na dzień
		01.01.2018 r.	31.12.2018 r.
1	Środki pieniężne w tym: - na rachunku bankowym - w kasie	17.316,60	20.521,88
		17.316,60	19.654,48
		0,00	867,40
		Plan	Wykonanie
2	Dotacja z Urzędu Miasta	2.795.300,00	2.795.300,00
3	Dotacja z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego	33.750,00	33.750,00
4	Dotacja z Biblioteki Narodowej	24.657,00	24.657,00
5	Dotacja z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego	69.000,00	69.000,00 - 175,83 /zwrot/ 68.824,17
6	Dotacja na zakup inwestycyjne	145.500,00	145.500,00 - 811,44 /zwrot/ ----- 144.688,56
		wg planu /po zmianach/	Wykonanie na 31.12.2018
7	Przychody ze sprzedaży usług	69.700,00	69.750,57
8	Pozostałe przychody operacyjne	157.200,00	156.825,81
9	Odsetki na rachunku bankowym	1.300,00	1.316,95

Objaśnienia do dochodów

1. Biblioteka otrzymała dotację w wysokości 24.657 zł na podstawie umowy podpisanej z Biblioteką Narodową w ramach programu Zakup nowości wydawniczych do bibliotek - Priorytet 1, dotację za środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w wysokości 33.750,00 zł w ramach programu Kultura Cyfrowa na zadanie pn. "Powiększenie zasobów Leszczyńskiej Biblioteki Cyfrowej z digitalizacją Panoramy Leszczyńskiej" oraz dotację w wysokości 69.000,00 - z której dokonano zwrotu 175,83 - ze środków finansowych Programu Wieloletniego NIEPODLEGŁA na lata 2017- 2021. Biblioteka otrzymała z Urzędu Miasta Leszna dotację celową w wysokości 145.500 zł. Niewykorzystaną kwotę 811,44 zł zwrócono na konto Miasta Leszna.

Raporty z wykorzystania dotacji stanowią załączniki do sprawozdania.

Objaśnienia do wydatków

1. Wynagrodzenia osobowe obejmują: płace miesięczne, nagrody jubileuszowe, ekwiwalent za urlop, nagrody roczne dla osób zarządzających oraz nagrody uznaniowe dla pozostałych pracowników.
 2. Pozostałe wynagrodzenia to:
 - umowy zlecone za: prowadzenie księgowości kasy zapomogowo-pożyczkowej, pełnienie funkcji inspektora ds. BHP za sprzątanie filii oraz zadania związane z projektami.
 - umowy o dzieło za spotkania autorskie oraz zadania związane z projektami.
 3. Zakup zbiorów specjalnych to zakup taśm magnetofonowych, płyt CD, zbiorów multimedialnych.
 4. Usługi remontowe to bieżący remont i konserwacja pomieszczeń i urządzeń. W 2018 roku zrealizowano m.in.:
- | | |
|--|------------|
| - prace adaptacyjne w pomieszczeniach Galerii na dworcu PKP (malowanie, modernizacja oświetlenia) | - 4.918,28 |
| - malowanie pomieszczeń w budynku głównym | - 4.000,00 |
| - prace naprawcze dachu na budynku głównym | - 2.029,50 |
| - prace stolarskie (naprawcze) mebli | - 3.770,01 |
| - remont instalacji wentylacyjnej w pomieszczeniach poligrafii | -1.031,97 |
| - prace elektryczne, w tym pomiary elektryczne w budynku głównym, w budynku w podwórzu i na Filii nr 2 | - 5.608,80 |
| - prace naprawcze centralnego ogrzewania w budynku głównym | - 500,00 |
| - naprawa samochodu /Peugeot/ | - 757,00 |
| - remont pomieszczeń Biblioteki Ratuszowej w tym m.in.; | - 9.612,85 |
| - remont klimatyzatora | - 650,00 |
| - malowanie zaplecza kuchennego | - 2.583,00 |
| - instalacja systemu antywłamaniowego | - 1.476,00 |
| - prace hydrauliczne | - 3.500,00 |

- prace remontowe w pomieszczeniach Filii Nr 4	-11.492,07
w tym m.in.:	
- prace elektryczne i zakup lamp	- 2.305,00
- prace instalacyjne	- 2.891,00
- malowanie elewacji	- 4.920,00
- przegląd techniczny budynków	- 1.600,00
Razem:	45.320,48

5. Zużycie energii elektrycznej dotyczy:

- zużycia energii elektrycznej w siedzibie biblioteki, Wypożyczalni dla dzieci i młodzieży oraz w filiach bibliotecznych, w Bibliotece Ratuszowej i Dworcowej,
- zużycia energii cieplnej (Filie nr 5,6,7, Biblioteka Dworcowa),
- zużycia gazu (siedziba, Filie nr 2 i 4, Biblioteka Ratuszowa),
- zużycia wody oraz opłat za ścieki (siedziba, wszystkie filie, Biblioteka Ratuszowa i Dworcowa),

6. Zużycie materiałów to zakup materiałów związanych z działalnością kulturalną, środków czystości, artykułów gospodarczych, biurowych, komputerowych, druków, artykułów poligraficznych, introligatorskich, folii do oprawy książek, paliwa, zakup artykułów do kawiarni.

7. Usługi pocztowe obejmują:

- opłaty za usługi telefoniczne biblioteki głównej, wypożyczalni dla dzieci i młodzieży oraz filii bibliotecznych, Biblioteki Ratuszowej i Dworcowej,
- Internet biblioteki głównej, wypożyczalni dla dzieci i młodzieży oraz filii bibliotecznych, Biblioteki Ratuszowej i Dworcowej.
- opłaty pocztowe i znaczki.

8. Pozostałe usługi to:

- czynsze (Filie nr 1,4,6,7, Biblioteka Ratuszowa i Biblioteka Dworcowa, Galeria na dworcu PKP),
- usługi informatyczne (strona internetowa, poczta e-mail, hosting),
- wywóz nieczystości (siedziba, filie),
- monitorowanie zdarzeń przeciwpożarowych, zdarzeń przeciwwłamaniowych,
- opłaty RTV,
- usługi transportowe,
- koszty i prowizje bankowe,
- usługi związane z działalnością kulturalną,
- inne (wykonanie tablic informacyjnych, napisów, pieczęci itp.)

9. Pozostałe koszty to ubezpieczenia majątkowe.

10. Podatki i opłaty – koszty leasingu samochodu.

ZAKUPY W 2018 ROKU

Zakupiono zbiory biblioteczne na ogólną wartość **95.377,08**

w tym:

-zakup książek	75.292,90
-zakup zbiorów specjalnych	1.788,50
-prenumerata prasy	18.295,68

Zakup zbiorów stanowi 3,03 % dochodów na działalność bieżącą oraz 3,41 % dotacji na działalność bieżącą.

Zakup wyposażenia i programów komputerowych:

- licencja ESCET NOD32 na okres 1 roku	- 2.261,97
- oprogramowanie do elektronicznej wysyłki dokumentów do Urzędu Skarbowego	- 306,27
- licencja Office	- 330,00
- moduł vat	- 1.042,20
- kopiarka	- 800,00
- laptop, dysk, nagrywarka, 2 drukarki	- 2.364,99
- napis świetlny do biblioteki Ratuszowej i kaseton	- 3.370,20
- zgrzewarki do folii	- 713,40
- kasa fiskalna	- 1.290,27
- sprzęt muzyczny	- 775,97
- mikser, lodówkę, ekspres do kawy	- 2.113,83
- wiertarka, wyrzynarka	- 1.118,00
- meble, w tym na Filii Nr 4	- 15.725,82
- rollap	- 1.008,60
- <u>zastawa do Kawiarni Ratuszowej</u>	- <u>12.982,92</u>

Razem: - 52.850,73

Poza tym, z wypracowanych środków własnych zakupiono prawa autorskie do ilustracji Pułapek czasu - 4.620,00, dokumentację projektową pomieszczeń sanitarnych w Ratuszu - 4.305,00 oraz finansowy wkład własny w zestaw mebli oraz nagłośnienie do Biblioteki Ratuszowej - 17.397,29. Amortyzacja liniowa tych środków trwałych generuje stratę. W roku 2018 - 2.727,33.

Wydatki z dotacji na inwestycje:

Zakupy inwestycyjne oraz koszty modernizacji Biblioteki Ratuszowej pokryte ze środków dotacji celowej z Urzędu Miasta Leszna, amortyzowane liniowo, których odpisy księgowane są równolegle w pozostałych przychodach operacyjnych:

- zmywarka do naczyń	5.976,69
- ekspres do kawy	13.300,00
- meble do Biblioteki Ratuszowej	50.917,99
- nagłośnienie	22.995,00
- modernizacja oświetlenia	5.557,29 ✓
- zestaw telebimów	19.966,23
- oprogramowanie Dingo	6.888,00
- <u>oprogramowanie do działu wydawniczego</u>	- <u>4.399,99</u>

Razem: 130.001,19

Zakupy inwestycyjne, pokryte ze środków dotacji celowej, amortyzowane jednorazowo, których odpisy księgowane są równolegle w pozostałych przychodach operacyjnych:

- wyposażenie w sprzęt Biblioteki Ratuszowej	- 6.663,60
- laptop	-1.490,00 ✓
Razem:	-8.153,60

Pozostałe wydatki pokryte ze środków dotacji celowej z Urzędu Miasta Leszna to:

- elementy starej drukarni	- 6.500,00
----------------------------	------------

=====

Razem:

6.500,00

Niewykorzystaną kwotę 811,44 przelano w 2018 r. na konto Miasta Leszna.
Pozostało do zwrotu 33,77 zł, którą to kwotę przekazano 10.01.2019 r.

A. Kufusiewicz
Kierownik

Sporządziła: *Beata Szulc*
Leszno, 11.02.2019 r.

MU 210-2-2019

Załącznik Nr 1

**SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI
Miejskiej Biblioteki Publicznej
im. Stanisława Grochowiaka
w Lesznie w 2018 r.**

I W SKŁAD MIEJSKIEJ BIBLIOTEKI PUBLICZNEJ WCHODZĄ:

- Biblioteka Główna
- 7 filii bibliotecznych, w tym 6 czynnych, gdyż działalność Filii nr 3 została zawieszona z dniem 1 września 2009 r.
- 16 punktów bibliotecznych posługujących się księgozbiorem MBP w:
 - Bibliotece Dworcowej
 - Bibliotece Ratuszowej
 - Areszcie Śledczym
 - Bursie Międzyszkolnej
 - Domu Pomocy Społecznej
 - Gimnazjum nr 1
 - Przedszkolu w Dąbczu
 - Przedszkolu Językowym „Orbi”
 - Przedszkolu Miejskim nr 5
 - Przedszkolu Miejskim nr 11 x 2
 - Przedszkolu Miejskim nr 13
 - Przedszkolu Niepublicznym „Wesoła Ciuchcia”
 - Szkole Podstawowej nr 2
 - Zespole Szkół Specjalnych
 - Zespole Szkół Technicznych

II ZBIORY

W roku 2018 księgozbiór Miejskiej Biblioteki Publicznej w Lesznie kształtował się następująco:

	Ogółem wpływ tomów	w tym tomów z zakupu	Stan księgozbioru na 31.12.2018
Biblioteka Główna	2.574	1.271	107.783
w tym Wypoż. dziecięca	1.119	624	22.836
w tym czasopisma oprawne	24	0	2.446
Filia 1	543	169	12.037
Filia 2	1.872	346	27.201
Filia 3			4.424
Filia 4	346	252	10.723
Filia 5	360	184	12.756
Filia 6	393	220	14.047
Filia 7	531	117	11.569

Filie ogółem:	4.045	1.388	98.757
Razem MBP	7.738	3.283	206,540

Przybyły ogółem 24 tomy czasopism oprawnych na wartość: 1.281,13.

Przeciętna cena jednego egzemplarza wyniosła w 2018 roku 22,90.

Użytkownicy mają do dyspozycji 133 tytuły czasopism, na prenumeratę 106 wydano 18.296 zł.

Stan zbiorów specjalnych wyniósł 17.312 jednostek, w tym materiały audiowizualne 16.419, w tym 15.800 audiobooków.

Zbiory specjalne zwiększyły się o 62 jednostki, na wartość: 2.691,50, z tego z zakupu 44 jednostki, na wartość: 1.788,50

38 płyt CD na wartość 781,24

4 zbiory graficzne na wartość 13,00

9 płyt DVD na wartość 119,99

8 gier na wartość 377,27

3 ikonografie na wartość 1.400,00

Ubytkowano ogółem 6.755 woluminów, w tym:

- w Bibliotece Głównej	- 1.590
- w tym: wypożyczalni dziecięcej	- 168
- w filiach bibliotecznych	- 4.997

W 2018 r. odbyły się 3 skontra książek:

- Filia nr 4 (6-8.06.)
- Filia nr 1 (11-13.06.)
- Filia nr 6 (14-16.11.)

III UDOSTĘPNIENIE

W 2018 roku zarejestrowano ogółem 15.416 czytelników, w tym w Bibliotece Głównej – 7.034, w filiach bibliotecznych – 8.382. Wskaźnik czytelników na 100 mieszkańców – 25,51. (?)

Podział czytelników:

-według wieku:

do 5 lat – 320

6-12 lat – 2.116

13-15 lat – 1.092

16-19 lat – 1.118

20-24 lat – 923

25-44 lat – 4.004

45-60 lat – 2.559

Powyżej 60 lat – 3.284

-według zajęcia:

Dzieci – 669

Uczniowie – 4.143

Studenci – 745

Pracownicy umysłowi – 3.651

Robotnicy – 1.370

Rolnicy – 31

Inni zatrudnieni – 464

Niezatrudnieni	- 1.740
Emeryci	- 2.603

Czytelnicy wypożyczyli na zewnątrz ogółem 362.741 książek, w tym w Bibliotece Głównej – 150.129, w filiach bibliotecznych - 212.612.

W 16 punktach bibliotecznych zarejestrowanych zostało 362 czytelników, którzy wypożyczyli 3.249 książek. Dokonane zostały 23 wymiany książek, w wyniku których dopożyczono 411 i zwrócono 633.

Struktura wypożyczeń:

-literatura piękna dla dzieci	- 64.220, w tym w Bibliotece Głównej 34.365
-literatura piękna dla dorosłych	- 242.853, w tym w Bibliotece Głównej 76.389
-literatura popularnonaukowa	- 55.668, w tym w Bibliotece Głównej 39.375

Średnia wypożyczeń książek na zewnątrz na 1 czytelnika wyniosła 23,5 wol., natomiast wskaźnik wypożyczeń na 100 mieszkańców – 600 tomów.

Wypożyczonych zostało na zewnątrz 2.856 jednostek zbiorów specjalnych, w tym 1.847 audiobooków.

Udostępniono na miejscu w czytelnich ogółem 14.120 książek, w tym 7.029 w Bibliotece Głównej oraz 575 czasopism oprawnych. Czytelnicy skorzystali na miejscu z 1.715 jednostek zbiorów nieelektronicznych.

Wypożyczonych zostało ogółem 16.613 czasopisma nieoprawne, w tym na miejscu 15.383 oraz 1.110 na zewnątrz.

We wszystkich placówkach bibliotecznych zarejestrowano ogółem 157.569 odwiedzin użytkowników, w tym 85.786 w Bibliotece Głównej. Z Internetu skorzystało 5.560 użytkowników, w tym w Bibliotece Głównej 5.288, a stronę internetową odwiedziło 153.406 osób.

Czytelnicy mają dostęp do ebooków i audiobooków korzystając z bezpłatnej platformy LEGIMI, do której w 2018 roku wydano 124 kody.

IV DZIAŁALNOŚĆ INFORMACYJNO-BIBLIOGRAFICZNA

W Bibliotece Głównej gromadzone są dokumenty życia społecznego, których ogólna liczba wynosi 19.696 jednostek. Są to przede wszystkim afisze, plakaty, programy, zaproszenia, foldery, ulotki. W zbiorach znajdują się również Miejskie Archiwum Fotograficzne m. Leszna – 876 jednostek oraz widokówki – 838 egzemplarzy.

Udzielonych zostało ogółem 125.217 informacji, w tym bibliotecznych – 79.611, rzeczowych – 34.656, tekstowych – 7.140, bibliograficznych – 3.810.

Niektóre tematy:

- dane statystyczne z powiatu leszczyńskiego,
- Miejska Strzelnica Sportowa w Lesznie,
- Plac Kościuszki w Lesznie,
- leszczyńskie parki,
- Powstanie Wielkopolskie,
- region leszczyński

W ramach wypożyczeń międzybibliotecznych zrealizowano 19 zamówień, w tym 9 do innych bibliotek 10 z innych bibliotek, zwłaszcza z takich dziedzin jak: Powstanie Wielkopolskie, 100-lecie odzyskania niepodległości, zagrożenia współczesnego świata, bezpieczeństwa państw, teatr.

Przygotowano i przeprowadzono 120 lekcji bibliotecznych i przyjęto 32 wycieczki dydaktyczne dla 2.362 dzieci przedszkolnych oraz uczniów szkół podstawowych, gimnazjów i ponadgimnazjalnych.

W ramach Leszczyńskiej Biblioteki Cyfrowej zdigitalizowane są 2.331 obiekty, z czego w 2018 r. zdigitalizowano 2.170, a udostępnionych zostało 2.331. Liczba udostępnień zdigitalizowanych obiektów w 2018 r. wynosi 9.633. Ponadto udostępniono 117 obiektów w ramach Wielkopolskiej Biblioteki Cyfrowej

V KOMPUTERYZACJA

W Bibliotece Głównej i filiach użytkowanych jest 56 komputerów, w tym 44 w Bibliotece Głównej. Użytkownicy mają dostęp do Internetu we wszystkich placówkach na terenie miasta – 15 stanowisk oraz 1 z dostępem wyłącznie do katalogu. Biblioteka Główna oraz filie umożliwiają też użytkownikom korzystanie z Internetu bezprzewodowego.

Skomputeryzowane są wszystkie czynności biblioteczne m.in.:

- tworzenie własnych baz katalogowych
- gromadzenie i opracowywanie zbiorów
- rejestracja czytelników i wypożyczeń
- wydruk inwentarzy
- tworzenie własnych baz bibliograficznych
- kontrola zbiorów
- statystyka

Do wyżej wymienionych zadań używane są programy SOWA SQL. Biblioteka tworzy i udostępnia w Internecie własne bazy danych: katalog, bibliografię regionalną katalog pocztówek i Miejskie Archiwum Fotograficzne m. Leszna.

Biblioteka oferuje użytkownikom następujące usługi:

Katalog on-line, możliwość zdalnej rezerwacji materiałów bibliotecznych do wypożyczenia, elektroniczne powiadamianie o terminach zwrotu materiałów bibliotecznych, zdalny dostęp do licencjonowanych zasobów elektronicznych spoza sieci instytucji, formularze zapytań do bibliotekarza, profile na portalach społecznościowych.

Biblioteka posiada swój fanpage na Facebooku oraz profil w serwisie Youtube. Liczba aktywnych użytkowników w 2018 roku wyniosła ponad 1.750 użytkowników, a ogółem posty na profilu docierały nawet do ponad 11.000 osób.

Na profilu w serwisie Youtube dostępne dla użytkowników są 205 filmy relacjonujące wydarzenia, które odbyły się w bibliotece oraz filmy promujące bibliotekę i czytelnictwo. Łącznie wyświetlone zostały 38.162 razy. Kanał subskrybują 42 osoby.

VI DIGITALIZACJA

Program „Kultura Cyfrowa” finansowany przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, dzięki któremu w leszczyńskiej bibliotece w 2016 r. powstała pracownia digitalizacji zbiorów oraz Leszczyńska Biblioteka Cyfrowa, pozwolił na realizację trzech rocznych projektów w latach 2016-2018 przez Miejską Bibliotekę Publiczną. W wyniku prowadzonej digitalizacji Leszczyńska Biblioteka Cyfrowa wzbogaciła się o ponad 2331 publikacji. Wśród nich znalazły się przede wszystkim wydawnictwa regionalne takie jak m.in. „Przyjaciel Ludu”, „Zeszyty Osieckie” „Nowa Elita”. W ramach LBC działa także Cyfrowa Biblioteka Żużłowa, w skład której wchodzi ponad 50 publikacji związanych z historią leszczyńskiego sportu żużlowego. Osobną kolekcję stanowi zbiór zdigitalizowanych numerów tygodnika „Panorama Leszczyńska” - czasopisma wydawanego od 1979 r., będącego kopalnią cennych informacji o historii regionu leszczyńskiego. Materiały te tworzone przez zespół doświadczonych dziennikarzy i regionalistów są najbardziej bogatym źródłem informacji regionalnej.

Działaniami digitalizacyjnymi objęte są także materiały nie wchodzące w skład Leszczyńskiej Biblioteki Cyfrowej. Ucyfrowienie ich ma na celu zabezpieczenie oryginałów publikacji będących w posiadaniu MBP oraz udostępnianych przez osoby prywatne oraz instytucje.

W ramach Leszczyńskiej Biblioteki Cyfrowej zdigitalizowane jest 2331 obiektów, z czego w 2018 r. zdigitalizowano 2170, a udostępnionych zostało 2331. Liczba udostępnień zdigitalizowanych obiektów w 2018 roku wynosi 9633.

Kierunki rozwoju Leszczyńskiej Biblioteki Cyfrowej związane są przede wszystkim z dalszym pozyskiwaniem i digitalizowaniem materiałów związanych z historią regionu leszczyńskiego. Dzięki działalności LBC Miejska Biblioteka Publiczna zainicjowała i realizuje akcję „Ocalić od zapomnienia”, w ramach której dotychczas udało się pozyskać ponad 150 unikalnych zdjęć związanych z historią Leszna. W przyszłości – po skatalogowaniu i opisaniu zostaną one włączone w zasoby LBC. Obecnie trwają także prace nad przygotowaniem i wprowadzeniem do Leszczyńskiej Biblioteki Cyfrowej zasobów audiowizualnych będących w posiadaniu MBP.

VII UPOWSZECHNIANIE

W 2018 roku w Bibliotece Głównej i filiach bibliotecznych zorganizowanych zostało wiele różnorodnych form popularyzacyjnych szeroko rozumianą kulturę, zwłaszcza książkę i czytelnictwo. Podejmowane działania adresowane były zarówno do dzieci w wieku przedszkolnym, uczniów szkół podstawowych, gimnazjów i ponadgimnazjalnych, jak również dorosłych mieszkańców Leszna i powiatu.

Stale cykle

- Tydzień Bibliotek
- Cała Polska Czyta Dzieciom
- Strefa Młodych
- Spotkania z kulturą i historią państw świata

- Przystanek Historia
- Biblioteka Jazzu
- Klasyka w Bibliotece
- Wokół Globusa
- Wieczory Żużłowe
- Czytając siebie – laboratorium sztuki i ruchu
- Środa z poezją kawy

OTWARCIE KAWIARNI RATUSZOWEJ po modernizacji i wyposażeniu w nowy sprzęt z częścią gastronomiczną. Biblioteka jest zarówno sceną koncertową i teatralną, galerią sztuki, miejscem kreatywnych zabaw, areną dyskusji, jak i kawiarnią. Goście licznie wypełnili Bibliotekę Ratuszową, mogli się poczęstować kawą i ciastem. Podczas otwarcia wystąpiła Karolina Tuz z zespołem. (10.03.)

POWSTANIE LESZCZYŃSKIEGO KLUBU FOTOGRAFICZNEGO przy MBP. Tworzy go 15 osób - pasjonatów fotografii w wieku od 25 do 70 lat. Celem jest rozwijanie zainteresowań oraz realizowanie działań upowszechniających osiągnięcia, organizowanie wystaw, spotkań, prezentacja prac. Spotkania odbywają się co dwa tygodnie. Tematyka obejmuje zagadnienia teoretyczne związane z fotografią: historię fotografii, estetykę, a także zajęcia praktyczne: fotografię portretową, stylizowaną, reportażową i dokumentalną. W ramach działań klubu odbyły się dwa stacjonarne i jeden wyjazdowy plener fotograficzny. Zajęcia prowadzi pracownik MBP Andrzej Przewoźny.

POWSTANIE STOWARZYSZENIA „SZTUKA DLA WSZYSTKICH” działającego przy MBP, którego celem jest prowadzenie działalności artystycznej (literackiej, plastycznej, rzeźbiarskiej, muzycznej), kulturalnej oraz edukacyjnej, a także promocja kultury. Stowarzyszenie skupia twórców, organizatorów działań, animatorów oraz inne osoby pragnące kształtować współczesne życie artystyczne. Odbył się wieczór artystyczny pt. "Dziura w Niebie" (28.09.) oraz z spotkanie poetyckie „Herbert i Pan Cogito” (22.11.)

NAJWAŻNIEJSZE DZIAŁANIA

PROMOCJE KSIĄŻEK:

- „Franciszek Zborowski ps. *Zbroja* - oficer Armii Krajowej, więzień polityczny PRL (1908-1979)” – promocja książki dr. hab. Waldemara Handke, wydana przez Urząd Miasta Leszna w serii CIVES NOSTRI (8.01.)
- „*Baju, baju w zwierzęcym raju*” – najnowsza książka dla dzieci autorstwa Krystyny Grys(16.01.)
- „*Dr Bronisław Świdorski (1873-1941) - Lekarz, społecznik, regionalista*” - promocja książki dr Małgorzaty Halec poświęcona jednemu z najbardziej zasłużonych mieszkańców Leszna, wydana przez Urząd Miasta Leszna w serii CIVES NOSTRI(17.01.)
- „*Pora słowa*” - promocja książki Pawła Kuszczynskiego – poety i krytyka literackiego (19.03.)
- „*Wysiedleni. Akcja Wisła 1947*” – promocja książki Krzysztofa Ziemca - dziennikarza radiowego i telewizyjnego (28.03.)
- „*Klątwa pieczęci*” i „*Kielich Braci Czeskich*” - promocja książek Ewy Rosolskiej z cyklu „Pułapki czasu”, wydanych przez Miejską Bibliotekę Publiczną w Lesznie. Podczas spotkania wystąpiła grupa teatralna pod kierunkiem Ewy Halatyn (8.05.)

- **„Rzeź Woli”** – promocja książki Piotra Gursztyna - dziennikarza prasowego i telewizyjnego. Książka przedstawia kulisy masakry, jaka miała miejsce 5-7 sierpnia 1944 roku na mieszkańcach warszawskiej dzielnicy Wola (18.05).
- **„Uwięzieni w Galerii Lochy”** – promocja książki Jolanty Bartoś, której akcja umiejscowiona jest w murach leszczyńskiej Miejskiej Biblioteki Publicznej (29.05.)
- **„Po okruszku boli w brzuszku, czyli bezglutenowa Zosia w przedszkolu”** – książka Marty Krzyżanowskiej-Sołtysiak, autorki znanej jako Bezglutenowa Mama, dziennikarki i twórczyni największego w Polsce bloga poświęconej tematyce diety bezglutenowej (19.06.)
- **„Od Radeckiego do Grota Szkice o gen. Stefanie Roweckim”** – promocja książki dr. hab. Waldemara Handke, wydana przez Urząd Miasta Leszna w serii CIVES NOSTRI (25.06.)
- **„Oblęd”** – promocja czwartej powieści kryminalnej Jolanty Bartoś (7.09.)
- **„Rozstrzelani za uratowanie kobiety”** – książka Krzysztofa M. Kaźmierczaka o wydarzeniach jakie miały miejsce na leszczyńskim dworcu PKP w 1947 r. (17.09.)
- **„Pamiętnik z lat wspólnych 1991-2017”** – praca zbiorowa pod redakcją Janiny Małgorzaty Halec (27.09.)
- **„Nasza gmina, nasze sprawy. Życie codzienne w przedwojennej gminie Włoszakowice”** - promocja książki Damiana Szymczaka, dziennikarza i regionalisty (26.09.)
- **„Maryja z Ostrej Bramy. Strażniczka Polskich Kresów. Koronacja Matki Bożej Ostrobramskiej 2 lipca 1927 roku”** – książka ks. dra Jarosława Wąsowicza, salezjanina, duszpasterza kibiców oraz inspiratora i organizatora dorocznej Patriotycznej Pielgrzymki Kibiców na Jasną Górę (10.10)
- **„Orzeł Biały wzłata wzwyż - opowieść o narodowcu, oficerze WP, żołnierzu wyklętym i adwokacie Jerzym Gronowskim”** - promocja książki red. Jerzego Zielonki, wydanej przez Urząd Miasta Leszna w serii CIVES NOSTRI, dofinansowanej ze środków Programu Wieloletniego NIEPODLEGŁA na lata 2017-2021 w ramach Programu Dotacyjnego „Niepodległa” (18.10.)
- **„Ze szkoły Romana Dmowskiego. Adam Misiak (1900-1967)”** – promocja książki Rafała Sierchuły, wydanej w ramach CIVES NOSTRI z okazji 100. rocznicy odzyskania przez Polskę niepodległości. Publikację dofinansowano ze środków Programu Wieloletniego NIEPODLEGŁA na lata 2017-2022 w ramach Programu Dotacyjnego „Niepodległa” (6.11.)
- **„Dowódca grupy Leszno. Pplk dr Bernard Śliwiński”** – publikacja prof. Bogusława Polaka wydana w ramach serii CIVES NOSTRI, dofinansowana ze środków Programu Wieloletniego NIEPODLEGŁA na lata 2017-2022 w ramach Programu Dotacyjnego „Niepodległa” (13.11.)
- **„no funciona”** – promocja pierwszego tomiku poetyckiego Roxany Lewandowskiej, zawierającego wiersze w języku polskim i hiszpańskim (2.12.)
- **„Bronić ziemi ojców”** – promocja książki Gabriela Roszaka, Bogusława Janika i Eugeniusza Śliwińskiego o Powstaniu Wielkopolskim. Spotkaniu towarzyszyła wystawa obrazów, które znalazły się w publikacji oraz muzyka Przemysława Maćkowiaka i Agaty Nadrowskiej (14.12.)

SPOTKANIA AUTORSKIE:

- **Spotkanie dla dzieci z Wandą Szymanowską**, autorką powieści obyczajowych, mającej w dorobku również utwory dla dzieci - „Ciapek” i „Zaine” (24.01.)

- **Spotkanie z Tadeuszem Plużańskim**, dziennikarzem, historykiem i publicystą z okazji Dnia Pamięci Żołnierzy Wyklętych. Towarzyszył mu koncert muzyki patriotycznej w wykonaniu Agaty Nadrowskiej i Przemysława Maćkowiaka (3.03)
- **Spotkanie z Rafałem Wosiem**, autorem książki „To nie jest kraj dla pracowników”, publicystą „Polityki” (13.03.)
- **Spotkanie z Ewą Rosolską**, autorką książek dla dzieci i dorosłych (25.03.)
- **Spotkanie z prof. Waldemarem Handke** połączone z prezentacją najnowszej książki z serii CIVES NOSTRI pt. "Lwowskie dziecię. Ppłk Feliks Motyka 1898-1958". Publikację dofinansowano ze środków Programu Wieloletniego NIEPODLEGŁA na lata 2017-2021 w ramach Programu Dotacyjnego „Niepodległa” (13.09.)
- **Spotkanie z Hansem Bollingerem**, autorem książki „W drodze przez Polskę. Spotkania z ludźmi, ich historią i ojczyzną” (25.09.)
- **Spotkanie z Jackiem Piekarą**, pisarzem, dziennikarzem, czołowym przedstawicielem nurtu fantasy w literaturze polskiej, będące częścią Leszczyńskich Dni Fantastyki (29.09.)

INNE SPOTKANIA:

- **„Moje fascynacje”** – spotkanie z Gabrielem Roszakiem, które prowadziła Małgorzata Murawka (14.01.)
- **„Biblioteka – magiczny dwór bez glutenu”**. Impreza była współorganizowana z leszczyńskim oddziałem Polskiego Stowarzyszenia Osób z Celiakią i na Diecie Bezglutenowej. W programie odbyły się m. in. warsztaty biblioteczno-ruchowe dla rodziców i dorosłych, ph. „Moje wartościowe dziecko z dietą czy bez diety”, które poprowadziła Teresa Dobiała, psycholog kliniczny (14.01.)
- **„Jak spotkanie z książką może stać się przygodą”** – wieczór dyskusyjny, który prowadzili Eleonora i Ryszard Biberstajnowie (19.01.)
- **Spotkanie z Jarosławem Sellinem** - wiceministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego (19.01.)
- **„Fajerwerki - dla Ciebie zabawa, dla zwierząt to koszmar!”** – debata, którą prowadzili Łukasz Przybyłka i Roman Kubica (19.01.)
- **Wieczór autorski z artystą-fotografikiem Szymonem Brodziakiem**, jednym z najlepszych fotografów reklamowych na świecie, specjalizującym się w fotografii czarno-białej współorganizowane z Galeria HAS. Oprawa muzyczna - Przemysław Maćkowiak i Rafał Gubański (1.02.)
- **Spotkanie poetycko-muzyczne** z udziałem Aliny i Krzysztofa Galasów, Sabiny Klak oraz Danuty Perier-Berskiej (8.04.)
- **„W życiu najważniejszy jest wybór”** - spotkanie z prof. Jackiem Prokopskim, filozofem i teologiem (15.04.)
- **„Więźniarki KL Ravensbrück”** – poezja łagrowa w wykonaniu uczniów Szkoły Podstawowej nr 4, prelekcja Agnieszki Kołodziejskiej z Instytutu Pamięi Narodowej Oddział w Poznaniu oraz spotkanie z byłą więźniarką - Jolantą Kiącą-Fryczkowską (16.04.)
- **Spotkanie z Adamem Szostkiewiczem** - dziennikarzem, tłumaczem i publicystą, działaczem opozycji w okresie PRL, członkiem Rady Języka Polskiego, Polskiego Oddziału PEN Clubu (22.05.)
- **„Wieczór muzyczny z Markiem Gaszyńskim”**, dziennikarzem muzycznym i prezenterem radiowym. Spotkanie odbyło się przy udziale zespołu MUS TRIO, który wykonał utwory do tekstów Marka Gaszyńskiego oraz własne kompozycje (26.05.)
- **Festiwal Technologii** – VII edycja wydarzenia współorganizowanego z Zespołem Szkół Elektroniczno – Telekomunikacyjnych w Lesznie (8.06.)

- **Jak osiągnąć mistrzostwo osobiste – pasja na dobrej drodze do celu** – pięć spotkań dla młodzieży, studentów UTW oraz pracowników MBP z Jackiem Łapińskim (14.06.)
- **„Populizm - zmosfera czy błogosławieństwo demokracji?”** – spotkanie z Piotrem Andrzejewskim z Instytutu Studiów Politycznych PAN, współorganizowane z Regionalnym Ośrodkiem Debaty Międzynarodowej w Poznaniu (5.10.)
- **Spotkanie z Julią Przyłębską** – prezes Trybunału Konstytucyjnego (15.10.)
- **„Titanic – dotyk historii”** – prelekcja Krzysztofa Mędrali o najslawniejszym statku świata, jego wnętrzach i artefaktach wydobytych z wraku. Spotkanie wzbogaciła ekspozycja unikalnych pamiątek pochodzących z Titanica (3.11.)
- **Benefis na sto dwa** – jubileusz 25-lecia debiutu literackiego leszczyńskiej poetki Krystyny Grys. Wystąpili: Gabriel Roszak, Sabina Klak, Barbara Stencel, Przemysław Maćkowiak oraz grupy dzieci i młodzieży. Współorganizatorem wydarzenia było Stowarzyszenie Sztuka dla Wszystkich (27.11.)
- **Nord Stream II** – spotkanie z mec. Michałem Lizakiem, współorganizowane z Regionalnym Ośrodkiem Debaty Międzynarodowej (7.12.)
- **„Solidarność”** – spotkanie z okazji 37. rocznicy wprowadzenia stanu wojennego. W rozmowie o największym polskim ruchu związkowym udział wzięli przewodniczący "Solidarności" w Lesznie Karol Pabisiak, działacz opozycyjny w PRL Tadeusz Tutkalik oraz represjonowany prokurator z okresu PRL Paweł Bieliński. Spotkanie prowadził Damian Małecki (12.12.)
- **„Adam Tomaszewski. Życie i twórczość”** – spotkanie z Hanną Kaczmarek z MBP w Kościanie poświęcone pisarzowi, podróżnikowi, żołnierzowi AK (23.12.)
- **Spotkanie z Bartoszem Cierbikowskim**, fotografem, autorem projektu „Ludzkie historie, ludzie twarze” (15.12.)

WYKŁADY:

- **„Czy istnieje współczesna powieść epistolarna?”** – wykład dr Małgorzaty Halec dla członków Uniwersytetu Trzeciego Wieku (29.01.)
- - **„Paweł Dombek. Posel i społecznik”** - wykład Młodzieżowej Rady Miasta Leszna (4.04.)
- **„Zbrodnia katyńska – leszczyńska lista ofiar”** - z okazji 78 rocznicy Zbrodni Katyńskiej. Spotkaniu z Waldemarem Handke towarzyszyła okolicznościowa ekspozycja (13.04.)
- **„Krwawa potyczka na leszczyńskim dworcu”** - wykład Waldemara Handke w związku z przypadającą 71 rocznicą starcia zbrojnego Polaków z żołnierzami Armii Czerwonej(28.05.)
- **Wykład dr. Rafała Sierchuły na temat Adama Misiaka**, działacza Stronnictwa Narodowego w Lesznie w okresie międzywojennym. Spotkanie dla młodzieży zrealizowane zostało w ramach projektu „(s)Twórz Niepodległość” dofinansowanego ze środków Programu Wieloletniego NIEPODLEGŁA na lata 2017-2021 w ramach Programu Dotacyjnego „Niepodległa” (19.09.)
- **„Ewangelicy w walce o niepodległą Polskę”** – wykład dr Łukasza Barańskiego, historyka i teologa, w ramach XVI Sympozjum z cyklu „Ewangelicy w Lesznie”. Współorganizator: Parafia Ewangelicko-Augsburska w Lesznie (19.10.)
- **„Niby umierający, a oto żyjemy (2 kor 6,9) Osiecka gmina ewangelicka w niespokojnych czasach 1656-1793”** – wykład Adriana Gendery, historyka i teologa katolickiego, badacza dziejów wyznań chrześcijańskich, pasjonata historii regionu leszczyńskiego (26.10.)
- **„Nowy Jedwabny Szlak”** – wykład prof. Przemysława Osiewicza, współorganizowany z Regionalnym Ośrodkiem Debaty Międzynarodowej w Poznaniu (29.11.)

KONCERTY MUZYCZNE:

- **„Biblioteka Jazzu” – cykl koncertów**
 - **Koncert zespołu Sunday Morning** – w składzie: Daria Kaczór, Rafał Gubański, Iuri Gaspar, Przemek Maćkowiak, Andrzej May, Sławek Pluta(14.04.)
 - Koncert czeskiego pieśniarza Petra Rimskiego z zespołem Misitu– łączącego w swojej twórczości elementy jazzu, chansonu oraz bluesa(21.04.)
 - **Wieniawa Jazz Festiwal Koncert Zagórski & Kądziela Collaboration** - polsko-izraelski koncert w wykonaniu perkusisty Adama Zagórskiego i saksofonisty Macieja Kądzieli oraz izraelskiego kontrabasisty i kompozytora Ehuda Ettuna(21.05.)
 - **Młodzieżowe Jam Session w Bibliotece Ratuszowej** (22.06.)
 - **Koncert zespołu I-Rey** – spotkanie z muzyką reggae w Bibliotece Ratuszowej (13.10.)
 - **„Zaduszki jazzowe” – koncert Iuri Gaspar International Jazz Trio** w składzie: Iuri Gaspar (muzyk, pianista, kompozytor i aranżer), Jarosław Maćkowiak (perkusista), Roman Chraniuk (kontrabasista) (2.11.)

- **Klasyka w Bibliotece:**
 - **Recital fortepianowy Tomasza Biberstajna** (20.05.)

- **Wieczory u Brona:**
 - Koncert zespołu Boogie Bron Band (25.05.)

- **Inne koncerty:**
 - **Koncert kolęd** w wykonaniu Chóru Miejskiego „Chopin”(20.01.)
 - **Spotkanie kolędowe** z udziałem Sabiny Klak i zespołu MUS TRIO(28.01.)
 - **Koncert Emilii Ziegler** – wokalistki mającej w swoim repertuarze zarówno śpiew soulowy, rozrywkowy, klasyczny, piosenkę aktorską, poezję śpiewaną, jazz, soul i funk(17.02.)
 - **Koncert zespołu Neseser**(24.03.)
 - **Koncert Zespołu Cantus** (28.03.)
 - **Koncert duetu Robert Mazurkiewicz & Przemysław Bielawa** – muzyków tworzących w gatunkach od poezji śpiewanej, bluesa po bosanovę (7.04.)
 - **Bluesowe Jam Session** – z udziałem m.in. Marco Bartoccioniego, Tomasza Bogusia, Jaromiego Drażewskiego, Joanny Dutkowskiej, Chucka Frazier, Lecha Niedźwiedzińskiego, Tomka Nowickiego i Ireneusza Pecolda(30.04.)
 - **Koncert Marco Bartoccioni & Marco Brozzi** – włoskich muzyków mających w swoim repertuarze program złożony z ich autorskich kompozycji, a także standardów country i bluesa oraz ballad rockowych(2.05.)
 - **Koncert Szkoły Muzycznej „Kamerton”(17.06.)**
 - **Koncert uczniów Szkoły Muzycznej Cantabile**(19.06.)
 - **Stick and Bass Tour** – koncert Tomása Díaza i Mauricio Nadera, artystów soulowych pochodzących z Chile (21.09.)
 - **Koncert Flow Garden**, formacji muzycznej z Kościana (29.09.)
 - **Horácká muzika w Bibliotece Ratuszowej** - koncert morawskiego zespołu folkowego ze Zdaru nad Sazawą (10.11.)
 - **Koncert z ludźmi, których lubię** czeskiego pieśniarza Petra Rimskiego, którego gościem był gitarzysta Marek Bojda (23.11.)
 - **Lech Niedźwiedziński Funky Band** – koncert gitarzysty, weterana wielkopolskiego rocka, twórcy licznych projektów muzycznych (23.11.)
 - **Koncert zespołu Yellow Snow** (1.12.)
 - **Koncert Sunday Morning**, formacji stworzonej przez leszczyńskich muzyków (8.12.) - **„Semplicze”** – koncert Świąteczny zespołu wokalnego z Krzywina (14.12.)

- Koncert studia wokalnego M. Pawlak (20.12.)

STREFA MŁODYCH:

- **„PrzeBUDOWA czyli nauka, ruch, zabawa”** - Klocki IMAGINATION PLAYGROUND. Trwająca przez cały miesiąc interaktywna wystawa klocków, w której udział wzięły grupy dzieci z przedszkoli i szkół podstawowych z Leszna oraz regionu, a także indywidualnie z rodzicami i dziadkami(1-31.03.)
- **Muzyczne poranki** (18 spotkań)
- **„Reading on the carpet”** – czytanie na dywanie (11 spotkań)
- **Warsztaty kaligraficzne dla uczniów leszczyńskich szkół,**
- **„Bezglutenowy karnawał z książką”** - wykonywanie zakładek do książek, zwiedzanie biblioteki, czytanie bajek, bezpłatne zapisy, prezentacja „Dieta bezglutenowa w praktyce”, materiały edukacyjne (14.01.)
- **XIII Finał Miejskiego Konkursu „Mistrz Pięknego Czytania”** - dla uczniów leszczyńskich szkół podstawowych oraz spotkanie z Ewą Karwan-Jastrzębską - autorką książek dla dzieci i młodzieży. Współorganizator: Szkoła Podstawowa nr 4 (13.03.)
- **Warsztaty dla dzieci** z Zespołu Szkół Specjalnych w Górznie (1.04.),
- **Pokój zagadek Grochowiaka** – escape room, czyli logiczna gra zespołowa dla dzieci i młodzieży (26-27.04.)
- **Jak powstaje książka?** – spotkanie w Przedszkolu Miejskim nr 19 (25.05.)
- **„Ciotka Klotka”** - spotkania z Ewą Chotomską – autorką książek, tekstów piosenek dla dzieci oraz scenarzystką programów telewizyjnych m.in. legendarnego „Tik-taka”(21.04., 14.06.)
- **Rozstrzygnięcie konkursu „Portret Wojska Polskiego”** oraz wernisaż wystawy pokonkursowej. Współorganizator: Leszczyńskie Stowarzyszenie Dzieciom Niepełnosprawnym (26.04.)
- **Zajęcia grupy teatralnej działającej przy Bibliotece, prowadzone przez Ewę Halatyn** (spotkania odbywały się od marca, w każdy piątek)
- **„Mała książka – wielki człowiek”** – spotkanie dla 3-latków promujące ogólnopolską kampanię społeczną Instytutu Książki (28.11.)
- **„Mikołajki jak z bajki”** – animacje czytelnicze dla dzieci z Przedszkoli Miejskich nr 15 i 21. W programie: głośne czytanie, prezentacja książek o Świętach, wspólne śpiewanie, tańce animacyjne, spotkanie ze Świętym Mikołajem (6.12.)
- **„Imieniny Świętego Mikołaja”** – bajkowy spektakl „Jak to Święty Mikołaj Leszno odwiedził”, warsztaty plastyczne dla dzieci, malowanie bombek, wystawa ze zbiorów MBP „Święty Mikołaj w książce, sztuce i popkulturze” . Współorganizator: Leszczyńska Fundacja Kultury, Radio EMAUS (6.12.)
- **„Moje miejsce na ziemi”** – podsumowanie konkursu plastycznego organizowanego wspólnie z Leszczyńskim Stowarzyszeniem Dzieciom Niepełnosprawnym oraz otwarcie wystawy prac nagodzonych i wyróżnionych (12.12.)

W Bibliotece Głównej, filiach oraz Bibliotece Ratuszowej, odbywały się przez cały rok zajęcia z dziećmi:

- Konkursy różnotematyczne, w tym: plastyczne, literackie i recytatorskie
- Głośne czytanie bajek i baśni
- Lekcje biblioteczne i wycieczki do Biblioteki
- Warsztaty plastyczne
- Gry i zabawy
- Gry planszowe

WOKÓŁ GLOBUSA - cykl spotkań, których celem jest przybliżenie różnych zakątków świata oraz inspirowanie do poznawania innych krajów, miast, regionów, zabytków

- „**Wyspy koralowe**” - spotkanie z Krzysztofem Kryzą (13.02.)
- „**Birma**” - spotkanie z Krzysztofem Deszczyńskim – pisarzem, aktorem i podróżnikiem, (10.04.)
- „**Podróże do granic**” - spotkanie z Robertem Czerniakiem (12.06.)
- „**Jest taka droga**” – spotkanie z dziennikarką Lidią Matuszewską poświęcone pieszej wędrówce Drogą Św. Jakuba, jednym z najważniejszych chrześcijańskich szlaków pielgrzymkowych (15.11.)

WIECZORY ŻUŻLOWE – cykl spotkań promujących najpopularniejszą w Lesznie dyscyplinę sportową. Zaproszeni goście dzielą się z uczestnikami wspomnieniami, opowiadają o swojej sportowej drodze i tajemnicach czarnego sportu. Prowadzenie Wiesław Dobruszek, pracownik MBP, autor licznych publikacji poświęconych temu tematowi.

- **Jubileusz dwudziestolecia z poślizgiem niemalym czyli „Muskietierowie co ogrywali młodzieżowe pary”** – z udziałem Adama Skórnickiego, Roberta Mikołajczaka, Andrzeja Szymańskiego oraz ich ówczesnego trenera Bolesława Ossowskiego (24.02.)
- „**Kulisy spotkań ligowych i transmisji żużlowych**”, o których opowiadali Adam Skórnicki, Sławomir Kryjom oraz Wojciech Dankiewicz (16.05.)
- **Żużlowy wieczór wspomnień**, w którym udział wzięli Roman Jankowski, Dariusz Baliński, Dariusz Michalewicz, Jan Nowicki i Piotra Kępka, czyli osoby związane z Unią Leszno w latach 1987-1989 (23.10.)

WARSZTATY:

- **Warsztaty karnawałowe dla dzieci i rodziców** – spotkanie współorganizowane z leszczyńskim oddziałem Polskiego Stowarzyszenia Osób z Celiakią i na Diecie Bezglutenowej (19.01.)
- **Warsztaty teatralne prowadzone przez Ewę Halatyn** (9.02., 16.02., 23.02., 2.03, 13.04., 4.05)
- **Warsztaty wielkanocne dla dzieci i rodziców** (23.03.)
- **Warsztaty w ramach projektu Stwórz Niepodległość** dofinansowanego ze środków Programu Wieloletniego NIEPODLEGŁA na lata 2017-2021, Programu Dotacyjnego „Niepodległa”.
 - **plastyczno-rzeźbiarskie** - uczestnikami była młodzież ze Stowarzyszenia Inicjatyw Społecznych Inga ze Śmigła. Prowadzenie: Zofia Skrzypczak-Czekajło i Mirosław Małecki (20.09.)
 - **mozaiki szklanej** – dla młodzieży ze Stowarzyszenia ZMW Przybyszewo. Prowadzenie: Zofia Skrzypczak-Czekajło
 - **teatralne** – z Katarzyną Kaczmarek. Młodzież pracowała nad interaktywnym przedstawieniem tematycznie związanym z odzyskiwaniem niepodległości przez region (25.05.)
- **Warsztaty fotograficzne dla dzieci i młodzieży**
- **XIV Międzynarodowe Leszczyńskie Warsztaty Jazzowe** – cykl trzech spotkań dotyczących historii jazzu z red. Andrzejem Winiszewskim (8-10.08.)
- **Warsztaty fotograficzne inspirowane Gabinetem Romana Maciejewskiego** (27.10.),
- **Warsztaty świąteczne dla dzieci** – tworzenie kartek świątecznych, papierowych choinek oraz ozdób z masy porcelanowej (12.12.)

SPOTKANIA DYSKUSYJNEGO KLUBU KSIĄŻKI działającego przy MBP:

- „Cynowe gody” - z okazji 10. rocznicy istnienia DKK w Lesznie (23.01.)
- John Banville, „Morze”(28.02.)
- Spotkanie w Izbie Pamięci Leszczyńskich Sybiraków mieszczącej się w II Liceum Ogólnokształcącym w Lesznie (21.03.)
- Cezary Łazarkiewicz, „Sprawa Gordonowej”(18.04.)
- Andrzej Brzeziecki, „Karawany śmierci”(16.05.)
- Sudjic Deyan, „Język miast” (27.06.)
- Mia Couto, „Ostatni lot Flaminga” (19.09.)
- Greg Baxter, „Pomieszkanie” (21.11.)
- Spotkanie świąteczne członków DKK (12.12.)

SPOTKANIA MŁODZIEŻOWEGO KLUBU KSIĄŻKI działającego przy Wypożyczalni dla dzieci i młodzieży (8 spotkań)

AKCJE CZYTELNICZE:

- **CAT – book reading event** – spotkanie współorganizowane z Fundacją Centrum Aktywności Twórczej
- **Międzynarodowy Dzień Przytulania Bibliotekarza** – współudział w wydarzeniu organizowanym z I Liceum Ogólnokształcącym w Lesznie (1.03.)
- **Country speed dating** – spotkanie zorganizowane na wzór szybkich randek, podczas którego można było poznać różne kraje. Przygotowane wspólnie z Fundacją Centrum Aktywności Twórczej (9.11.)
- **„Czytanie na czekanie”** – głośne czytanie „Opowieści wigilijnej” Charlesa Dickensa w leszczyńskiej Bibliotece Dworcowej. Wydarzenie zorganizowane było wspólnie z Młodzieżową Radą Miasta Leszna, Publiczną Biblioteką Pedagogiczną w Lesznie, Centrum Doskonalenia Nauczycieli w Lesznie oraz Leszczyńskim NGO (14.12.)

SPOTKANIA LESZCZYŃSKIEGO KLUBU FOTOGRAFICZNEGO (8 spotkań)

SPOTKANIA SEKCJI FOTOGRAFICZNEJ UNIWERSYTETU III WIEKU (30 spotkań)

RATUSZOWE WIECZORY – spotkania organizowane we współpracy z Leszczyńskim Towarzystwem Kulturalnym, których celem jest upowszechnianie wiedzy o Lesznie i Wielkopolsce, kultywowanie pamięci o ważnych dla regionu postaciach, wydarzeniach, tematach. Odbyło się pięć spotkań:

- „Rośliny nowożytne w Lesznie na podstawie badań wykopaliskowych”
- „Obraz cnót i zasług Antoniego Sułkowskiego, ostatniego właściciela Leszna”
- „Józef Sułkowski w dwusetną rocznicę śmierci”
- „Jan Paderewski – patron ulicy w Lesznie”
- „Uczestnicy Polskiego Sejmu Dzielnicowego (3-5 XII 1918) z powiatu leszczyńskiego” – Jarosław Wawrzyniak (5.12.)

SPOTKANIA KLUBU „TWÓJ STYL” DZIAŁAJĄCEGO PRZY MBP:

- „Kolędowanie”(18.01.)
- Spotkanie dyskusyjne (15.02.)
- „Dzień kobiet” w Bibliotece Ratuszowej (8.03.)
- Spotkanie z Maciejem Urbanem (15.03.)
- Spotkanie z Elizą Głowinkowską-Domagalą (19.04.)
- Spotkanie z Ewą Rosolską (17.05.)
- Spotkanie z Barbarą Ratajewską (28.06.)
- Popołudnie na wolnym powietrzu (20.09.)
- Spotkanie ze Sławomirem Pietrasem i artystami uczestniczącymi w XVIII Leszczyńskim Festiwalu im. Romana Maciejewskiego (18.10.)
- „Jesienne mgły kolorowe” (15.11.)
- Spotkanie przedświąteczne połączone z występem dzieci i młodzieży z chóru działającego przy Parafii św. Antoniego w Lesznie (13.12.)

KULTURA I HISTORIA PAŃSTW - cykl spotkań organizowanych we współpracy z Fundacją Centrum Aktywności Twórczej:

- „Spotkanie z Francją”(28.02.)
- „Spotkanie z Hiszpanią”(27.03., 24.10.)
- „Spotkanie z Tajlandią” (21.11.)
- „Spotkanie z Serbią” (11.12.)

SPOTKANIA Z CYKLU „POEZJA KAWY” – prowadzenie Bożena Łuczak (24.01.,21.02.,28.03.,25.04.,23.05.,20.06., 18.07., 22.08., 19.09., 24.10.,21.11., 19.12.)

SPOTKANIA Z CYKLU „LABORATORIUM SZTUKI I RUCHU – CZYTAJĄC SIEBIE...” – prowadzenie Bożena Łuczak (7.02., 7.03., 4.04., 9.05., 6.06., 17.10, 14.11., 12.12.)

SPOTKANIA PRZY KAWIE – dla członków Uniwersytetu III Wieku (9.01., 6.02.,14.06., 9.10., 27.10., 6.11.)

KONFERENCJE:

- „**Nowe przestrzenie czytania...**” – z okazji Światowego Dnia Książki i Praw Autorskich z udziałem nauczycieli, bibliotekarzy oraz uczniów i studentów leszczyńskich szkół i uczelni. W programie:
 - Polacy wybili się na niepodległość - Waldemar Warciarek (III LO).
 - Rola literatury w kształtowaniu tożsamości jednostki – dr Maria Molicka (PWSZ).
 - Zbigniew Herbert – życie i twórczość - Iwona Gubańska (CDN-PBP, III LO).
 - Pułapki czasu – nowa forma wykorzystania książki w edukacji - Ewa RosolskaPodczas konferencji odbyły się również warsztaty oraz zaprezentowana została wystawa „Literacka podróż przez dzieje Polski
Organizatorzy konferencji: PWSZ Leszno, III LO w Lesznie CDN – PBP w Lesznie, MBP w Lesznie oraz Oddział SBP w Lesznie(23.04.)

- **Konferencja upowszechniająca projekt „Kultura Cyfrowa 2018”** - uczestnicy dowiedzieli się o dotychczasowych postępach pracy digitalizacyjnej. Przedstawione zostały im standardy digitalizacyjne, zapoznali się z oprogramowaniem oraz sprzętem jaki jest używany do digitalizacji. Zapoznali się z dLibrą oraz Leszczyńską Biblioteką Cyfrową. Uczestnicy zobaczyli również sam proces digitalizacji oraz samodzielnie mogli spróbować wykonać skany. Prelegenci: Olga Purczyńska, Andrzej Przewoźny (21.06)
Ponadto w ramach projektu „Kultura Cyfrowa 2018” odbyły się spotkania upowszechniające w instytucjach kultury: Muzeum w Gostyniu (8.10), Biblioteka Publiczna w Górze (11.10), Miejska Biblioteka Publiczna w Kościanie (18.10.), W Filii w Obrze Biblioteki Publicznej Miasta i Gminy w Wolsztynie (6.11.).
Wzięli w nich udział bibliotekarze, nauczyciele, regionaliści, młodzież i dorośli.
- **„Kultura Cyfrowa 2018”** – podsumowująca projekt „Powiększenie zasobów Leszczyńskiej Biblioteki Cyfrowej z digitalizacją Panoramy Leszczyńskiej” z udziałem m.in.: Mirosława Górnego - eksperta Wielkopolskiej Biblioteki Cyfrowej, Roberta Lewandowskiego - redaktora naczelnego gazety "Panorama Leszczyńska", Hanny Szczygieł-Sliwińska - dyrektor Biblioteki Uczelnianej PWSZ w Lesznie, Andrzeja Przewoźnego – digitalizatora, Krzysztofa Taciaka - wicedyrektora MBP w Lesznie. Wydarzenie, które odbyło się w Bibliotece Uczelnianej Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu „Kultura Cyfrowa 2018” (23.11.)

SPOTKANIA W RAMACH PROGRAMU „KULTURA CYFROWA 2018” (11 spotkań)

- Warsztaty digitalizacyjne Leszczyńskiej Biblioteki Cyfrowej dla studentów bibliotekoznawstwa PWSZ w Lesznie (6.04.)
- Prezentacja Leszczyńskiej Biblioteki Cyfrowej i projektu digitalizacji „Panoramy Leszczyńskiej” podczas VII edycji Festiwalu Technologii w Lesznie (8.06.)
- Spotkania i wizyty studyjne w Pracowni digitalizacyjnej MBP (21.06.)
- Prowadzenie spotkań z red. nac. „Panoramy Leszczyńskiej” Robertem Lewandowskim dot. projektu digitalizacji i udostępniania „PL” (12.09.),
- Szkolenie na temat bibliotek cyfrowych i Leszczyńskiej LBC oraz projektu „Kultura Cyfrowa 2018” (29.11.)

WYCIECZKI KRAJOZNAWCZE - w ramach cyklu „Uroda miejsc znanych i nie znanych. Krajoznawcze wakacje w Bibliotece”:

- **„Wyprawa do Rajskiego Sadu”** - wycieczka dla dzieci. W programie: zwiedzanie pałacu w Czechnowie, Zamku w Rydzynie, gry i zabawy z animatorami w „Rajskim Sadzie” (17.07.)
- **„Śladami Powstania Wielkopolskiego”** - wycieczki dla dorosłych do miejsc upamiętniających powstanie wielkopolskie. W programie m.in.: zwiedzanie Muzeum Młynarstwa i Rolnictwa w osieckich wiatrakach, Muzeum Regionalnego im. Henryka Florkowskiego w Kościanie, zwiedzanie kościoła i klasztoru Franciszkanów w Woźnikach oraz spacer po Grodzisku (21 i 23.08.)

WYSTAWY:

- „W świecie abstrakcji” – wystawa fotografii Jolanty Mierzwy, „Galeria za Regalami” (17.01.-30.03.)
- Wystawa fotografii Szymona Brodziaka, „Galeria Lochy”(2-14.02.)
- „Dr Bronisław Świdorski(1873-1941) lekarz, społecznik, regionalista”, „Galeria Dworcowa”(22.01.-28.02.)
- ZAGUBIONY W NICOŚCI/PERDIDI IN NIHILUM - wystawa obrazów Tomasza Bzdęgi, „Galeria Dworcowa”(12.03.-4.04.)
- Wystawa Raula Boncuta, „Galeria Lochy”(16.03.-13.04.)
- „80-lecie sportu żużlowego w Lesznie” - „Galeria Dworcowa”(6-30.04.)
- „Dialog o losie i duszy. Stanisław Vincenz (1888-1971)”, „Galeria za Regalami” (5-27.04.)
- „Portret Wojska Polskiego”, „Galeria Lochy”(26.04-26.05.)
- „Pułapki czasu” – wystawa ilustracji Mirosława Małeckiego, „Galeria Dworcowa”(30.04.-13.05.)
- 80 lat historii Klubu Sportowego "Unia" Leszno, „Galeria za Regalami”(10-30.05)
- „Kwiaty na znaczkach pocztowych i malarstwie” – wystawa znaczków i pocztówek Mirosława Gertycha oraz obrazów Elżbiety Borowiak, z cyklu „Ze zbiorów leszczyńskich kolekcjonerów”, Salka Klubowa(9.05.-22.06.)
- „Homo @rectus” – wystawa obrazów Barbary Szumnej, „Galeria Lochy”(15.05.-16.06.)
- „Da Mihi Animas, Caetera Tolle. Arcybiskup Antoni Baraniak 1904-1977– wystawa przygotowana przez oddział Instytutu Pamięci Narodowej w Poznaniu „Galeria za Regalami”(18.06-26.07.)
- Stefan Rowecki „Grot” – wystawa przygotowana przez Główną Bibliotekę Lekarską w Warszawie, Filia nr 2 oraz „Galeria Dworcowa”(25.06.-27.07.)
- „Leszczyńskie śluby” – wystawa prezentująca zdjęcia ślubne użyczone przez mieszkańców Leszna, a także telegramy ślubne i inne dokumenty, stroje oraz akcesoria związane z uroczystością zaślubin. Współorganizowana przez Archiwum Państwowe w Lesznie we współpracy z historykiem Krzysztofem Handke (27.07.-15.09.)
- „Ojcowie niepodległości” - plenerowa ekspozycja prezentująca liderów walki o wolną Polskę Józefa Piłsudskiego, Romana Dmowskiego, Ignacego Jana Paderewskiego, Wincentego Witosa, Wojciecha Korfatego i Ignacego Daszyńskiego. Ekspozycję przygotowało Oddziałowe Biuro Edukacji Narodowej IPN w Szczecinie. Wystawa połączona z wykładami dr hab. Rafała Reczka, dyrektora Oddziału Instytutu Pamięci Narodowej w Poznaniu oraz pracownika MBP Damiana Małeckiego (31.07.-20.08.)
- „Inspiracje” – obrazy Aliny Matykiewicz (11.09.-13.10)
- „Ilustracje” – wystawa Krystyny Michałowskiej, ilustratorki, graficzki i malarki (4.09.-2.10.)
- „Obiektywem malowane” – wystawa prac Bogdana Ludowicza, fotoreportera i dokumentalisty z Koszyc. Zaprezentowanych zostało ponad 30 fotogramów, z których większość skupiała się wokół wędrowek z aparatem po regionie leszczyńskim. Ekspozycja przygotowana została w ramach IV Wielkopolskiego Festiwalu Fotografii im. Ireneusza Zjeżdżałki (10.10.-10.11.)
- „Sztuka dla Leszna” – wystawa podopiecznych Stowarzyszenia Na Rzecz Osób Niepełnosprawnych „Nasz Dom Nasz Świat w Lesznie” (17.09-7.10.)
- „20 lat Leszczyńskich Festiwali Muzycznych im. Romana Maciejewskiego” (17.10.-

- **„O miłości, która została nad Obrą. Adam Tomaszewski – życie i twórczość”** – wystawa ze zbiorów MBP w Kościanie, poświęcona pisarzowi, podróżnikowi, działaczowi emigracyjnemu, Patronowi Roku 2018 na Ziemi Kościańskiej (14.11.-19.12.)
- **„Twórcz Niepodległość”** – wystawa prezentująca postacie leszczyńskich działaczy doby odzyskania niepodległości oraz unikalne pozycje książkowe z tego okresu. Przygotowana w ramach XXVIII Leszczyńskich Dni Kultury Chrześcijańskiej (6-30.11.)
- **„Plenery 2018”** – wystawa prac sekcji plastycznej członków UTW, powstałych podczas plenerów w Miastku koło Brenna i Rydzynie oraz podczas zajęć w Klubie „OBOK” (14.11.-8.12.)
- **Moje miejsce na Ziemi** – wystawa pokonkursowa prac dzieci (12.12.)
- **Powstanie Wielkopolskie w zbiorach MBP** – wystawa przygotowana w związku z obchodami 100. rocznicy jedyne w pełni zwycięskiego zrywu narodowego (14.12.-10.01.)

IMPREZY PLENEROWE:

- **Stoisko MBP podczas Leszczyńskich Rynków Śniadaniowych** (19.05., 10.06., 8.07., 19.08., 1.09)
- **Festyn przy Zamku w Rydzynie** – połączony z promocją książek Ewy Rosolskiej „Pułapki Czasu”. Główną atrakcją był przejazd konno bohaterów książki, wspólna sesja zdjęciowa oraz stoisko, przy którym można było zakupić gadzety promocyjne (3.06.)
- **Stoisko MBP podczas Pikniku Leszczyńskie Smaki** (26.08.)
- **II Leszczyńskie Dni Książki** – w programie, m.in.: Narodowe czytanie „Przedwiośnia” Stefana Żeromskiego, otwarcie Filii Bibliotecznej nr 4 po remoncie, czytelnia pod chmurką, bookcrossing, dmuchańce, warsztaty muzyczne, wiersze Kazimierza Kempy, modelowanie balonów, występ uczniów Szkoły Podstawowej nr 4, koncert zespołu Gładek Brothers Band. Impreza odbyła się na Rynku w Zaborowie (8.09)

INNE:

Debata „Percepcja Polski za granicą - jak jesteśmy postrzegani, a co chcielibyśmy o sobie opowiedzieć” – poruszone zostały tematy związane z polską kulturą, historią i polityką zagraniczną, a także zastanawiano się nad sposobami i narzędziami, dzięki którym można pracować na rzecz pozytywnego postrzegania Polski. W debacie uczestniczyli: Dyrektor Oddziału IPN w Poznaniu Rafał Reczek, Dyrektor MBP w Lesznie Andrzej Kuźmiński, Dyrektor MBWA w Lesznie Marcin Kochowicz oraz Prezes Fundacji im. Huberta Mądrego Łukasz Przybyłka (24.04.)

Dzień Bibliotekarza i Bibliotek – odbywający się w Bibliotece Ratuszowej, w ramach XV Tygodnia Książek ph. „(Do)wolność czytania”, z udziałem bibliotekarzy, władz miasta i powiatu, mieszkańców oraz nauczycieli. Współorganizator: Oddział Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich w Lesznie.

W programie:

- wręczenie Honorowej Nagrody Liścia Miłorzębu Miejskiemu Biuru Wystaw Artystycznych w Lesznie jako wydawcy książki „Adam Myjak: Rzeźba-Rysunek”, a także Nagrody Specjalnej Archiwum Państwowemu w Lesznie za "Materiały archiwalne do dziejów Leszna: publikacja

wydana z okazji 470 rocznicy nadania praw miejskich Lesznu(1547-2017)" oraz Nagrody Dyrektora MBP - Wiesławowi Dobruszkowi za serię książek o sporcie żużlowym
- Nagrodę im. Heleny Śmigielskiej za szczególną aktywność w środowisku otrzymała Hanna Kaczmarek z MBP w Kościanie
- koncert Huberta Szczęsnego(17.05.)

Noc Bibliotek - wydarzenie rozpoczęło się od przedstawienia teatralnego na motywach książki "Pułapki Czasu", podczas którego w rolę aktorów wcielili się uczniowie Zespołu Szkół nr 4 pod kierownictwem pani Katarzyny Kaczmarek. Następnie „Galeria Lochy” zamieniła się w butik z torebkami, gdzie odbyło się spotkanie autorskie z Elizą Głowinkowską-Domagałą. Podczas spotkania rozstrzygnięto konkurs na własnoręcznie wykonaną przez siebie torebkę. Na dziedzińcu odbywało się wiele atrakcji tj. malowanie twarzy, puszczenie giga-baniek, bookcrossing oraz kącik fotograficzny. W Wypożyczalni dla dzieci i młodzieży przeprowadzone zostały eko-warsztaty. W budynku biblioteki można było posłuchać opowieści w Pokoju Grochowiaka, skorzystać z usług introligatorskich czy też poćwiczyć kaligrafię. O godz. 22.00 wyruszono spod biblioteki questem śladami "Pułapek Czasu", który zakończono w Bibliotece Ratuszowej. Przed Ratuszem odbył się pokaz ognia oraz koncert zespołu jazzu tradycyjnego Dixie Company (9.06.)

Gala podsumowująca XIII Ogólnopolski Konkurs Literacki im. Stanisława Grochowiaka odbywający się pod honorowym patronatem Prezydenta Miasta Leszna. Na konkurs współorganizowany przez leszczyński Oddział Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich wpłynęły 532 prace z kraju i zagranicy. Jury w składzie: Sergiusz Sterna-Wachowiak, Janusz Drzewucki i Mieczysław Orski oceniło 503 prace i wyłoniło laureatów:

- w kategorii Poezji za zestaw wierszy:

I Nagroda – Wojciech Roszkowski z Tykocina

II Nagroda – Piotr Zemanek z Bielska-Białej

III Nagroda – równorzędnie Grzegorz Chwieduk z Kępic oraz Anita Katarzyna Wiśniewska z Warszawy

- w kategorii Prozy:

I Nagroda – Anna Maria Wybraniec z Katowic za opowiadania „Lelkobicie” i „Skrzek”

II Nagroda – Krzysztof Rejmer z Warszawy za utwór „Labirynty Pasiphaë”

III Nagroda – równorzędnie Magdalena Adamska-Kijko z Poznania za utwór „Złota rybka” oraz Jarosław Kroplewski z miejscowości Zawory k. Chmielna za utwór „Szkoła”

- kategorii Dramatu i słuchowiska radiowego:

I Nagroda – Stefan Szulc z Sosnowca za utwór „Jurodiwa”

II Nagroda – Tomasz Dymek z Poznania za utwór „Marmolada”

III Nagroda – Jerzy Marciniak z Lund w Szwecji za utwór „Poetki z Ravensbruck”.

Podsumowanie konkursu i towarzyszące mu wydarzenia odbyły się w ramach festiwalu „Miasto Grochowiaka – Grochowiak w mieście”. W jego programie znalazła się również projekcja filmu „Chłopcy” w reż. Ryszarda Bera na podstawie dramatu Stanisława Grochowiaka oraz koncert poetycki „Za sen mój chodzę na czereśnie” Julii Sawickiej z zespołem (22.09.)

Miasto Grochowiaka – IV edycja festiwalu poświęconego pamięci poety, prozaika, dramaturga i publicysty. W programie:

- Gala Ogólnopolskiego Konkursu Literackiego im. Stanisława Grochowiaka,

- Pokaz filmu „Chłopcy” w reż. Bogdana Bera,

- Koncert Julii Sawickiej (22.09.)

Dzień Leszczyński XLI Międzynarodowego Listopada Poetyckiego organizowany wspólnie z poznańskim Oddziałem Związku Literatów Polskich i leszczyńskim Oddziałem Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich. W programie: „Poranek poetycki pod ratuszową wieżą” z udziałem środowiska twórczego oraz lekcje i spotkania poetyckie w szkołach i bibliotekach Leszna, w których udział wzięło 4 poetów: Mariusz Olbromski, Zbigniew Niedźwiecki Ravicz, Lam Quang My, Teodozija Zarivna (7.11.)

„Biblioteka Niepodległości” z okazji 100. rocznicy odzyskania przez Polskę niepodległości w podziemiach MBP otwarte zostało interaktywne Muzeum Niepodległości, w którym zobaczyć można m.in. oryginalną szablę polskiego żołnierza z początku XX wieku czy kronikę dziesięciolecia Leszna wydaną w 1929 roku. Na kilkudziesięciu fotografiach pokazano drogę dochodzenia Polski do wolności. Muzeum powstało dzięki projektowi „(S)Twórz Niepodległość” dofinansowanemu ze środków Programu Wieloletniego NIEPODLEGŁA na lata 2017-2022 w ramach Programu Dotacyjnego „Niepodległa”. Służy obecnie do prowadzenia lekcji historii dla dzieci i młodzieży.

Na leszczyńskim rynku odbył się festyn niepodległościowy. Były warsztaty plastyczne dla dzieci „Flagi i proporcezyki”, quest „Leszno w drodze do Niepodległości”, bookcrossing. Dział Wydawnictwa MBP rozdawał książki wydane w serii Cives Nostri, dostępne były okolicznościowe pocztówki ze zbiorów MBP oraz specjalna karta pocztowa i datownik. Prezydenci miasta rozdawali mieszkańcom jednodniówkę „Głos Leszczyński” przygotowaną przez MBP. Współorganizatorem obchodów było Miasto Leszno (11.11.)

Przez cały rok Biblioteka była miejscem spotkań i różnorodnych przedsięwzięć służącym mieszkańcom, organizacjom i stowarzyszeniom działającym w Lesznie oraz regionie. Oprócz wymienionych wyżej wydarzeń upowszechniających czytelnictwo, szeroko pojętą kulturę i sztukę odbyły się:

- Spotkanie członków Fundacji VIVA (19.01.),
- Spotkania Stowarzyszenia Epifania (20.01., 24.03.),
- „Dzień kobiet dla bibliotekarek” (8.03.),
- Spotkanie organizowane przez Urząd Miasta (21.03.),
- Spotkanie prezydenta z mieszkańcami Leszna (22.03.),
- „Nowe – stare miasto” – spotkanie z udziałem dzieci i rodziców (15.04.),
- Konsultacje społeczne w „Galerii Lochy” (25.04.),
- Spotkanie z Gostyńskim Uniwersytetem III Wieku (29.04.),
- Gala leszczyńskiego becikowego (15.05.),
- Podpisanie porozumienia OSP – Sokół (25.05.),
- Spotkanie organizacyjne Stowarzyszenia Sztuka Dla Wszystkich (25.05.),
- Spotkanie organizacyjne dotyczące powstanie w Lesznie pomnika Armii Krajowej (14.08.),
- Obywatelska Starówka – spotkanie dla dzieci (17.09.),
- Zebranie Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich (25.09.),
- Pożegnanie Leny Bednarskiej, wieloletniej dyrektor WBPiCAK w Poznaniu (3.10.),
- Wigilia uczniów, nauczycieli i rodziców SP nr 12 (12.12.)

Ogółem w 842 imprezach zorganizowanych przez Miejską Bibliotekę Publiczną w Lesznie uczestniczyło 28.745 osób.

VIII DZIAŁALNOŚĆ INSTRUKCYJNO-METODYCZNA

Miejska Biblioteka Publiczna pełni funkcję biblioteki powiatowej dla powiatu leszczyńskiego. Sprawuje nadzór merytoryczny nad realizacją zadań statutowych przez biblioteki publiczne działające na terenie powiatu:

- Centrum Kultury i Biblioteka w Osiecznej
- Rydzynski Ośrodek Kultury – Biblioteka Miasta i Gminy Rydzyna
- gminne biblioteki publiczne w Lipnie, Wijewie, Włoszakowicach
- Gminne Centrum Kultury w Krzemieniewie
- Bibliotekę Samorządowego Ośrodka Kultury w Świąciechowie
- 9 filii bibliotecznych

Udzielonych zostało 80 porad i instruktaży na miejscu, m.in. w zakresie:

- komputeryzacji bibliotek
- spraw lokalowych, wyposażenia bibliotek
- bieżących przepisów prawnych
- selekcji i kontroli zbiorów
- sporządzania analiz, statystyk i sprawozdań z działalności bibliotek
- upowszechniania książki i czytelnictwa, a zwłaszcza organizacji spotkań autorskich, przygotowania wystaw, konkursów
- działalności informacyjno-bibliograficznej
- zasobów regionalnych

We współpracy z bibliotekami w powiecie leszczyńskim zostały zorganizowane:

- Wernisaż i prezentacja wystawy „80-lecie sportu żużlowego w Lesznie. Leszczyński sport żużlowy w obiektywie trzech fotoreporterów: Edwarda Baldysa, Piotra Markowiaka, Rafała Paszka” w Gminnym Centrum Kultury w Krzemieniewie. Prelekcję wygłosił Wiesław Dobruszek, pracownik MBP, autor wielu książek o tematyce żużlowej (12.11.)
- Spotkania autorskie: z Ewą Chotomską, scenarzystką, autorką popularnych programów telewizyjnych dla najmłodszych, a także wielu piosenek oraz książek. Spotkania odbyły się w MBP, Rydzynskim Ośrodku Kultury, Bibliotece w Garzynie Gminnego Centrum Kultury w Krzemieniewie oraz Gminnej Bibliotece Publicznej w Wijewie.
- w Rydzynie i Pawłowicach realizowane były również warsztaty plastyczne dla dzieci, nawiązujące do książek Ewy Chotomskiej.
- w Gminnej Bibliotece Publicznej w Lipnie odbyło się też spotkanie z Sabiną Klak, leszczyńską poetką i autorką tekstów piosenek, do których muzykę komponuje Przemysław Maćkowiak, a wykonują je m.in. zespół „Mus Trio”. Zaprezentowała kilkanaście swoich wierszy, zarówno z wcześniejszych zbiorów poetyckich, jak i z tych ostatnich, wydanych w 2018 roku.
- w Osiecznej odbywały się warsztaty kaligraficzne, w których wzięły udział dzieci z miejscowej szkoły podstawowej.

IX SZKOLENIE I DOSKONALENIE ZAWODOWE

1. Spotkanie dla dyrektorów i kierowników bibliotek publicznych z powiatu leszczyńskiego w Bibliotece Ratuszowej (15.02.)

W programie:

- Podsumowanie działalności bibliotek w 2017 r. – Krzysztof Taciak, dyrektorzy i kierownicy bibliotek
- Realizacja najważniejszych zadań w 2018 r. – dyrektorzy i kierownicy bibliotek

- omówienie spraw bieżących – Krzysztof Taciak
2. Seminarium dla kierowników i dyrektorów Bibliotek powiatu leszczyńskiego (CKiB w Osiecznej), współorganizowane z WBPiCAK w Poznaniu (29.11.)
W programie:
 - *Uwaga klient! Komunikacja z użytkownikiem w bibliotece* – Małgorzata Bochińska (WBPiCAK w Poznaniu)
 - *Papierowo czy cyfrowo. Projekt Leszczyńskiej Biblioteki Cyfrowej 2016-2018* – Andrzej Przewoźny (MBP w Lesznie)
 - Działalność bibliotek w 2018 roku i najważniejsze zadania w 2019 r. – Krzysztof Taciak oraz dyrektorzy i kierownicy bibliotek
 3. „Nowe przestrzenie czytania...” - konferencja z okazji Światowego Dnia Książki i Praw Autorskich (Biblioteka Uczelniana Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Lesznie)
Współorganizatorzy: Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa im. Jana Amosa Komeńskiego w Lesznie, III Liceum Ogólnokształcące im. Juliusza Słowackiego w Lesznie, Centrum Doskonalenia Nauczycieli – Publiczna Biblioteka Pedagogiczna w Lesznie, Miejska Biblioteka Publiczna im. Stanisława Grochowiaka w Lesznie oraz Oddział Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich w Lesznie (23.04.).
Program:
 - **wykłady**
 - *Polacy wybili się na niepodległość* - Waldemar Warciarek (III LO)
 - *Rola literatury w kształtowaniu tożsamości jednostki* – dr Maria Molicka
 - *Zbigniew Herbert – życie i twórczość* - Iwona Gubańska (CDN – PBP, III LO)
 - *Pułapki czasu – nowa forma wykorzystania książki w edukacji* - Ewa Rosolska
 - **warsztaty dla nauczycieli i bibliotekarzy**
 - *Biblioterapia jako skuteczne narzędzie dydaktyczno-wychowawcze w pracy nauczyciela na każdym etapie edukacji* – Edyta Marciniak-Zaremska (CDN-PBP)
 - *Wszystko o metodzie WEBQUEST* – Iwona Gubańska (CDN-PBP, III LO)
 - *Szachy w praktyce biblioteki szkolnej* – Krzysztof Tarka (CDN-PBP)
 - *Leszczyńska Biblioteka Cyfrowa* – Andrzej Przewoźny (MBP)
 4. Pracownicy Miejskiej Biblioteki Publicznej brali udział również w ogólnopolskich i wojewódzkich szkoleniach i seminariach oraz konferencjach podnoszących kwalifikacje zawodowe. Ogółem w 15 formach doskonalenia zawodowego uczestniczyło 18 osób.

X DZIAŁALNOŚĆ WYDAWNICZA

Nakładem Wydawnictwa Miejskiej Biblioteki Publicznej w Lesznie ukazały się następujące publikacje:

- Ewa Rosolska, *Pułapki Czasu. Kłótwa pieczęci tom 1* (kwiecień)
- Ewa Rosolska, *Pułapki Czasu. Kielich braci czeskich tom 2* (kwiecień)
- Janina Małgorzata Halec, *Pulsująca obecność. Biblioteki publiczne w dziejach Leszna 1920–2014* (grudzień)

Z serii Cives Nostri:

- Waldemar Handke, *Od „Radeckiego” do „Grotu”. Szkice o gen. Stefanie Roweckim*, t. XI (czerwiec)
- Waldemar Handke, *Lwowskie Dziecię. Płk Feliks Motyka 1898–1958*, t. XII (wrzesień),

- Jerzy Zielonka, *Orzeł Biały wzlata wzwyż. Opowieść o narodowcu, oficerze WP, żołnierzu wyklętym i adwokacie Jerzym Gronowskim (1908–1992)*, t. XIII (październik),
- Rafał Sierchuła, *Ze szkoły Romana Dmowskiego. Adam Misiak 1900–1967*, t. XIV (październik),
- Bogusław Polak, *Dowódca grupy "Leszno". Ppłk dr Bernard Śliwiński 1883–1941*, t. XV (listopad)

XI REMONTY, MODERNIZACJA, ZAKUPY

Zakupiono w leasing samochód Renault Trafic 2017

Biblioteka Ratuszowa

Dokonano zakupu wyposażenia oraz przeprowadzono modernizację pomieszczeń, obejmującą m. *in.:

- dokumentacja projektowa pomieszczeń sanitarnych
- napis świetlny i kaseton
- sprzęt muzyczny, mikser
- lodówkę, ekspres do kawy
- zastawę do kawiarni
- zmywarka do naczyń
- meble
- nagłośnienie
- modernizacja oświetlenia
- zestaw telebimów
- remont klimatyzatora
- malowanie zaplecza kuchennego
- instalacja systemu antywłamaniowego
- prace hydrauliczne

Budynek Główny

- malowanie pomieszczeń
- prace naprawcze dachu
- prace stolarskie (naprawcze) mebli
- remont instalacji wentylacyjnej w pomieszczeniach poligrafii
- prace elektryczne, w tym pomiary elektryczne
- prace naprawcze centralnego ogrzewania

Biblioteka Dworcowa

- malowanie i modernizacja oświetlenia w Galerii Dworcowej

Filia Biblioteczna nr 4

Przeprowadzony został remont i modernizacja pomieszczeń filii w Zaborowie, obejmujący m. in.:

- prace elektryczne
- wymiana wszystkich lamp
- prace instalacyjne
- malowanie pomieszczeń wewnątrz oraz elewacji zewnętrznej
- remont sanitariatów oraz pomieszczenia socjalnego
- położenie płytek podłogowych
- nowe regały, stoły i krzesła

Zakup wyposażenia i programów komputerowych

- programowanie do elektronicznej wysyłki dokumentów do Urzędu Skarbowego
- licencja Office
- moduł vat
- laptop (2)
- komputer
- dysk
- nagrywarka
- 2 drukarki
- oprogramowanie DINGO
- oprogramowanie do działu wydawniczego

Inne zakupy

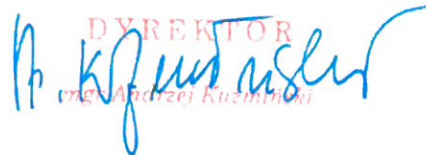
- zgrzewarki do folii
- kasa fiskalna 1
- wiertarka, wyrzynarka
- rollup
- elementy starej drukarni
- kopiarka

XII WSPÓLPRACA

MBP współpracowała w Lesznie i regionie, w zakresie realizacji wielu wspólnych przedsięwzięć, służących popularyzacji nauki, kultury i sztuki, a zwłaszcza upowszechniania książki i czytelnictwa z:

- władzami Leszna i powiatu ziemskiego w zakresie działalności bibliotek oraz świadczonych przez nie usług dla użytkowników
 - przedszkolami – wycieczki, głośne czytanie, konkursy, spotkania
 - szkołami podstawowymi, gimnazjalnymi, ponadgimnazjalnymi - lekcje biblioteczne, wycieczki dydaktyczne, warsztaty, organizowanie spektakli teatralnych oraz spotkań autorskich, konkursów, wystaw prezentujących prace dzieci i młodzieży, prowadzenie punktów bibliotecznych
 - Państwową Wyższą Szkołą Zawodową w zakresie organizacji konferencji, spotkań autorskich i popularyzacji książki i czytelnictwa
 - Stowarzyszeniem Bibliotekarzy Polskich w zakresie organizowania wspólnych imprez bibliotecznych i czytelniczych, spotkań autorskich, warsztatów, doskonalenia zawodowego bibliotekarzy, przygotowania i wydania publikacji regionalnych
 - Krajską Knihovnu Vysocina (Wojewódzka Biblioteka Wysociny) w Havlickowym Brodzie – spotkania, wystawy, wymiana doświadczeń zwłaszcza na temat budowy nowej siedziby Biblioteki,
 - instytucjami kultury działającymi w mieście, powiecie i regionie w zakresie organizowania wspólnych przedsięwzięć popularyzujących literaturę i sztukę
 - Leszczyńskim Towarzystwem Kulturalnym - prowadzenia pracowni Słownika Biograficznego Leszna, przygotowaniu i realizacji cyklu „Ratuszowe Wieczory”
 - Leszczyńskim Towarzystwem Muzycznym im. Romana Maciejewskiego – organizowanie koncertów muzycznych, XVIII Leszczyńskiego Festiwalu Muzycznego im. R. Maciejewskiego, przygotowanie wystawy
 - bibliotekami różnych sieci w Lesznie, powiecie i Wielkopolsce, a zwłaszcza z Wojewódzką Biblioteką Publiczną i Centrum Animacji Kultury w Poznaniu w zakresie gromadzenia zbiorów, upowszechniania książki i czytelnictwa, doskonalenia zawodowego bibliotekarzy

- Uniwersytetem Trzeciego Wieku, Polskim Związkiem Emerytów, Rencistów i Inwalidów, Polskim Komitetem Pomocy Społecznej, Domem Pomocy Społecznej, w zakresie popularyzacji literatury, rozwoju czytelnictwa, organizacji wyjazdów krajoznawczych, prowadzenia punktów bibliotecznych
- Leszczyńskim Stowarzyszeniem Dzieciom Niepełnosprawnym w zakresie organizacji wystaw, konkursów
- Fundacją im. Huberta Mądrego – współpraca przy organizacji spotkań,
- Instytutem Pamięci Narodowej Oddział w Poznaniu – organizacja spotkań, wykładów i wystaw
- Fundacją Centrum Aktywności Twórczej w zakresie współpracy przy realizacji Krajoznawczych Wakacji w Bibliotece, oraz spotkań z historią i kulturą innych państw
- Leszczyńską Fundacją Kultury – spektakle, warsztaty
- Regionalnym Ośrodkiem Debaty Międzynarodowej przy organizacji spotkań
- Stowarzyszeniem Sztuka dla Wszystkich – organizacja wieczorów poetyckich, koncertów, wydarzeń upowszechniających sztukę
- Leszczyńskim Klubem Fantastyki – przy organizacji spotkań autorskich
- Młodzieżową Radą Miasta Leszna – przygotowanie akcji czytelniczej
- Zespołem Szkół Elektroniczno-Telekomunikacyjnych w Lesznie w zakresie organizacji Festiwalu Technologii
- Galerią Has – współpraca przy organizacji spotkania artystyczno-fotograficznego
- Leszczyńskim oddziałem Polskiego Stowarzyszenia Osób z Celiakią i na Diecie Bezglutenowej – przygotowanie wydarzeń adresowanych do dzieci i dorosłych cierpiących na nietolerancję glutenu: warsztatów, promocji książki


 DYREKTOR
 mgr Andrzej Kuzmiński

RAPORT
z wykonania w 2018 r. zadania
w ramach Programu Wieloletniego „Narodowy Program Rozwoju Czytelnictwa”
Priorytet 1 - Zakup nowości wydawniczych do bibliotek publicznych

określonego w umowie Nr BN/2824/2018 zawartej w dniu 17.07.2018 r. pomiędzy

Biblioteką Narodową (Zleceniodawcą)

a Miejską Biblioteką Publiczną im. Stanisława Grochowiaka w Lesznie, województwo
wielkopolskie (Zleceniobiorcą)
(nazwa Zleceniobiorcy)

Zestawienie faktur (rachunków), które opłacone zostały ze środków pochodzących ze środków finansowych MKiDN

Lp.	Nazwa dostawcy	Numer dokumentu księgowego wg ewidencji Zleceniobiorcy	Numer faktury lub rachunku	Data faktury/ rachunku	Data zapłaty za fakturę/ rachunek*	Nazwa wydatku	Kwota faktury/rachunku (zł, gr)		Z tego ze środków finansowych MKiDN (zł, gr)
							kwota brutto	w tym podatek VAT (wypełniają tylko podatnicy VAT)	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	OSDW Azymut Sp. z o.o. Warszawa	300/1252/08 /2018	FA19894/18 /08-99	22.08.2018	5.09.2018	książki	1.642,62	78,22	1.624,35
2	OSDW Azymut Sp. z o.o. Warszawa	300/1283/08 /2018	FA26555/18 /08-99	30.08.2018	7.09.2018	książki	1.010,64	48,13	1.010,64
3	OSDW Azymut Sp. z o.o. Warszawa	300/1298/08 /2018	FA27850/18 /08-99	31.08.2018	7.09.2018	książki	440,53	20,98	440,53
4	OSDW Azymut Sp. z o.o. Warszawa	300/1350/09 /2018	FA34914/18 /09-99	8.09.2018	19.09.2018	książki	1.688,26	80,39	1.688,26
5	OSDW Azymut Sp. z o.o. Warszawa	300/1351/09 /2018	FA34495/18 /09-99	8.09.2018	19.09.2018	książki	750,84	35,75	750,84
6	OSDW Azymut Sp. z o.o. Warszawa	300/1368/09 /2018	FA41287/18 /09-99	14.09.2018	20.09.2018	książki	864,78	41,18	864,78
7	OSDW Azymut Sp. z o.o. Warszawa	300/1370/09 /2018	FA42227/18 /09-99	15.09.2018	20.09.2018	książki	819,69	39,03	819,69
8	OSDW Azymut Sp. z o.o. Warszawa	300/1377/09 /2018	FA43979/18 /09-99	18.09.2018	26.09.2018	książki	335,44	15,97	335,44
9	OSDW Azymut Sp. z o.o.	300/1381/09 /2018	FA45322/18 /09-99	19.09.2018	26.09.2018	książki	1.822,15	86,77	1.822,15

	Warszawa								
10	OSDW Azymut Sp. z o.o. Warszawa	300/1431/09 /2018	FA51887/18 /09-99	27.09.2018	4.10.2018	książki	799,73	38,08	799,73
11	OSDW Azymut Sp. z o.o. Warszawa	300/1464/09 /2018	FA53907/18 /09-99	29.09.2018	5.10.2018	książki	964,62	45,93	964,62
12	OSDW Azymut Sp. z o.o. Warszawa	300/1463/09 /2018	FA52908/18 /09-99	28.09.2018	10.10.2018	książki	1.026,72	48,89	1.026,72
13	OSDW Azymut Sp. z o.o. Warszawa	300/1490/10 /2018	FA55186/18 /10-99	2.10.18	10.10.2018	książki	1.610,20	76,68	1.610,20
14	Przedsiębiorstwo Wielobranżowe Maria Prałat Kościan	300/1475/09 /2018	Faktura 7/09/2018	29.09.18	12.10.2018	Książki	50,00	2,38	50,00
15	OSDW Azymut Sp. z o.o. Warszawa	300/1506/10 /2018	FA58640/18 /10-99	05.10.2018	16.10.2018	książki	388,51	18,50	388,51
16	OSDW Azymut Sp. z o.o. Warszawa	300/1505/10 /2018	FA58641/18 /10-99	5.10.18	16.10.2018	książki	47,32	2,25	47,32
17	OSDW Azymut Sp. z o.o. Warszawa	300/1507/10 /2018	FA59291/18 /10-99	6.10.2018	18.10.2018	książki	415,43	19,78	415,43
18	Muzeum Ziemi Wschowskiej Wschowa	300/1501/10 /2018	Faktura nr 61/2018	5.10.2018	18.10.2018	książki	29,00	0,00	29,00
19	OSDW Azymut Sp. z o.o. Warszawa	300/1499/10 /2018	FA57373/18 /10-99	4.10.2018	16.10.2018	książki	42,59	2,03	42,59
20	OSDW Azymut Sp. z o.o. Warszawa	300/1498/10 /2018	FA57372/18 /10-99	4.10.2018	16.10.2018	książki	1.158,45	55,16	1.158,45
21	OSDW Azymut Sp. z o.o. Warszawa	300/1525/10 /2018	FA62109/18 /10-99	10.10.2018	23.10.2018	książki	45,63	2,17	45,63
22	OSDW Azymut Sp. z o.o. Warszawa	300/1530/10 /2018	FA64115/18 /10-99	12.10.2018	23.10.2018	książki	1.723,28	82,06	1.723,28
23	OSDW Azymut Sp. z o.o. Warszawa	300/1541/10 /2018	FA67513/18 /10-99	17.10.2018	23.10.2018	książki	1.817,88	86,57	1.817,88
24	OSDW Azymut Sp. z o.o. Warszawa	300/1545/10 /2018	FA68286/18 /10-99	18.10.2018	29.10.2018	książki	830,51	39,55	830,51
25	OSDW Azymut Sp. z o.o.	300/1547/10 /2018	FA69558/18 /10-99	19.10.2018	29.10.2018	książki	109,55	5,22	109,55

	Warszawa								
26	OSDW Azymut Sp. z o.o. Warszawa	300/1564/10 /2018	FA72659/18 /10-99	24.10.2018	29.10.2018	książki	242,57	11,55	242,57
27	OSDW Azymut Sp. z o.o. Warszawa	300/1558/10 /2018	FA71831/18 /10-99	23.10.2018	29.10.2018	książki	863,33	41,11	863,33
28	OSDW Azymut Sp. z o.o. Warszawa	300/1559/10 /2018	FA71832/18 /10-99	23.10.2018	29.10.2018	książki	659,20	31,39	659,20
29	OSDW Azymut Sp. z o.o. Warszawa	300/1568/10 /2018	FA73648/18 /10-99	25.10.2018	5.11.2018	książki	488,86	23,28	488,86
30	OSDW Azymut Sp. z o.o. Warszawa	300/1571/10 /2018	FA74583/18 /10-99	26.10.2018	5.11.2018	książki	696,26	33,16	696,26
31	OSDW Azymut Sp. z o.o. Warszawa	300/1572/10 /2018	FA74945/18 /10-99	26.10.2018	5.11.2018	książki	220,33	10,49	220,33
32	OSDW Azymut Sp. z o.o. Warszawa	300/1619/11 /2018	FA78462/18 /11-99	2.11.2018	8.11.2018	książki	1.099,78	52,37	601,93
33	OSDW Azymut Sp. z o.o. Warszawa	300/1594/10 /18	FA77657/18 /10-99	31.10.2018	8.11.2018	książki	450,62	21,46	450,62
34	Firma Arso Księgarnia Osiedlowa Leszno	300/1634/11 /2018	Faktura 00234/2/18	6.11.2018	13.11.2018	książki	17,80	0,85	17,80
Ogółem:							25.173,12	1.197,33	24.657,00

* zapłata za fakturę/rachunek powinna nastąpić najpóźniej do dnia wykonania zadania określonego w §1 ust. 4 umowy (dotyczy zarówno płatności ze środków finansowych MKiDN jak i wkładu własnego)

3. Informacja o zwrocie niewykorzystanych środków- nie dotyczy
(podać datę i kwotę przelewu oraz przyczynę zwrotu środków)

4. Informacja o zwrocie odsetek bankowych od środków finansowych Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, które zgodnie z § 6 umowy należy zwrócić do 15 grudnia 2018 r.
(podać datę przelewu i wysokość przelanej kwoty po odliczeniu kosztów operacji finansowych dokonanych ze środków finansowych MKiDN lub podać przyczynę braku zwrotu odsetek bankowych)
Odsetki w wysokości 40,32 zł przelano na konto Biblioteki Narodowej w dniu 04.12.2018

Część IV. DODATKOWE INFORMACJE

.....
 Biblioteka Publiczna
 Osiedlowa Grochowska
 Al. 100 Leśzna, ul. B. Chrobrego 3
 tel. 065 529 53 55, fax 065 529 66 65
 e-mail: 065.529.08.057

A. K. Furusko
 Biblioteka Publiczna

Nie podpisany elektronicznie.

Nr RPW

MIEJSKA
BIBLIOTEKA PUBLICZNA
im. Stanisława Grochowiaka
64-100 Leszno, ul. B. Chrobrego 3
tel. 065 520 53 55, fax 065 529 66 05
NIP 607-10-26-057

Pieczęć zleceniobiorcy

RAPORT KOŃCOWY¹

z wykonania zadania
w ramach programu

Kultura cyfrowa

ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Powiększenie zasobów Leszczyńskiej Biblioteki Cyfrowej z digitalizacją Panoramy Leszczyńskiej.

w okresie **od 2018-04-01 do 2018-12-31**

określonego w umowie **nr 03865/18/FPK/DMP,**

zawartej w dniu **2018-06-12,**

pomiędzy

Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego

a

Miejska Biblioteka Publiczna im. Stanisława Grochowiaka w Lesznie

CZEŚĆ I. OCENA REALIZACJI ZADANIA

1. Czy zakładane cele i rezultaty zostały osiągnięte? Jeśli tak - proszę o ich wykazanie, jeśli nie - wyjaśnienie dlaczego nie zostały osiągnięte?

Cele i rezultaty zadania zostały w pełni osiągnięte. Wnioskodawca zrealizował projekt zgodnie z propozycją, zawartą w zaakceptowanej aplikacji grantowej. Zadanie polegało na digitalizacji, opracowaniu i nieodpłatnym udostępnieniu całości czasopisma regionalnego (Panorama Leszczyńska) na platformie Leszczyńskiej Biblioteki Cyfrowej, od początku jego powstania (1979) do numerów bieżących (1 połowa 2018 roku).- wnioskodawca zrealizował w całości główne założenie projektu, wszystkie numery Panoramy Leszczyńskiej zostały udostępnione na platformie Leszczyńskiej Biblioteki Cyfrowej.

Dodatkowo, prowadzone były działania edukacyjne, dotyczące digitalizacji oraz wykorzystywania zasobów cyfrowych na terenie byłego województwa leszczyńskiego (wizyty studyjne, spotkania informacyjne, konferencja). Dopuszono jedno stanowisko digitalizacyjne. Powstała publikacja edukacyjna, zawierająca informacje na temat Programu Kultura Cyfrowa, opis działań MBP w Lesznie przedsięwziętych w ramach Programu od roku 2016 i ich efekty oraz materiały pokonferencyjne, pochodzące z konferencji eksperckiej pn. Kultura Cyfrowa- Miejska Biblioteka Publiczna w Lesznie, która to konferencja odbyła się na zakończenie projektu. Łącznie zdigitalizowano 1985 obiektów, z których uzyskano 75437 skanów. Łączny rozmiar obiektów to 9,22 TB. Wszystkie materiały zostały w całości nieodpłatnie udostępnione na platformie Leszczyńskiej Biblioteki Cyfrowej, są również widoczne na platformie PIONIER Federacji Bibliotek Cyfrowych, za pośrednictwem której zostały przekazane do Europeany (w momencie tworzenia raportu, wnioskodawca oczekuje na informacje odnośnie statusu publikacji).

Realizacja zadania w odniesieniu do grup docelowych:

1. Gminne i powiatowe biblioteki oraz instytucje kultury:

Byli to główni odbiorcy działań edukacyjnych i upowszechniających w projekcie. Przedstawiciele wyżej wymienionych instytucji uczestniczyli w wizytach studyjnych, spotkaniach informacyjnych oraz konferencji upowszechniającej. Zostali poinformowani o tworzeniu cyfrowych bibliotek, repozytoriów, programie Kultura Cyfrowa i grantodawcy, przedstawione im zostały dobre praktyki w zakresie digitalizacji i pozyskiwania zasobów.

Otrzymali informacje o koniecznych nakładach finansowych dla rozpoczęcia własnej działalności digitalizacyjnej, oprogramowaniu dLibra i szkoleniach z zakresu jego stosowania oraz o minimalnych standardach digitalizacji obiektów. Ponadto, zaproszeni zostali do udziału w konferencji upowszechniającej, która obok kwestii digitalizacji i zachowywania technikami cyfrowymi dziedzictwa kulturowego poruszała będzie tematykę ICT i nowoczesnych technologii w edukacji, wspierania kompetencji cyfrowych u osób wykluczonych.

Przedstawiciele bibliotek i instytucji kultury (w szczególności Muzeum w Gostyniu) zwiększyli swoją wiedzę w omawianych zakresach, jednocześnie część z nich podjęła decyzję o zacieśnieniu partnerstwa z wnioskodawcą poprzez wspólne staranie się o dofinansowanie w ramach kolejnej edycji Programu Kultura Cyfrowa i przekazaniu nieodpłatnie swoich materiałów regionalnych następnemu projektowi wnioskodawcy dotyczącemu digitalizacji i nieodpłatnego udostępniania regionalistów.

2. Młodzież szkolna i instytucje kształcenia formalnego:

Ta grupa interesariuszy wzięła udział w konferencji upowszechniającej i warsztatach towarzyszących. Dzięki udziałowi młodzież miała szansę zwiększyć swoją wiedzę w zakresie wykorzystania ICT w edukacji, bezpiecznego korzystania z Internetu oraz weryfikacji treści.

Najmłodsza część tej grupy docelowej podczas konferencji upowszechniającej wzięła udział w warsztatach robotyki i programowania Lego WeDo, co miało na celu promocję ICT i podnoszenia kompetencji cyfrowych w tej grupie docelowej.

Dodatkowo, ze względu na duże zainteresowanie robotyką ze strony szkół podstawowych, wnioskodawca w porozumieniu z trenerami robotyki utworzył dodatkowe grupy warsztatowe, dedykowane do dzieci w wieku 8-12 lat, które również miały możliwość wzięcia udziału w warsztatach.

3. Dorośli:

Bieżący użytkownicy Leszczyńskiej Biblioteki Cyfrowej, obecni klienci Miejskiej Biblioteki Publicznej, mieszkańcy byłego województwa leszczyńskiego, w szczególności- regionaliści, historycy, reporterzy, badacze historii lokalnej, socjologowie i publicyści społeczni. Dzięki działaniom projektowym, wzrósł poziom poinformowania odnośnie historii, kultury, dziedzictwa regionu leszczyńskiego, łatwość prowadzenia badań, zestawień i analiz, jednocześnie zwiększyła się dostępność do istotnego dla historii i kultury tytułu, również względem osób niepełnosprawnych lub z przeszkodami ekonomicznymi.

4. Osoby niepełnosprawne (w szczególności słabowidzące):

Realizacja zadania zaspokoila ich potrzeby w taki sposób, że zasoby udostępnione zostały w formie jak najbardziej przyjaznej tejże grupie. Udostępniane i zdigitalizowane zasoby zachowują odpowiednie standardy, ujęte w wymaganiach WCAG 2.0, zgodnie z rozporządzeniem Rady Ministrów z dnia 12 kwietnia 2012 r. w sprawie krajowych ram interoperacyjności.

5. Seniorzy:

Seniorzy stanowią dużą grupę czytelników „Panoramy Leszczyńskiej”, dzięki jej digitalizacji i nieodpłatnemu udostępnieniu mogą obecnie skorzystać z tych zasobów bez wychodzenia z domu oraz na terenie obiektu wnioskodawcy (w wypożyczalni udostępniane są stanowiska komputerowe).

2. Opis wykonania zadania z wyszczególnieniem działań współorganizatorów²

I. Działania przygotowawcze i promocyjne

Wnioskodawca powołał grupę projektową w obrębie swojej kadry, zgodnie z zapisami w punkcie B.3 aplikacji grantowej nr. 108273/18/A3.

Przeprowadzono działania niezbędne do rozpoczęcia projektu: określenie celów ramowych, ustalenie środków i zasobów do realizacji, omówienie zasad obiegu dokumentów, wybór narzędzi monitorujących, sporządzenie harmonogramu zadań i check listy dla koordynatora, ustanowienie kanałów komunikacji.

Sporządzono plan i harmonogram promocji projektu, promocji grantodawcy i programu, promocji upowszechniania rezultatów projektu.

Wydzielono DropBoxa dla kadry projektu.

Poinformowano media i partnerów o realizowaniu do implementacji:

Informowano media i partnerów o przystąpieniu do implementacji.
Wydrukowano materiały promocyjne, rozpoczęto kolportaż.

II. Opracowanie, digitalizacja i udostępnienie zasobów

Na rzecz wnioskodawcy przekazane zostały nieodpłatnie prawa autorskie do cyfrowego odwzorowania i bezpłatnego udostępniania utworu („Panorama Leszczyńskiej”) w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.

Zdigitalizowano, opracowano i nieodpłatnie udostępniono Panoramę Leszczyńską na platformie Leszczyńskiej Biblioteki Cyfrowej. Większość prac digitalizacyjnych miała miejsce na terenie siedziby wnioskodawcy, w niewielkiej części wykorzystano zasoby partnera w projekcie – Archiwum Państwowego w Lesznie. Wnioskodawca stosował się do wytycznych, zawartych w Katalogu dobrych praktyk digitalizacyjnych dla obiektów bibliotecznych. Zakupione zostały macierze dyskowe, kopia wzorcowa przesłana do Centrum Kompetencji na trzech nośnikach (na każdym znajdowało się odpowiednio: 3,63 TB, 2,39 TB i 3,2 TB. Zasoby umieszczone zostały na platformie Leszczyńskiej Biblioteki Cyfrowej. Kopie wzorcowe przechowywane są w siedzibie wnioskodawcy na macierzach dyskowych.

III. Działania upowszechniające i edukacyjne/ publikacja

Równolegle do działań digitalizacyjnych i po ich zakończeniu, prowadzone były działania upowszechniające i edukacyjne. Ponadto, powstała publikacja w formie epub/pdf, mająca na celu zabezpieczenie trwałości rezultatów pracy intelektualnej w projekcie. Publikacja dostępna na platformie Leszczyńskiej Biblioteki Cyfrowej oraz możliwa do pobrania ze strony www wnioskodawcy. W ramach działań upowszechniających odbyły się:

- Spotkania informacyjne dla bibliotekarzy i przedstawicieli instytucji kultury na terenie bibliotek powiatowych byłego województwa leszczyńskiego.

W ramach promocji projektu i upowszechniania jego rezultatów, wnioskodawca zorganizował cykl spotkań upowszechniających w Bibliotekach powiatowych dla pracowników sektora kultury. Spotkania prowadzone były przez kadrę wnioskodawcy – Dyrektora MBP zamiennie z Wicedyrektorem MBP, Andrzeja Przewoźnego oraz Redaktora Naczelnego Panoramy Leszczyńskiej Roberta Lewandowskiego. Podczas spotkań informowano o Programie oraz implementowanym projekcie, zachęcano instytucje kultury do podejmowania działań z zakresu digitalizacji oraz prowadzono konsultacje. Demonstrowano dotychczasowe efekty realizacji projektu, Redaktor Lewandowski prowadził mini wykłady na temat znaczenia prasy regionalnej w kontekście mediów cyfrowych oraz zachowania dorobku kulturalnego regionu.

Spotkania odbyły się w Kościanie /15 os./, Gostyniu /20 os./, Rawiczu /16 os./, Krotoszynie /8 os./, Wschowie /50 os./, Górze /20 os./, Obrze k. Wolsztyna /60 os./.

Spotkanie z Wolsztyna zostało przeniesione do Obrze ze względu na prace modernizacyjne, jakie miały miejsce w budynku biblioteki, gdzie pierwotnie miało odbyć się spotkanie. Obiekty na terenie których odbywały się wydarzenia zostały nieodpłatnie udostępnione przez partnerów w projekcie.

Zorganizowano dodatkowe spotkanie upowszechniające w Leszczyńskim Ratuszu, podczas którego Andrzej Przewoźny i Redaktor Lewandowski prowadzili debatę publiczną z regionalistami. Tematy poruszone podczas spotkania przedstawiały się następująco

- historia Panoramy Leszczyńskiej, zmiany na przestrzeni 40 lat z uwzględnieniem nowych mediów
- media regionalne- co wnoszą do regionu, jakie jest ich znaczenie
- istotne z perspektywy Panoramy materiały/ akcje, który wniosły wkład w społeczność regionu, przyczyniły się do faktycznej zmiany
- jakie są możliwości prasy w kontekście zmian społecznych
- media regionalne w kontekście digitalizacji, istnienia w przestrzeni cyfrowej/ możliwości dla badaczy społecznych, regionalistów, czytelników
- projekt digitalizacji Panoramy Leszczyńskiej jako kontrybucja w zachowanie dziedzictwa i kultury regionu

Dodatkowo, zorganizowano również spotkanie na terenie Zespołu Szkół Elektroniczno Telekomunikacyjnych w Lesznie na prośbę Dyrekcji w związku z istnieniem profilu nauczania Technik Organizacji Reklamy. W spotkaniu udział wzięło 60 osób.

Z perspektywy wnioskodawcy spotkania były wartościowe merytorycznie, ale również zaowocowały zwiększeniem ilości kontaktów z regionalistami spoza Leszna, którzy nawiązali współpracę z wnioskodawcą, przekazując swoje materiały dotyczące byłego województwa leszczyńskiego do digitalizacji i nieodpłatnego udostępniania na platformie LBC.

-Wizyty studyjne dla bibliotekarzy bibliotek powiatowych i gminnych

W ramach działań promocyjnych wnioskodawca w czasie trwania prac digitalizacyjnych zorganizował dwie wizyty studyjne w swojej pracowni digitalizacyjnej. Zaproszeni byli przedstawiciele bibliotek powiatowych, którzy nie posiadają swoich cyfrowych odpowiedników lub nie realizują działań, związanych z digitalizacją i udostępnianiem swoich zbiorów (Rawicka Biblioteka Publiczna, Muzeum w Gostyniu, Krotoszyńska Biblioteka Publiczna, Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Wschowa, Biblioteka Publiczna w Kościanie).

Wizyty podzielone były na dwie części, w pierwszej z nich wnioskodawca informował o Programie Kultura Cyfrowa i obecnie implementowanym projekcie oraz zachęcał do samodzielnego występowania o środki bądź też poszukiwania partnerstw, które pozwolą na udostępnienie i digitalizację zasobów interesariuszy, odpowiadał na pytania odnośnie Programu i konstrukcji wniosku oraz niezbędnych zasobów do przystąpienia do Programu. Przedstawione zostały minimalne standardy digitalizacyjne, oprogramowania i sprzęt konieczny do stworzenia niewielkiej pracowni. Wskazano szkolenia dla pracowników oraz koszty przedsięwzięcia.

W drugiej części, uczestnicy odwiedzili pracownię digitalizacyjną wnioskodawcy, przedstawiony został im sam proces digitalizacji, część z nich była bardziej zainteresowana stroną techniczną, część szukała informacji odnośnie kwestii prawnych zasobów, które mają zostać poddane digitalizacji i udostępnianiu. Uczestnicy rozmawiali z osobami zaangażowanymi w implementację projektu. Dzięki wizytom studyjnym wnioskodawca przekonał się, że mniejsze biblioteki również agregują wartościowe i unikatowe regionalia, które chcą poddać digitalizacji i udostępnieniu, nie posiadają jednak środków ani zasobów żeby wykonać proces samodzielnie. Na poziomie wizyt studyjnych wykrystalizowały się partnerstwa, związane na potrzeby kolejnej aplikacji grantowej wnioskodawcy, część z interesariuszy wyraziła chęć przekazania swoich zasobów do digitalizacji i nieodpłatnego udostępnienia na platformie LBC, natomiast partner Gostyński zdecydował się przekazać wstępnie zeskanowane regionalia do opracowania i nieodpłatnego

udostępnienia w kolejnej edycji Programu. W wizytach studyjnych wzięło udział 19 osób.

- Konferencja edukacyjno upowszechniająca

Przeprowadzono konferencję upowszechniającą, połączoną z warsztatami dla młodzieży (dotyczącymi bezpiecznego i świadomego korzystania z Internetu, weryfikowania informacji/źródeł) oraz warsztatami robotyki dla najmłodszych użytkowników ICT, trenującymi ich kompetencje cyfrowe. Do udziału zaproszono ekspertów- panel „Digitalizacja to konieczność” prowadzony był z udziałem Prof. Dr hab. Mirosława Górnego z Poznańskiej Fundacji Bibliotek Naukowych, panel „Świadome korzystanie z ICT” wraz z częścią warsztatową prowadziła mgr Hanna Szczygieł-Słwińska, Dyrektor Biblioteki Uczelnianej Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej im. J. A. Komenskigo w Lesznie. Dodatkowo swoje wystąpienie miał również redaktor naczelny Panoramy Leszczyńskiej, mgr Robert Lewandowski, który mówił o znaczeniu digitalizacji dla zachowania kultury regionu oraz o roli prasy regionalnej w kontekście mediów cyfrowych. W konferencji udział wzięli przedstawiciele instytucji kultury subregionu leszczyńskiego, przedstawiciele instytucji partnerskich w projekcie oraz przedstawiciele leszczyńskiego III sektora. Konferencja odbyła się dzięki udostępnieniu auli przez Państwową Wyższą Szkołę Zawodową.

- Warsztaty kompetencji cyfrowych dla młodzieży (podczas konferencji)

Po zakończeniu konferencji mgr. Szczygieł-Słwińska przeprowadziła warsztaty kompetencji cyfrowych dla młodzieży, szczególnie nacisk położony został na kwestie weryfikowania informacji, pozyskiwania informacji z Internetu oraz bezpieczeństwa w sieci. Skrypt z warsztatów znalazł się również w publikacji edukacyjnej, upowszechniającej projekt. W warsztatach wzięło udział 25 os, byli to uczniowie Zespołu Szkół Technicznych przy ul. Narutowicza 74 w Lesznie.

- Warsztaty robotyki dla młodzieży i dzieci (podczas konferencji)

W trakcie konferencji odbywały się warsztaty robotyki wraz z pokazem LEGO WeDo, mające na celu promocję ICT i podnoszenia kompetencji cyfrowych oraz zapoznanie z programowaniem. Warsztaty pierwotnie skierowane były jedynie do młodzieży, jednak w trakcie implementacji projektu i promocji tego działania, wnioskodawca zauważył bardzo wysokie zainteresowania ze strony szkół podstawowych względem warsztatów, w związku z czym w porozumieniu z trenerami robotyki utworzone zostały dodatkowe grupy, dedykowane najmłodszym użytkownikom ICT. Zorganizowano 3 grupy, w każdej udział wzięło 14 osób.

Dodatkowo, w trakcie działań upowszechniających aktywnie prowadzone były punkty informacyjne w głównej siedzibie wnioskodawcy oraz na terenie wszystkich filii, gdzie informowano seniorów o możliwości skorzystania z komputera i odwiedzenia Leszczyńskiej Biblioteki Cyfrowej, prezentowano zdigitalizowaną Panoramę Leszczyńską oraz przekazywano wiedzę dotyczącą korzystania z zasobów.

IV. Ewaluacja i monitoring

Ewaluacja i monitoring prowadzony był na bieżąco. Ewaluator organizował spotkania kadry projektu raz na miesiąc. Kontrola prac digitalizatorskich odbywała się cotygodniowo w porozumieniu z koordynatorem za pomocą wywiadów swobodnych oraz formularzy stworzonych na potrzeby monitorowania postępów w pracy.

Prowadzone były rozmowy z partnerami, badające poziom zadowolenia ze współpracy. Partnerzy ocenili współpracę w większości jako dobrą lub bardzo dobrą, część z nich zadeklarowała chęć zacieśnienia współpracy partnerskiej. Odnotowane problemy powiązane ze współpracą partnerską odnosiły się jedynie do kwestii narzucania terminów spotkań upowszechniających przez wnioskodawcę, jednakże zostały na bieżąco zweryfikowane i decyzje o ustalaniu terminów podejmowane były wspólnie. Projekt w kwestiach organizacyjnych nie odnotował znaczących przesunięć czasowych.

Materiały merytoryczne dostępne na portalu/stronie internetowej:

<http://lbc.leszno.pl>

<http://mbpleszno.pl/>

<http://62.3.168.67/dlibra/publication/2528/edition/2380>

3. Liczbowe określenie skali działań zrealizowanych w ramach zadania (należy użyć tych samych miar, które były zapisane w załączniku do wniosku "Wykaz wskaźników rezultatów zadania")

Lp	Wskaźnik	Jedn. miary	Plan wg wniosku	Wykonanie
1.	Liczba obiektów udostępnionych za pośrednictwem nowych technologii ogółem, w tym:	szt.	1924	1987
1.1	bibliotecznych	szt.	1924	1987
1.2	muzealnych	szt.	0	0
1.3	audiowizualnych	szt.	0	0
1.4	zabytkowych	szt.	0	0
1.5	archiwalnych	szt.	0	0
1.6	z tego liczba udostępnionych:	szt.	0	0

- książek	szt.	0	0
- czasopism	szt.	1924	1985
- dzieł sztuki (np. rzeźb, obrazów)	szt.	0	0
- fotografii	szt.	0	0
- filmów	szt.	0	0
- nagrań dźwiękowych	szt.	0	0
2. Liczba zdigitalizowanych obiektów ogółem, w tym:	szt.	1924	1985
2.1 - bibliotecznych	szt.	1924	1985
2.2 - muzealnych	szt.	0	0
2.3 - audiowizualnych	szt.	0	0
2.4 - zabytkowych	szt.	0	0
2.5 - archiwalnych	szt.	0	0
3. Liczba wykonanych skanów (lub odwzorowań 3D) ogółem, w tym:	skanów	42000	75437
3.1 - bibliotecznych	skanów	42000	75437
3.2 - muzealnych	skanów	0	0
3.3 - zabytkowych	skanów	0	0
3.4 - archiwalnych	skanów	0	0
4. Liczba zdigitalizowanych godzin materiałów audiowizualnych	godz.	0	0
5. Liczba obiektów udostępnionych za pośrednictwem nowych technologii, w tym:	szt.	1924	1985
5.1 - bezpłatnie	szt.	1924	1985
5.2 - odpłatnie	szt.	0	0
6. Łączny rozmiar obiektów udostępnionych za pośrednictwem nowych technologii	TB	6	9.22
6.1 w tym łączny rozmiar obiektów zdigitalizowanych w ramach zadania	TB	6	9.22
7. Liczba zdigitalizowanych obiektów zastrzeżonych prawem autorskim bez zgody / licencji na udostępnianie	szt.	0	0
8. Liczba zakupionego sprzętu	szt.	1	1
9. Liczba zakupionego / stworzonego oprogramowania	szt.	0	0
10. Liczba doposażonych stanowisk digitalizacyjnych	szt.	1	1
11. Liczba utworzonych stron internetowych / cyfrowych bibliotek / wirtualnych muzeów / wirtualnych archiwów	szt.	0	0
12. Średnia liczba unikalnych użytkowników odwiedzających stronę internetową / cyfrową bibliotekę / cyfrowe archiwum / wirtualne muzeum dziennie	osoby	200	200
13. Liczba osób zaangażowanych w realizację zadania	osoby	9	9
14. Liczba partnerów lub instytucji zaangażowanych w realizację projektu	szt.	8	8
15. Liczba zorganizowanych wydarzeń edukacyjnych	szt.	12	14
16. Liczba odbiorców (uczestników) wydarzeń edukacyjnych	szt.	406	520
17. Nakład publikacji/wydawnictw edukacyjnych	szt.	1000	1000

Procent udostępnionych zdigitalizowanych zbiorów

100,00 %

100,10 %

Uwagi mogące mieć znaczenie przy ocenie realizacji zadania, ze szczególnym uwzględnieniem ewentualnych różnic pomiędzy planem a wykonaniem wskaźników rezultatów zadania

Wskaźniki dotyczące ilości obiektów i wykonanych skanów są wyższe od zadeklarowanych w aplikacji grantowej. Powodem zaistniałej sytuacji jest niedoszacowanie ilości stron digitalizowanego czasopisma. Założenia dotyczące wskaźników były wynikiem uśrednienia ilości stron pojedynczego numeru, jednakowoż podczas prac digitalizacyjnych okazało się, że istnieje duża ilość numerów o podwójnej ilości stron oraz edycji specjalnych- stąd większa, niż deklarowana wartość dla omawianych wskaźników.

Zwiększona ilość odbiorców wydarzeń edukacyjnych wynika z przeprowadzenia dodatkowych spotkań upowszechniająco edukacyjnych- jednego na prośbę Zespołu Szkół Technicznych w Lesznie, co miało bezpośredni związek z istniejącym tam profilem nauczania oraz jednego spotkania w Lesznie, dedykowanego dla zainteresowanych projektem regionalistów. Dodatkowo, frekwencja podczas spotkań upowszechniająco edukacyjnych w bibliotekach powiatowych była wyższa, niż pierwotnie założył wnioskodawca- głównie ze względu na zainteresowanie szkół ponadpodstawowych.

4. Opis realizacji promocji zadania (i załączenie materiałów do raportu w wersji elektronicznej na płycie CD/DVD)

Informacja o przystąpieniu do projektu umieszczona została na stronie www wnioskodawcy, niektórych partnerów, stronie fanowskiej Facebook wnioskodawcy. Informacja via social media wysłana została na strony fanowskie „leszczynskieNGO” oraz „Leszno”.

Stworzona została notyfikacja prasowa- rozesłana zostanie do lokalnych mediów, celem powiadomienia o przystąpieniu do projektu oraz o efektach realizacji poprzednich projektów w ramach Programu Kultura Cyfrowa.

Poinformowano media lokalne i Telewizję Leszno.

Panorama Leszczyńska zamieszczała na swoich łamach informacje o projekcie i związanym partnerstwie oraz dofinansowaniu.

Wydrukowano plakaty informacyjno promocyjne, opatrzone logiem grantodawcy, informacją o przyznanym dofinansowaniu, logiem MBP, partnerów oraz Leszczyńskiej Biblioteki Cyfrowej.

Plakaty kolportowane były do instytucji kultury subregionu leszczyńskiego.

Plakaty umieszczone były również w siedzibach partnerów projektu.

Stworzono banner, opatrzony logiem grantodawcy, informacją o przyznanym dofinansowaniu, logiem MBP, partnerów oraz Leszczyńskiej Biblioteki Cyfrowej, który przez cały czas trwania projektu widniał na elewacji siedziby MBP. Wydrukowano roll up, który wnioskodawca zabierał na wydarzenia upowszechniające, celem zwiększenia widoczności projektu.

Na potrzeby promocji stworzony był również projekt zakładki do książek z logiem grantodawcy i informacją o dofinansowaniu, zakładki rozdawane były uczestnikom wydarzeń upowszechniających oraz ostępne w siedzibie wnioskodawcy, filii i partnerów.

Fotorelacja z konferencji oraz warsztatów robotyki jest zamieszczona na fanpageu wnioskodawcy oraz na jego stronie www.

Dodatkowo, wykonany został filmik promocyjny z trenerami, również dostępny na kanale YouTube.

Dla zapewnienia trwałości prac edukacyjnych i upowszechniających w projekcie, zebrane i opracowane zostały materiały pokonferencyjne i stworzona publikacja (dostępna w formie epub i pdf). Publikację rozesłano do instytucji kultury i szkół byłego województwa leszczyńskiego.

Wnioskodawca wziął udział w VII Edycji Festiwalu Technologii w Lesznie, gdzie promował swoje przedsięwzięcie, grantodawcę oraz informował o digitalizacji oraz nowoczesnych technologiach w zachowywaniu zasobów kultury i dziedzictwa narodowego.

Materiały promocyjne dostępne na portalu/stronie internetowej:

<http://lbc.leszno.pl>
<http://mbpleszno.pl/>

CZĘŚĆ II. ROZLICZENIE FINANSOWE ZADANIA

Całkowity koszt zadania w okresie sprawozdawczym	46 550,00 PLN	46 554,10 PLN
w tym koszty pokryte z uzyskanych środków finansowych MKiDN	33 750,00 PLN	33 750,00 PLN
Relacja dotacji do całkowitego kosztu zadania	72,50 %	72,50 %
Relacja środków publicznych do całkowitego kosztu zadania	100,00 %	100,00 %

1. Rozliczenie ze względu na rodzaj kosztów (w zł, gr)

Lp.	Nazwa kosztu	Całość zadania (według umowy / aneksu) PLAN					Bieżący okres sprawozdawczy WYKONANIE				
		Koszt całkowity	Środki finansowe MKiDN	Inne środki z sektora finansów publicznych	Środki spoza sektora finansów publicznych	Przychody uzyskane w ramach realizacji zadania	Koszt całkowity	Środki finansowe MKiDN	Inne środki z sektora finansów publicznych	Środki spoza sektora finansów publicznych	Przychody uzyskane w ramach realizacji zadania
1	Wynagrodzenie koordynatora projektu	4 500,00	4 500,00	0,00	0,00	0,00	4 500,00	4 500,00	0,00	0,00	0,00
2	Wynagrodzenie za digitalizację obiektów	14 000,00	14 000,00	0,00	0,00	0,00	14 000,00	14 000,00	0,00	0,00	0,00
3	Przygotowanie publikacji edukacyjnej na czytniki i urządzenia mobilne	4 000,00	2 000,00	2 000,00	0,00	0,00	4 000,00	2 000,00	2 000,00	0,00	0,00
4	Wynagrodzenie ekspertów konferencji	2 000,00	1 000,00	1 000,00	0,00	0,00	2 000,00	1 000,00	1 000,00	0,00	0,00
5	Wynagrodzenie za ewaluację, kontrolę jakości, monitoring	2 700,00	2 700,00	0,00	0,00	0,00	2 700,00	2 700,00	0,00	0,00	0,00
6	Usługi graficzne (opracowanie graficzne obiektów, przygotowanie miniatur, obróbka, standaryzacja)	5 000,00	2 000,00	3 000,00	0,00	0,00	5 009,10	2 000,00	3 009,10	0,00	0,00
7	Usługi informatyczne (tworzenie, wprowadzanie metadanych, informacji o zasobach)	4 000,00	1 000,00	3 000,00	0,00	0,00	4 000,00	1 000,00	3 000,00	0,00	0,00
8	Zakup macierzy dyskowych (zakup infrastruktury do archiwizacji)	1 600,00	1 300,00	300,00	0,00	0,00	1 596,00	1 300,00	296,00	0,00	0,00
9	Projekt materiałów promocyjnych (banner, plakaty, rollup, zakładki)	1 500,00	500,00	1 000,00	0,00	0,00	1 500,00	500,00	1 000,00	0,00	0,00
10	Druk materiałów promocyjnych (banner, plakat, rollup, zakładki)	1 000,00	0,00	1 000,00	0,00	0,00	1 000,00	0,00	1 000,00	0,00	0,00
11	Zakup zestawu komputerowego (zakup infrastruktury do digitalizacji)	6 250,00	4 750,00	1 500,00	0,00	0,00	6 249,00	4 750,00	1 499,00	0,00	0,00
Ogółem		46 550,00	33 750,00	12 800,00	0,00	0,00	46 554,10	33 750,00	12 804,10	0,00	0,00
w tym wydatki bieżące		46 550,00	33 750,00	12 800,00	0,00	0,00	46 554,10	33 750,00	12 804,10	0,00	0,00
w tym wydatki inwestycyjne		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

UWAGA! Kosztorys zadania obejmuje wyłącznie koszty ujęte w ewidencji księgowej podmiotu realizującego zadanie.

UWAGA! W całkowitym koszcie zadania nie może być uwzględniony podatek od towarów i usług (VAT) podlegający odzyskaniu lub rozliczeniu w deklaracjach składanych do Urzędu Skarbowego.

Uwagi mogące mieć znaczenie przy ocenie realizacji budżetu dotyczące rozliczenia ze względu na rodzaj kosztów:
nie dotyczy

2.1. Rozliczenie ze względu na źródło finansowania

Źródło	Całość zadania (według umowy/aneksu) PLAN		WYKONANIE - bieżący okres sprawozdawczy			
	PLN	%	PLN	%		
Całkowity koszt realizacji zadania	46 550,00		46 554,10			
1. Środki spoza sektora finansów publicznych, w tym:						
a) Finansowe środki własne wnioskodawcy niezaliczanego do sektora finansów publicznych --brak--	0,00	0,00 %	0,00	0,00 %		
b) Od sponsorów lub innych podmiotów niezaliczanych do sektora finansów publicznych --brak--						
c) Inne środki ze źródeł niezaliczanych do sektora finansów publicznych --brak--						
2. Przychody uzyskane w ramach realizacji zadania	0,00	0,00 %	0,00	0,00 %		
3. Środki pozostające w dyspozycji Ministra KiDN	33 750,00	72,50 %	33 750,00	72,50 %		
4. Inne środki z sektora finansów publicznych, w tym:	12 800,00	27,50 %	12 804,10	27,50 %		
d) Finansowe środki własne wnioskodawcy zaliczanego do sektora finansów publicznych	Lp.	Kto	PLN	%	PLN	%
	1	Miejska Biblioteka Publiczna im. Stanisława Grochowiak..	12 800,00	27,50 %	12 804,10	27,50 %
e) Dotacje celowe z budżetu jednostek samorządu terytorialnego --brak--						
f) Inne środki publiczne (z wyłączeniem środków pozostających w dyspozycji Ministra KiDN) --brak--						
g) Środki z programów europejskich --brak--						
5. Środki z sektora finansów publicznych razem	46 550,00	100,00 %	46 554,10	100,00 %		

2.2. Efekty rzeczowe i źródła przychodów z realizacji zadania - wykonanie

Oplaty za dostęp do udziału w zadaniu --brak--

Bezpłatny dostęp do udziału w zadaniu --brak--

Razem 0 0,00 0,00

Inne źródła przychodów z realizacji zadania --brak--

Inne efekty realizacji - niegenerujące przychodów

Lp.	Rodzaj	Cena jednostkowa	Liczba/nakład	Sumaryczna liczba jednostek dostępu do zadania	Przychód
1	publikacja edukacyjna		1000		
Suma przychodów z realizacji zadania					0,00

3. Zestawienie faktur (rachunków), które opłacone zostały ze środków pochodzących z dotacji Ministra³

Lp.	Numer dokumentu księgowego wg ewidencji Zleceniobiorcy	Nazwa dokumentu oraz numer faktury lub rachunku / nr i data umowy o dzieło lub zlecenie	Data faktury / rachunku	Data zapłaty za fakturę / rachunek*	Numer pozycji kosztorysu wg umowy / aneksu	Nazwa wydatku	Kwota faktury / rachunku (PLN)	Z tego ze środków MKiDN (PLN)
1	300/1001/06 /2018	Rachunek nr 152/2018 do umowy zlecenia nr 152/2018 z dnia 01.04.2018	2018-06-27	2018-06-27	1	Wynagrodzenie koordynatora projektu.	1 500,00	1 500,00
2	300/1186/07 /2018	Rachunek nr 180/2018 do umowy zlecenia nr 180/2018 z dnia 01.07.2018	2018-07-31	2018-07-31	1	Wynagrodzenie koordynatora projektu.	500,00	500,00

Wniosek nr: 132111/19/A1 złożony dnia: 2019-01-29 19:58:16

3	300/1309/08/2018	Rachunek nr 201/2018 do umowy zlecenia nr 201/2018 z dnia 01.08.2018	2018-08-31	2018-08-31	1	Wynagrodzenie koordynatora projektu.	500,00	500,00
4	300/1447/09/2018	Rachunek nr 250/2018 do umowy zlecenia nr 250/2018 z dnia 01.09.2018	2018-09-28	2018-09-28	1	Wynagrodzenie koordynatora projektu.	500,00	500,00
5	300/1591/10/2018	Rachunek nr 278/2018 do umowy zlecenia nr 278/2018 z dnia 01.10.2018	2018-10-30	2018-10-30	1	Wynagrodzenie koordynatora projektu.	500,00	500,00
6	300/1736/11/2018	Rachunek nr 317/2018 do umowy zlecenia nr 317/2018 z dnia 01.11.2018	2018-11-30	2018-11-30	1	Wynagrodzenie koordynatora projektu.	500,00	500,00
7	300/1802/12/2018	Rachunek nr 335/2018 do umowy zlecenia nr 335/2018 z dnia 01.12.2018	2018-12-19	2018-12-19	1	Wynagrodzenie koordynatora projektu.	500,00	500,00
8	300/981/06/2018	Rachunek nr 154/2018 do umowy zlecenia nr 154/2018 z dnia 01.05.2018	2018-06-27	2018-07-27	2	Wynagrodzenie za digitalizację obiektów.	1 120,00	1 120,00
9	300/977/06/2018	Rachunek nr 158/2018 do umowy zlecenia nr 158/2018 z dnia 01.05.2018	2018-06-27	2018-06-27	2	Wynagrodzenie za digitalizację obiektów.	1 120,00	1 120,00
10	300/979/06/2018	Rachunek nr 156/2018 do umowy zlecenia nr 156/2018 z dnia 01.05.2018	2018-06-27	2018-06-27	2	Wynagrodzenie za digitalizację obiektów.	1 120,00	1 120,00
11	300/978/06/2018	Rachunek nr 155/2018 do umowy zlecenia nr 155/2018 z dnia 01.05.2018	2018-06-27	2018-06-27	2	Wynagrodzenie za digitalizację obiektów.	1 120,00	1 120,00
12	300/982/06/2018	Rachunek nr 157/2018 do umowy zlecenia nr 157/2018 z dnia 01.05.2018	2018-06-27	2018-06-27	2	Wynagrodzenie za digitalizację obiektów.	1 120,00	1 120,00
13	300/1183/07/2018	Rachunek nr 184/2018 do umowy zlecenia nr 184/2018 z dnia 01.07.2018	2018-07-31	2018-07-31	2	Wynagrodzenie za digitalizację obiektów.	560,00	560,00
14	300/1173/07/2018	Rachunek nr 186/2018 do umowy zlecenia nr 186/2018 z dnia 01.07.2018	2018-07-31	2018-07-31	2	Wynagrodzenie za digitalizację obiektów.	560,00	560,00
15	300/1184/07/2018	Rachunek nr 182/2018 do umowy zlecenia nr 182/2018 z dnia 01.07.2018	2018-07-31	2018-07-31	2	Wynagrodzenie za digitalizację obiektów.	560,00	560,00
16	300/1178/07/2018	Rachunek nr 185/2018 do umowy zlecenia nr 185/2018 z dnia 01.07.2018	2018-07-31	2018-07-31	2	Wynagrodzenie za digitalizację obiektów.	560,00	560,00
17	300/1185/07/2018	Rachunek nr 183/2018 do umowy zlecenia nr 183/2018 z dnia 01.07.2018	2018-07-31	2018-07-31	2	Wynagrodzenie za digitalizację obiektów.	560,00	560,00
18	300/1312/08/2018	Rachunek nr 207/2018 do umowy zlecenia nr 207/2018 z dnia 01.08.2018	2018-08-31	2018-08-31	2	Wynagrodzenie za digitalizację obiektów.	560,00	560,00
19	300/1303/08/2018	Rachunek nr 203/2018 do umowy zlecenia nr 203/2018 z dnia 01.08.2018	2018-08-31	2018-08-31	2	Wynagrodzenie za digitalizację obiektów.	560,00	560,00
20	300/1299/08/2018	Rachunek nr 205/2018 do umowy zlecenia nr 205/2018 z dnia 01.08.2018	2018-08-31	2018-08-31	2	Wynagrodzenie za digitalizację obiektów.	560,00	560,00
21	300/1311/08/2018	Rachunek nr 204/2018 do umowy zlecenia nr 204/2018 z dnia 01.08.2018	2018-08-31	2018-08-31	2	Wynagrodzenie za digitalizację obiektów.	560,00	560,00

Wniosek nr: 132111/19/A1 złożony dnia: 2019-01-29 19:58:16

22	300/1304/08/2018	Rachunek nr 206/2018 do umowy zlecenia nr 206/2018 z dnia 01.08.2018	2018-08-31	2018-08-31	2	Wynagrodzenie za digitalizację obiektów.	560,00	560,00
23	300/1446/09/2018	Rachunek nr 254/2018 do umowy zlecenia nr 254/2018 z dnia 01.09.2018	2018-09-28	2018-09-28	2	Wynagrodzenie za digitalizację obiektów.	560,00	560,00
24	300/1451/09/2018	Rachunek nr 257/2018 do umowy zlecenia nr 257/2018 z dnia 01.09.2018	2018-09-28	2018-09-28	2	Wynagrodzenie za digitalizację obiektów.	560,00	560,00
25	300/1452/09/2018	Rachunek nr 252/2018 do umowy zlecenia nr 252/2018 z dnia 01.09.2018	2018-09-28	2018-09-28	2	Wynagrodzenie za digitalizację obiektów.	1 120,00	1 120,00
26	300/1461/09/2018	Rachunek nr 256/2018 do umowy zlecenia nr 256/2018 z dnia 01.09.2018	2018-09-28	2018-09-28	2	Wynagrodzenie za digitalizację obiektów	560,00	560,00
27	300/1806/12/2018	Rachunek nr 336/2018 do umowy zlecenia nr 336/2018 z dnia 01.12.2018	2018-12-19	2018-12-19	3	Wynagrodzenie za przygotowanie publikacji edukacyjnej na czytniki i urządzenia mobilne.	2 000,00	2 000,00
28	300/1706/11/2018	Faktura nr 3/11/2018	2018-11-22	2018-11-30	4	Wynagrodzenie eksperta konferencji - Przeprowadzenie warsztatów robotyki w ramach konferencji Kultura Cyfrowa.	1 400,00	1 000,00
29	300/980/06/2018	Rachunek nr 153/2018 do umowy zlecenia nr 153/2018 z dnia 01.04.2018	2018-06-27	2018-06-27	5	Wynagrodzenie za ewaluację, kontrolę jakości i monitoring.	900,00	900,00
30	300/1191/07/2018	Rachunek nr 181/2018 do umowy zlecenia nr 181/2018 z dnia 01.07.2018	2018-07-31	2018-07-31	5	Wynagrodzenie za ewaluację, kontrolę jakości i monitoring.	300,00	300,00
31	300/1301/08/2018	Rachunek nr 202/2018 do umowy zlecenia nr 202/2018 z dnia 01.08.2018	2018-08-31	2018-08-31	5	Wynagrodzenie za ewaluację, kontrolę jakości i monitoring.	300,00	300,00
32	300/1438/09/2018	Rachunek nr 251/2018 do umowy zlecenia nr 251/2018 z dnia 01.09.2018	2018-09-28	2018-09-28	5	Wynagrodzenie za ewaluację, kontrolę jakości i monitoring.	300,00	300,00
33	300/1586/10/2018	Rachunek nr 279/2018 do umowy zlecenia nr 279/2018 z dnia 01.10.2018	2018-10-30	2018-10-30	5	Wynagrodzenie za ewaluację, kontrolę jakości i monitoring.	300,00	300,00
34	300/1735/11/2018	Rachunek nr 316/2018 do umowy zlecenia nr 316/2018 z dnia 01.11.2018	2018-11-30	2018-11-30	5	Wynagrodzenie za ewaluację, kontrolę jakości i monitoring.	300,00	300,00
35	300/1807/12/2018	Rachunek nr 334/2018 do umowy zlecenia nr 334/2018 z dnia 01.12.2018	2018-12-19	2018-12-19	5	Wynagrodzenie za ewaluację, kontrolę jakości i monitoring.	300,00	300,00
36	300/1439/09/2018	Rachunek nr 255/2018 do umowy zlecenia nr 255/2018 z dnia 01.09.2018	2018-09-28	2018-09-28	6	Wynagrodzenie za usługę graficzną (opracowanie graficzne obiektów, przygotowanie miniatur, standaryzacja).	2 000,00	2 000,00
37	300/1450/09/2018	Rachunek nr 258/2018 do umowy zlecenia nr 258/2018 z dnia 01.09.2018	2018-09-28	2018-09-28	7	Wynagrodzenie za usługi informatyczne (tworzenie, wprowadzanie metadanych, informacji o zasobach).	1 000,00	1 000,00
38	300/1316/08/2018	Faktura Vat 1488/LOG/2018	2018-08-31	2018-09-10	8	Dysk 4TB 3,5 INTENSO USB3.0	7 845,00	1 300,00
39	300/941/06/2018	Rachunek nr 129/2018 do umowy zlecenia nr 129/2018 z dnia 01.04.2018	2018-06-20	2018-06-21	9	Wynagrodzenie za projekt materiałów promocyjnych.	500,00	500,00
40	300/1316/08/2018	Faktura Vat 1488/LOG/2018	2018-08-31	2018-09-10	11	Zestaw komputerowy - Apple iMac 21,5" 2.3GHz/8GB/1TB/IRIS PLUS 640 OS X	7 845,00	4 750,00
Ogółem							33 750,00	
w tym wydatki bieżące							33 750,00	

w tym wydatki inwestycyjne

0,00

* zapłata za fakturę/rachunek powinna nastąpić najpóźniej do dnia wykonania zadania określonego w § 1 ust. 8 umowy (dotyczy zarówno płatności ze środków finansowych Ministra jak i wkładu własnego oraz przychodów uzyskanych podczas realizacji zadania)

Uwagi mogące mieć znaczenie przy ocenie realizacji budżetu dotyczące zestawienia faktur:
nie dotyczy

Zgodnie z § 4 umowy środki finansowe Ministra przekazane zostały na konto gdzie:

- Konto było nieoprocentowane
- Koszty bankowe (prowizje, opłaty) przewyższyły kwotę odsetek
- Koszty bankowe (prowizje, opłaty) NIE przewyższyły kwoty odsetek

Zwrot odsetek bankowych naliczonych przez bank od środków finansowych Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego przekazanych przez Zleceniodawcę, pomniejszonych o kwotę prowizji pobranej przez bank od operacji finansowych na tych środkach:

Kwota	79,55 PLN	Data zwrotu	2019-01-02
-------	-----------	-------------	------------

Niewykorzystana dotacja Ministra

Kwota	0,00 PLN
-------	----------

CZĘŚĆ III. DODATKOWE INFORMACJE

nie dotyczy

Załączniki dostarczonej w wersji papierowej⁴

- brak -

Oświadczam(-my), że:

1. od daty zawarcia umowy nie zmienił się status prawny podmiotu
2. wszystkie podane w niniejszym sprawozdaniu informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym
3. zamówienia na dostawy, usługi i roboty budowlane za środki finansowe uzyskane w ramach umowy zostały dokonane zgodnie z przepisami z dnia 29 stycznia 2004 r. - Prawo zamówień publicznych
4. w całkowitym koszcie zadania nie został uwzględniony podatek od towarów i usług (VAT) podlegający odzyskaniu lub rozliczeniu w deklaracjach składanych do Urzędu Skarbowego
5. wszystkie kwoty wymienione w zestawieniu faktur (rachunków) zostały faktycznie poniesione
6. wszystkie płatności, w tym podatki i świadczenia od wynagrodzeń zostały uregulowane do dnia zakończenia zadania, o którym mowa w § 1 ust. 8 zawartej umowy

(pieczęć podmiotu)

MIEJSKA
BIBLIOTEKA PUBLICZNA
ul. Dąbrowskiego 3
64-100 Leszno, ul. Dąbrowskiego 3
tel. 065 520 53 55, fax 065 529 66 65
tel. 067 10 26 057

A. Kufner

(podpis i pieczęć osoby upoważnionej lub podpisy
i pieczęcie osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu podmiotu)

RAPORT KOŃCOWY

z wykonania zadania w ramach Programu „Niepodległa”

(s)Twórz Niepodległość

(nazwa własna zadania)

w okresie od 2018-04-04 do 2018-11-20

określonego w umowie nr 40/N/2018/BPN

zawartej w dniu
2018-06-11

pomiędzy Biurem Programu Niepodległa
a Miejska Biblioteka Publiczna im. Stanisława Grochowiaka w Lesznie

Data złożenia raportu: 2018-11-30

Część I. EWALUACJA REALIZACJI ZADANIA (rozliczenie merytoryczne)

1. Czy zakładane cele i rezultaty zostały osiągnięte? Jeśli nie – dlaczego?

Wnioskodawca zrealizował projekt pn. (s)Twórz Niepodległość z powodzeniem, wszystkie zakładane cele i rezultaty zostały osiągnięte.

Propozycja ta zakładała stworzenie przestrzeni edukacyjnej na terenie siedziby wnioskodawcy, w Galerii Lochy, która miała wspierać proces kształcenia formalnego odnośnie regionalnej historii odzyskiwania niepodległości i regionalnych kontekstów historycznych dotyczących procesów okolicznościowych ziemi leszczyńskiej. Przestrzeń ta została nazwana- Interaktywnym Regionalnym Muzeum Niepodległości i jest obecnie dostępna dla uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych, na jej terenie prowadzone są lekcje historii (głównie zajęcia dotyczące historii regionu).

Docelową grupą odbiorców projektu byli głównie uczniowie w wieku od 10 do 19 lat (ci, którzy posiadają historię jako podstawę programową).

Przestrzeń tworzona była wspólnie przez młodzież z regionu ziemi leszczyńskiej.

W szczególności ważnym jest, że wnioskodawcy udało pozyskać się również młodzież z obszarów wiejskich, o utrudnionym dostępie do kultury, z przeszkodami geograficznymi- zapewniony był transport, natomiast rekrutację wspomagały zdalnie organizacje pozarządowe z obszarów wiejskich, pracujące z młodzieżą. Organizacje te (ZMW Przybyszewo oraz Stowarzyszenie INGA) pełniły też funkcje partnerów w projekcie. Zorganizowany został cykl wykładów dla młodzieży, dający im ogłęd historyczny okresu odzyskiwania niepodległości w kontekście regionu, informacje na temat ważnych wydarzeń i postaci. Młodzież wzięła udział w warsztatach artystyczno manualnych, podczas których również była informowana o kulturze, życiu społecznym i sztuce ziemi leszczyńskiej z okresu odzyskiwania niepodległości oraz zdobyła kompetencje, pozwalające jej na tworzenie rekwizytów, przedmiotów, scenografii, arnażacji, które wykorzystane zostały przez nią do skonstruowania przestrzeni edukacyjnej.

Otwarcie przestrzeni zainaugurowane zostało przez przedstawienie teatralne również przygotowane przez młodzież w trakcie działań projektowych. Przedstawienie wykorzystало już nową infrastrukturę oraz dotyczyło kultury i życia społecznego ziemi leszczyńskiej z okresu odzyskiwania niepodległości. Stworzona przestrzeń edukacyjna służy szkołom podstawowym i ponadpodstawowym regionu do prowadzenia lekcji historii z zakresu historii regionu w kontekście odzyskiwania niepodległości.

Wykłady, w których brała udział młodzież prowadzone były przez Rafała Sierchułę, Bogusława Polaka, Waldemara Handke oraz Jerzego Zielonkę. Łącznie odbyło się 8 wykładów. Każdy z nich zakończony debatą na tematy, przedstawione przez prelegentów.

Prelegenci stworzyli cztery publikacje o tematyce korespondującej ze swoimi wykładami.

Publikacje te zostały wydane w nakładzie 2000 szt (po 500 szt każda) i przekazane placówkom kształcenia formalnego oraz bezpośrednio mieszkańcom Miasta Leszna podczas wspólnego śpiewania Hymnu 11 listopada na leszczyńskim Rynku, również organizowanego w ramach projektu.

Dodatkowo, w ramach działań upowszechniających projekt, stworzono wraz z Wojewódzką Biblioteką Publiczną i Centrum Animacji Kultury w Poznaniu quest historyczny, wytyczony na podstawie istotnych z perspektywy regionu wydarzeń, dotyczących odzyskiwania niepodległości. Szlak otwarty dla wszystkich mieszkańców.

Wszystkie materiały wygenerowane w trakcie realizacji projektu zostały zdigitalizowane i umieszczone na platformie Leszczyńskiej Biblioteki Cyfrowej na wolnej licencji Creative Commons. Nagrania z ze spotkań są

udostępnione są na kanale YouTube wnioskodawcy.

Projekt przyczynił się w istotny sposób do zwiększenia poziomu zainteresowania historią regionu ze strony młodych oraz podniesienia poziomu ich wiedzy na temat historii regionu, jednocześnie wzrosło ich poczucie dumy z miejsca zamieszkania dzięki wspólnej pracy nad przestrzenią edukacyjno artystyczną. Implementacja projektu wzmocniła wnioskodawcę w perspektywie organizacyjnej.

Dodatkowo, w projekcie wzięła udział duża liczba młodzieży z obszarów wiejskich, która wcześniej nie uczestniczyła w proponowanych przez wnioskodawcę aktywnościach kulturalnych, co również w odczuciu wnioskodawcy jest informacją istotną. Miejska Biblioteka Publiczna wypracowała nowe kontakty (partnerstwo z NGO z obszarów wiejskich), włączyła w obieg kulturalny młodzież, która wcześniej nie była w ten sposób zaangażowana ze względu na przeszkody geograficzne i natury informacyjnej, co również wnioskodawca postrzega jako pozytywne doświadczenie.

2. Opis elementów zadania, które zostały wykonane:

DZIAŁANIA PRZYGOTOWAWCZE I PROMOCYJNE

W ramach działań przygotowawczych, przed rozpoczęciem działań projektowych podjęte zostały następujące czynności:

- spotkanie grupy projektowej, dotyczące technicznych rozwiązań zarządzania projektem
- wyznaczenie osób kontaktowych do kontaktu interesariuszami oraz prelegentami

W ramach działań promocyjnych podjęte zostały następujące czynności:

- Informacja o przystąpieniu do projektu umieszczona została umieszczona na stronie www wnioskodawcy oraz partnerów w projekcie, stronie fanowskiej na Facebooku oraz przesłana do stron fanowskich leszczyńskie NGO oraz Leszno, SBP, Stowarzyszenia Inicjatyw Społecznych INGA oraz ZMW Przybyszewo,
- Stworzona została notyfikacja prasowa- rozesłana do lokalnych mediów,
- Wydrukowane zostały plakaty informacyjno promocyjne, opatrzone logiem grantodawcy, informacją o przyznaniu dofinansowaniu, logiem MBP. Plakaty kolportowane były do instytucji kultury subregionu leszczyńskiego, organizacji pozarządowych oraz do szkół ponadpodstawowych i podstawowych w regionie (również szkół obszarów wiejskich) i partnerów w projekcie,
- informacja o przystąpieniu do projektu rozesłana została do 40 podmiotów kultury,
- wydrukowano banner i powieszono go na siedzibie wnioskodawcy,
- wydrukowano roll upy, które zabierane były na wszystkie wydarzenia w projekcie,
- do udziału w projekcie zaproszono Telewizję Leszno,
- tworzone były filmiki promocyjne, umieszczane na kanale YouTube,
- Stworzona została ulotka informacyjna.

GŁÓWNE DZIAŁANIA W PROJEKCIE

1. Cykl wykładów i debat dla młodzieży

Odbyły się wykłady historyczne dla młodzieży, młodzież rekrutowana była z placówek kształcenia formalnego powiatu leszczyńskiego. W spotkaniach uczestniczyły grupy zorganizowane – całe klasy.

Daty spotkań:

Sierchula : 19.09.2018 i 6.11.2018

Zielonka: 25.09.2018 i 19.10.2018

Handke: dwa spotkania w dniu 14.09.2018

Polak: 26.10.2018 i 14.11.2018

Wszystkie spotkania odbywały się w Bibliotece Ratuszowej, Rynek 1, 64-100 Leszno.

Wykłady ogniskowane były wokół tematu/postaci/wydarzenia istotnego dla odzyskania niepodległości z perspektywy wydarzeń, jakie miały miejsce w regionie ziemi leszczyńskiej, podzielone zostały na część merytoryczną i część przeznaczoną na debatę z młodzieżą. Debatę miała na celu zebranie informacji, jakie są najbardziej interesujące dla młodzieży w kontekście odzyskiwania przez Leszno niepodległości.

2. Cykl warsztatów artystyczno-historycznych dla młodzieży

Cykl warsztatów artystyczno-historycznych dla młodzieży Przeprowadzono serię warsztatów artystyczno historycznych dla młodzieży, podczas których młodzież otrzymywała informacje na temat tworzenia różnych form wyrazów artystycznych w kontekście historycznym- pokazane im były przykłady i realizacje tychże form właściwe dla okresu odzyskiwania niepodległości. Po formacji warsztatowej, młodzież pracowała wspólnie nad tworzeniem przestrzeni wraz z trenerami.

warsztaty malarstwa wielkoformatowego- od 10.04.2018 do 18.04.2018- organizowane w dwóch grupach po 15 osób

warsztaty mozaiki szklanej- od 03.09.2018 do 21.09.2018- organizowane w dwóch grupach dziesięcioosobowych

warsztaty plastyczne rzeźbiarskie – od 03.09.2018 do 20.09.2018- organizowane w dwóch grupach dziesięcioosobowych

warsztaty teatralne od 21.09.2018 do 19.10.2018 organizowane w dwóch grupach dziesięcioosobowych

warsztaty scenograficzne od 29.06.2018 do 04.06.2018 organizowane w dwóch grupach dziesięcioosobowych

warsztaty artystyczne – tworzenie przestrzeni od 10.09.2018 do 21.09.2018 , organizowane w dwóch grupach po 15 osób

Otwarta została przestrzeń edukacyjna – Interaktywne Muzeum Niepodległości
WYDANIE PUBLIKACJI I DZIAŁANIA UPOWSZECHNIAJĄCE
 Wydane zostały cztery publikacje, każda w nakładzie 500 sztuk
 J. Zielonka „Orzeł Biały wzlata wzwyż. Jerzy Gronowski 1908-1992”
 W. Handke „Lwowskie Dziecię. Ppłk Feliks Motyka 1898-1958
 R. Sierchuła „Ze szkoły Romana Dmowskiego. Adam Misiak 1900-1967”
 B. Polak “Dowódca Grupy Leszno. Ppłk dr Bernard Sliwiński”

Publikacje zostały zdigitalizowane przez wnioskodawcę i udostępnione na otwartej licencji Creative Commons na platformie Leszczyńskiej Biblioteki Cyfrowej.
 Linki do publikacji poniżej
http://62.3.168.67/dlibra/publication/2523?fbclid=IwAR3bsyLLYRwHM66qLG7E0c_hwcXFvxxNJfAmAhq_yW6DKjO172JqCDXvsh0

<http://62.3.168.67/dlibra/publication/2524?fbclid=IwAR2uKL1bhK-1zpZVRVNEJXz1WDhRo0uU1DfiBZdJp4qiTZch3HY9aZP455o>

http://62.3.168.67/dlibra/publication/2522?fbclid=IwAR2MNMvVhyHbvqk6mpgSaQ1ux6iti_ertMr60kakTV2CnyXJnJbzNrA2voPo

<http://62.3.168.67/dlibra/publication/2521?fbclid=IwAR24PA76HUoB6JvRTIUsQe8ofngUE4NzpmUxeYQmELSD-Amwg9LL7A3Mds>

Publikacje rozdawane były pomiędzy placówki kształcenia formalnego, instytucje kultury oraz bezpośrednio mieszkańcom podczas wspólnego śpiewania Hymnu 11 listopada.
 Stworzony i przeprowadzony został Quest historyczny - we współpracy z Pracownią Krajoznawczą Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej i Centrum Animacji Kultury w Poznaniu.
 Odyło się przedstawienie inauguracyjne otwarcie przestrzeni edukacyjnej w dniu 26 października 2018. . Do udziału zaproszone zostały placówki kształcenia formalnego, instytucje młodzieżowe (NGO) oraz instytucje kultury subregionu leszczyńskiego.

EWALUACJA

Projekt został poddany ewaluacji, sporządzono raport merytoryczny i księgowy.

linki do filmów na YT

<https://www.youtube.com/watch?v=F6l39ijjuLU>

<https://www.youtube.com/watch?v=ISGMdWQz7BA>

<https://www.youtube.com/watch?v=zETvaeuK6Lw>

<https://www.youtube.com/watch?v=N7LomabwAps>

<https://www.youtube.com/watch?v=JuvNQfIJ84o>

3. Liczbowe określenie skali działań, zrealizowanych w ramach zadania (należy użyć tych samych miar, które były zapisane w załączniku do wniosku „Wykaz wskaźników rezultatów zadania”).

Lp.	Wskaźnik	Jednostka miary	Plan wg wniosku	Wykonane
1.	Liczba przedsięwzięć upamiętniających wydarzenia historyczne zorganizowanych w ramach zadania	liczba przedsięwzięć	19	19
2.	Liczba osób zaangażowanych w realizację zadania	liczba osób	10	100
3.	Liczba wolontariuszy zaangażowanych w organizację zadania	liczba osób	10	100
4.	Szacunkowa liczba aktywnych uczestników wydarzeń zorganizowanych w ramach projektu	liczba osób	4000	4000

4. Ocena realizacji zadania

W odczuciu wnioskodawcy zadanie w sposób znaczący przyczyniło się do zwiększenia zainteresowania historią lokalną pośród młodzieży. Jednocześnie podniosło widoczność wnioskodawcy jako instytucji kulturotwórczej na poziomie powiatu leszczyńskiego.

Współpracę z partnerami wnioskodawca ocenia jednoznacznie jako dobrą i satysfakcjonującą- dzięki implementacji projektu pozyskano nowych klientów oferty kulturalnej, w szczególności młodzież z obszarów wiejskich.

Jeśli chodzi o cykl debat z prelegentami, cieszyły się one dużym zainteresowaniem pośród młodzieży szkolnej, fakt organizowania ich na terenie Biblioteki Ratuszowej również dodatnio wpłynął na frekwencję ze względu na dużą dostępność miejsca i jego atrakcyjność.

Ocena realizacji warsztatów- warsztaty prowadzone były na dobrym poziomie merytorycznym, wnioskodawca zauważa jednak, że lepszą praktyką organizacyjną byłoby zorganizowanie ich w odstępach czasowych

Warsztaty nakładały się na siebie w związku z czym niektórzy uczestnicy nie mogli wziąć udziału we wszystkich zajęciach, które były dla nich interesujące.

Sam efekt realizacji projektu- przestrzeń edukacyjna jest bardzo wartościowy w ocenie wnioskodawcy, korzystają z niego placówki kształcenia formalnego, prowadzone są tam lekcje biblioteczne. Przestrzeń posiada wysokie walory promocyjne i cieszy się sporym zainteresowaniem ze strony społeczności lokalnej.

Quest historyczny- quest był chętnie przechodzony przez społeczność lokalną, został zaakceptowany przez WBPICAK i znalazł się na stronie wielkopolskich questów. Realizację tego pomysłu wnioskodawca ocenia na bardzo sprawną, jednakże wymagała ona większych niż pierwotnie zakładano nakładów czasowych.

Publikacje- cieszą się dużym zainteresowaniem ze strony społeczności lokalnej głównie ze względu na żyjące rodziny opisywanych w książce postaci historycznych oraz powiązanie ich z ziemią leszczyńską. W odczuciu wnioskodawcy warto kontynuować działalność wydawniczą dotyczącą historii ziemi leszczyńskiej.

Część II. ROZLICZENIE FINANSOWE ZADANIA

A. Informacja o wydatkach poniesionych przy wykonaniu zadania

Całkowity koszt w okresie sprawozdawczym (w zł): **84 561,15**

w tym koszty pokryte z uzyskanego dofinansowania (w zł): **68 824,17**

w tym finansowe środki własne (w zł): **15 736,98**

Relacja sumy kwoty dofinansowania do sumy kwoty całości zadania (w %): **81,39** = dofinansowanie * 100 / całość zadania

1. Rozliczenie ze względu na rodzaj kosztów (w zł)

Lp.	Rodzaj kosztów (koszty merytoryczne i administracyjne związane z realizacją zadania)	PRELIMINARZ całkowitych kosztów zadania (zgodnie z umową/aneeksem)				Bieżący okres sprawozdawczy – za okres realizacji zadania			
		całość zadania	dotacja BPN	środki własne	przychody z realizacji zadania	całość zadania	dotacja BPN	środki własne	przychody z realizacji zadania
1	koordynator - wynagrodzenie	3 200,00	3 200,00	0,00	0,00	3 200,00	3 200,00	0,00	0,00
2	honorarium dla autorów (teksty publikacji, prowadzenie wykładów dla młodzieży)	12 000,00	12 000,00	0,00	0,00	12 000,00	12 000,00	0,00	0,00
3	korekta tekstu publikacji + wprowadzenie korekty - usługa	4 800,00	4 800,00	0,00	0,00	4 800,00	4 800,00	0,00	0,00
4	projekt okładki publikacji, layout - opracowanie graficzne, usługa	2 000,00	0,00	2 000,00	0,00	2 000,00	0,00	2 000,00	0,00
5	skład i łamanie tekstu - usługa	9 600,00	9 600,00	0,00	0,00	9 600,00	9 600,00	0,00	0,00
6	opracowanie indeksu nazwisk - usługa	2 400,00	2 400,00	0,00	0,00	2 400,00	2 400,00	0,00	0,00
7	opracowanie graficzne zdjęć do publikacji, retusz zdjęć, renowacja zdjęć - usługa	4 000,00	2 500,00	1 500,00	0,00	4 000,00	2 500,00	1 500,00	0,00

8	druk i oprawa publikacji	16 650,00	16 650,00	0,00	0,00	16 650,00	16 650,00	0,00	0,00
9	wynagrodzenie prowadzącego warsztaty malarstwa wielkoformatowego	1 600,00	1 600,00	0,00	0,00	1 600,00	1 600,00	0,00	0,00
10	materiały dla uczestników warsztatów malarstwa wielkoformatowego (farby, płótno, ołówki, pędzle, przybory, listwy drewniane)	3 000,00	3 000,00	0,00	0,00	3 499,99	2 900,00	599,99	0,00
11	oświetlenie-koszty dostosowania pomieszczenia dla realizacji zadania	5 600,00	0,00	5 600,00	0,00	6 268,23	0,00	6 268,23	0,00
12	zakup antyram	1 500,00	0,00	1 500,00	0,00	1 318,35	0,00	1 318,35	0,00
13	zakup siedzisk dla uczestników warsztatów/ uczniów korzystających z przestrzeni instalacji	1 000,00	0,00	1 000,00	0,00	1 060,00	0,00	1 060,00	0,00

14	materiały PCV i drewniane do aranżowania przestrzeni (postumenty, instalacje PCV, cegły, deski drewniane, tkaniny, materiały)	2 000,00	0,00	2 000,00	0,00	2 099,99	0,00	2 099,99	0,00
15	wynagrodzenie prowadzącego warsztaty artystyczne (tworzenie przestrzeni)	2 500,00	2 500,00	0,00	0,00	2 500,00	2 500,00	0,00	0,00
16	materiały dla uczestników warsztatów mozaiki szklanej	1 200,00	1 200,00	0,00	0,00	1 171,80	1 171,80	0,00	0,00
17	wynagrodzenie prowadzącego warsztaty mozaiki szklanej	750,00	750,00	0,00	0,00	750,00	750,00	0,00	0,00
18	materiały dla uczestników warsztatów plastyczno rzeźbiarskich	1 400,00	1 400,00	0,00	0,00	1 362,70	1 352,27	10,43	0,00
19	wynagrodzenie dla prowadzącego warsztaty plastyczno rzeźbiarskie	750,00	750,00	0,00	0,00	750,00	750,00	0,00	0,00

20	wynagrodzenie dla prowadzącego warsztaty teatralne	750,00	750,00	0,00	0,00	750,00	750,00	0,00	0,00
21	wynagrodzenia dla prowadzącego warsztaty scenograficzne	900,00	900,00	0,00	0,00	900,00	900,00	0,00	0,00
22	materiały dla uczestników warsztatów scenograficznych	800,00	800,00	0,00	0,00	800,10	800,10	0,00	0,00
23	koszty transportu uczestników z obszarów wiejskich - usługa	2 000,00	0,00	2 000,00	0,00	879,99	0,00	879,99	0,00
24	ewaluacja, monitoring, prowadzenie dokumentacji projektowej	3 200,00	3 200,00	0,00	0,00	3 200,00	3 200,00	0,00	0,00
25	druk materiałów promocyjnych (plakaty-200szt, rollup-2szt, banner-szt, ulotki-1000szt)	1 000,00	1 000,00	0,00	0,00	1 000,00	1 000,00	0,00	0,00
Ogółem:		84 600,00	69 000,00	15 600,00	0,00	84 561,15	68 824,17	15 736,98	0,00

* W przypadku, gdy do wymaganego procentowo wkładu własnego zostały wliczone inne źródła, wnioskodawca jest zobowiązany do rozliczenia tych środków. W kolumnie należy wpisać tylko te środki, które zostały doliczone do minimalnego wkładu własnego wnioskodawcy.

2. Zestawienie faktur (rachunków)

Uwaga: w odniesieniu do rachunków dotyczących wynagrodzeń należy wpisać w kolumnie nr 3 dodatkowo numer i datę umowy o dzieło/zlecenie.

Lp.	Numer dokumentu księgowego wg ewidencji Zleceniobiorcy	Numer faktury/rachunku	Data, faktury/rachunku	Data zapłaty za fakturę/rachunek	Numer pozycji kosztorysu wg umowy	Nazwa wydatku	Kwota (zł) (brutto)	Z tego ze środków pochodzących z dofinansowania (zł)	Z tego ze środków własnych (zł)	Przychody z realizacji zadania
1	300/999/06/2018	Rachunek nr 149 z dnia 27.06.2018 do umowy zlecenia nr 149 z dnia 01.04.2018 r.	2018-06-27	2018-06-27	1	Wynagrodzenie korydnatora projektu	1 200,00	1 200,00	0,00	0,00
2	300/1174/07/2018	Rachunek nr 178 z dnia 31.07.2018 do umowy zlecenia nr 178 z dnia 01.07.2018	2018-07-31	2018-07-31	1	Wynagrodzenie koordynatora projektu	400,00	400,00	0,00	0,00
3	300/1307/08/2018	Rachunek nr 197 z dnia 31.08.2018 do umowy zlecenia nr 197 z dnia 01.08.2018	2018-08-31	2018-08-31	1	Wynagrodzenie koordynatora projektu	400,00	400,00	0,00	0,00
4	300/1462/09/2018	Rachunek nr 248 z dnia 28.09.2018 do umowy zlecenia nr 248 z dnia 01.09.2018	2018-09-28	2018-09-28	1	Wynagrodzenie koordynatora	400,00	400,00	0,00	0,00
5	300/1589/10/2018	Rachunek nr 276 z dnia 30.10.2018 do umowy zlecenia nr 276 z dnia 01.10.2018	2018-10-30	2018-10-30	1	Wynagrodzenie koorynatora projektu	400,00	400,00	0,00	0,00

6	300/1640/11/2 018	Rachunek nr 285 z dnia 07.11.2018 do umowy zlecenia nr 285 z dnia 01.11.2018	2018-11-07	2018-11-07	1	Wynagrodzenie koordynatora projektu	400,00	400,00	0,00	0,00
7	300/1650/11/2 018	Rachunek nr 284 z dnia 07.11.2018 do umowy o dzieło nr 284 z dnia 06.11.2018	2018-11-07	2018-11-07	2	Honorarium autorskie za publikację "Ze szkoły Romana Dmowskiego" Adam Misiak 199-1967"	3 000,00	3 000,00	0,00	0,00
8	300/1649/11/2 018	Rachunek nr 283 z dnia 07.11.2018 do umowy o dzieło nr 283 z dnia 06.11.2018	2018-11-06	2018-11-07	2	Honorarium autorskie za stworzenie publikacji "Lwowskie Dziecię". Ppłk Feliks Molyka 1898-1958"	3 000,00	3 000,00	0,00	0,00
9	300/1661/11/2 018	Rachunek nr 300 z dnia 09.11.2018 do umowy o dzieło nr 300 z dnia 09.11.2018	2018-11-09	2018-11-13	2	Honorarium autorskie za stworzenie publikacji "Orzeł Biały Wzłata Wzwyż" Jerzy Gronowski 1908-1992"	3 000,00	3 000,00	0,00	0,00
10	300/1676/11/2 018	Rachunek nr 302 z dnia 14.11.2018 do umowy o dzieło nr 302 z dnia 13.11.2018	2018-11-14	2018-11-15	2	Honorarium autorskie za stworzenie publikacji "Dowódca Grupy" Leszno Ppłk dr Bernard Słowiński 1883-1941"	3 000,00	3 000,00	0,00	0,00

ded2-73be-c993

Strona: 10

11	300/1212/08/2 018	1/FV/8/2018/ MPA	2018-08-06	2018-08-10	3	Korekta tekstu publikacji "Lwowskie dziecię Ppłk Feliks Motyka 1898-1958"	1 200,00	1 200,00	0,00	0,00
12	300/1273/08/2 018	FA/37/08/20 18	2018-08-28	2018-09-07	3	Korekta tekstu publikacji	300,00	300,00	0,00	0,00
13	300/1426/09/2 018	1/FV/9/2018/ MPA	2018-09-26	2018-10-04	3	Korekta tekstu	544,63	544,63	0,00	0,00
14	300/1642/11/2 018	Rachunek nr 287 z dnia 07.11.2018 do umowy zlecenia nr 287 z dnia 01.11.2018	2018-11-07	2018-11-07	3	Wynagrodzen ie za korektę tekstu publikacji, usługa dla 3 egzemplarzy	2 755,37	2 755,37	0,00	0,00
15	300/1659/11/2 018	Rachunek nr 299 z dnia 08.11.2018 do umowy o dzieło nr 299 z dnia 01.11.2018	2018-11-08	2018-11-08	4	Wynagrodzen ie za projekt okładki publikacji, layout, opracowanie graficzne, usługa dla 2 egzemplarzy	2 000,00	0,00	2 000,00	0,00
16	300/1643/11/2 018	Rachunek nr 288 z dnia 07.11.2018 do umowy zlecenia nr 288 z dnia 01.11.2018	2018-11-07	2018-11-07	5	Wynagrodzen ie za skład i łamanie tekstu	9 600,00	9 600,00	0,00	0,00
17	300/1644/11/2 018	Rachunek nr 289 z dnia 07.11.2018 do umowy zlecenia nr 289 z 01.11.2018	2018-11-07	2018-11-07	6	Wynagrodzen ie za opracowanie indeksu nazwisk usługa dla 4 egzemplarzy	2 400,00	2 400,00	0,00	0,00

ded2-73be-c993

Strona: 11

18	300/1646/11/2 018	Rachunek nr 291 z dnia 07.11.2018 do umowy zlecenia nr 291 z dnia 01.11.2018	2018-11-07	2018-11-07	7	Wynagrodzenie za opracowanie graficzne zdjęć do publikacji, retusz zdjęć, renowacja zdjęć usługa dla 2 publikacji	2 000,00	2 000,00	0,00	0,00
19	300/1645/11/2 018	Rachunek nr 295 z dnia 07.11.2018 do umowy o dzieło nr 295 z dnia 01.11.2018	2018-11-07	2018-11-07	7	Wynagrodzenie za opracowanie graficzne zdjęć do publikacji, renowacja zdjęć	500,00	500,00	0,00	0,00
20	300/1654/11/2 018	Rachunek nr 298 z dnia 08.11.2018 do umowy o dzieło nr 298 z dnia 01.11.2018	2018-11-08	2018-11-08	7	Wynagrodzenie za opracowanie graficzne zdjęć do publikacji, retusz zdjęć, renowacja zdjęć- usługa dla 2 publikacji	1 500,00	0,00	1 500,00	0,00
21	300/1275/08/2 018	FA/36/08/2018	2018-08-28	2018-09-07	8	Druk i oprawa publikacji "Lwowskie Dziecię"	4 162,50	4 162,50	0,00	0,00
22	300/1523/10/2 018	FA/20/10/2018	2018-10-10	2018-10-16	8	Książka Orzeł Biały wzlata wzwyż"	4 162,50	4 162,50	0,00	0,00

23	300/1561/10/2018	FA/46/10/2018	2018-10-24	2018-10-29	8	Druk i oprawa publikacji "Ze szkoły Romana Dmowskiego"	4 162,50	4 162,50	0,00	0,00
24	300/1623/11/2018	FA/3/11/2018	2018-11-05	2018-11-13	8	Druk i oprawa publikacji "Dowódca Grupy "Leszno"	4 162,50	4 162,50	0,00	0,00
25	300/1621/11/2018	Rachunek nr 282 z dnia 05.11.2018 do umowy zlecenia nr 282 z dnia 05.11.2018	2018-11-05	2018-11-05	9	Wynagrodzenie prowadzącego warsztaty malarstwa wielkoformatowego	1 600,00	1 600,00	0,00	0,00
26	300/893/06/2018	285/2018	2018-06-07	2018-06-14	10	Materiały dla uczestników warsztatów malarstwa wielkoformatowego	600,00	600,00	0,00	0,00
27	300/1233/08/2018	1/08/2018	2018-08-14	2018-08-21	10	Materiały dla uczestników malarstwa wielkoformatowego	2 300,00	2 300,00	0,00	0,00
28	300/1622/11/18	523/2018	2018-11-05	2018-11-13	10	Materiały dla uczestników malarstwa wielkoformatowego	599,99	0,00	599,99	0,00
29	300/1427/09/2018	FV/67/09/2018	2018-09-27	2018-10-05	11	Oświetlenie, koszty dostosowania pomieszczenia	5 557,29	0,00	5 557,29	0,00

30	300/1689/11/2 018	FV/75/11/20 18	2018-11-15	2018-11-20	11	Oświetlenie, koszty dostosowania pomieszczenia	710,94	0,00	710,94	0,00
31	300/1465/09/2 018	468/2018	2018-09-29	2018-10-04	12	Antyramy	1 318,35	0,00	1 318,35	0,00
32	300/1412/09/2 018	FV/368/2018 /09	2018-09-25	2018-09-04	13	Pufa do ćwiczeń	1 060,00	0,00	1 060,00	0,00
33	300/1402/09/2 018	15/2018	2018-09-24	2018-10-01	14	Cegła	300,00	0,00	300,00	0,00
34	300/1417/09/2 018	44/2018	2018-09-26	2018-10-01	14	Tkanina	300,00	0,00	300,00	0,00
35	300/1465/09/2 018	468/2018	2018-09-29	2018-10-04	14	Materiały PCV i drewniane	1 499,99	0,00	1 499,99	0,00
36	300/1392/09/2 018	Rachunek nr 210 z dnia 21.09.2018 do umowy o dzieło nr 210 z dnia 03.09.2018	2018-09-21	2018-09-24	15	Wynagrodzenie prowadzące go warsztaty artystyczne	2 500,00	2 500,00	0,00	0,00
37	300/893/06/20 18	285/2018	2018-06-07	2018-06-14	16	Materiały dla uczestników warsztatów mozaiki szkła	100,00	100,00	0,00	0,00
38	300/1375/09/2 018	1259/2018	2018-09-18	2018-09-14	16	Materiały do warsztatów mozaiki szklanej	1 071,80	1 071,80	0,00	0,00
39	300/1390/09/2 018	Rachunek nr 216 z dnia 20.09.2018 do umowy o dzieło nr 216 z dnia 03.09.2018	2018-09-20	2018-09-21	17	Wynagrodzenie za prowadzenie warsztatów mozaiki szklanej	750,00	750,00	0,00	0,00

40	300/893/06/2018	285/2018	2018-06-07	2018-06-14	18	Materiały dla uczestników warsztatów plastyczno-rzeźbiarskich	300,00	300,00	0,00	0,00
41	300/893/06/2018	285/2018	2018-06-07	2018-06-14	18	Materiały dla uczestników warsztatów plastyczno-rzeźbiarskich	10,43	0,00	10,43	0,00
42	300/1387/09/2018	458/2018	2018-09-20	2018-09-26	18	Materiały do formy przestrzennej	500,00	500,00	0,00	0,00
43	300/1664/11/2018	538/2018	2018-11-09	2018-11-15	18	Oslony z pleksi, godła do podświetleń	552,27	552,27	0,00	0,00
44	300/1374/09/2018	Rachunek nr 215 z dnia 18.09.2018 do umowy o dzieło nr 215 z dnia 03.09.2018	2018-09-18	2018-09-19	19	Wynagrodzenie prowadzącego warsztaty plastyczno-rzeźbiarskie	750,00	750,00	0,00	0,00
45	300/1647/11/2018	Rachunek nr 292 z dnia 07.11.2018 do umowy o dzieło nr 292 z dnia 07.11.2018	2018-11-07	2018-11-07	20	Wynagrodzenie za konspekt własny i realizację warsztatów teatralnych	750,00	750,00	0,00	0,00
46	300/1000/06/2018	Rachunek nr 151 z dnia 27.06.2018 do umowy o dzieło nr 151 z dnia 01.06.2018	2018-06-27	2018-06-27	21	Wynagrodzenie za prowadzenie warsztatów i konspekt własny	900,00	900,00	0,00	0,00
47	300/1631/11/2018	57/18	2018-11-06	2018-11-09	22	Wydruk elementów do scenografii	800,10	800,10	0,00	0,00

ded2-73be-c993

Strona: 15

46	300/1386/09/2018	666/2018	2018-09-19	2018-10-01	23	Przewóz osób	879,99	0,00	879,99	0,00
49	300/997/06/2018	Rachunek nr 150 z dnia 27.06.2018 do umowy zlecenia nr 150 z dnia 01.04.2018	2018-06-27	2018-06-27	24	Wynagrodzenie za ewaluację, monitoring	1 200,00	1 200,00	0,00	0,00
50	300/1192/07/2018	Rachunek nr 179 z 31.07.2018 r. do umowy zlecenia nr 179 z 01.07.2018	2018-07-31	2018-07-31	24	Wynagrodzenie za ewaluację i monitoring	400,00	400,00	0,00	0,00
51	300/1302/08/2018	Rachunek nr 200 z dnia 31.08.2018 do umowy zlecenia nr 200 z dnia 01.08.2018	2018-08-31	2018-08-31	24	Wynagrodzenie za ewaluację, monitoring	400,00	400,00	0,00	0,00
52	300/1437/09/2018	Rachunek nr 249 z dnia 28.09.2018 do umowy zlecenia nr 249 z dnia 01.09.2018	2018-09-28	2018-09-28	24	Wynagrodzenie za ewaluację i monitoring	400,00	400,00	0,00	0,00
53	300/1585/10/2018	Rachunek nr 277 z dnia 30.10.2018 do umowy zlecenia nr 277 z 01.10.2018	2018-10-30	2018-10-30	24	Wynagrodzenie za ewaluację i monitoring	400,00	400,00	0,00	0,00

54	300/1641/11/2 018	Rachunek nr 286 z dnia 07.11.2018 do umowy zlecenia nr 286 z dnia 01.11.2018	2018-11-07	2018-11-07	24	Wynagrodzenie za ewaluację i monitoring	400,00	400,00	0,00	0,00
55	300/1127/07/2 018	FV 291/2018	2018-07-20	2018-07-24	25	Druk materiałów promocyjnych	1 000,00	1 000,00	0,00	0,00
Ogółem:							64 561,15	68 824,17	15 736,98	0,00

Oświadczam(y), że:

- 1) wszystkie podane w niniejszym sprawozdaniu informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym,
- 2) na podstawie obowiązujących przepisów: uzyskaliśmy*/uzyskamy*/nie uzyskaliśmy*/nie uzyskamy* zwrotu podatku VAT za usługi lub dostawy opłacone ze środków Zleceniodawcy,
- 3) wszystkie kwoty wymienione w zestawieniu faktur (rachunków) zostały faktycznie poniesione.

MIEJSKA
BIBLIOTEKA PUBLICZNA
im. Stanisława Grochowiaka
ul. 100 Leśna 3, 63-100 Leszno, ul. B. Chrobrego 3
tel. 055 520 53 65, fax 055 520 66 65

REKTOR
A. Kfemiński

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu zleceniobiorcy)

Adnotacje urzędowe (nie wypełniać)

Rozliczenie sprawdzono pod względem merytorycznym. Poniesiony wydatek jest zgodny z założeniami merytorycznymi programu. Osiągnięto cele.
Cel i zakres merytoryczny zadania określone w umowie:
a) wykonano w całości,
b) wykonano częściowo (zakres niewykonania)
c) nie wykonano *
* właściwie zakreślić

Podpis i pieczęć pracownika Instytucji Zarządzającej data

Rozliczenie sprawdzono pod względem formalnym i rachunkowym, poniesiony wydatek jest zgodny z zawartą umową i pozycją planu finansowego.

Podpis i pieczęć pracownika Instytucji Zarządzającej:

data.....

Podpis i pieczęć Głównego Księgowego i Dyrektora Instytucji Zarządzającej:
..... data.....

POUCZENIE

Raport składa się osobiście lub nadsyła przesyłką poleconą.

1) Opis musi zawierać szczegółową informację o zrealizowanych działaniach zgodnie z ich układem zawartym w szczegółowym opisie merytorycznym projektu stanowiącym załącznik nr 1 do umowy. W opisie konieczne jest uwzględnienie wszystkich planowanych działań, zakres w jakim zostały one zrealizowane i wyjaśnienie ewentualnych odstępstw w ich realizacji, zarówno jeśli idzie o ich zakres, jak i harmonogram realizacji.

2) Należy zamieścić spis wszystkich faktur (rachunków), które opłacone zostały w całości lub w części ze środków pochodzących z dofinansowania oraz z wkładu własnego. Spis zawierać powinien: nr faktury (rachunku, umowy), datę jej wystawienia, datę zapłaty, wysokość wydatkowanej kwoty i wskazanie, w jakiej części została pokryta z dofinansowania lub środków własnych oraz rodzaj towaru lub zakupionej usługi.

3) Wszystkie oryginały dokumentów finansowych powinny być opatrzone na odwrocie pieczęcią organizacji/* podmiotu/* jednostki organizacyjnej* , zawierać sporządzony w sposób trwały opis zawierający informacje:

- z jakich środków wydatkowana kwota została pokryta („finansowych Programu Wieloletniego NIEPODLEGŁA na lata 2017-2021” lub „finansowane ze środków własnych”),
 - wysokość pokrytej kwoty
 - numer umowy, której dotyczy wydatek,
 - jakie było przeznaczenie zakupionych towarów, usług lub innego rodzaju opłaconej należności.
- Informacja ta powinna być podpisana przez osobę odpowiedzialną za sprawy dotyczące rozliczeń finansowych organizacji lub przez osoby upoważnione do składania oświadczeń woli i zaciągania zobowiązań finansowych.

Oryginały faktur należy przechowywać zgodnie z obowiązującymi przepisami i udostępniać podczas przeprowadzonych czynności kontrolnych.

*) Do niniejszego raportu załączyć należy dodatkowe materiały mogące dokumentować działania faktyczne podjęte w celu realizacji zadania (np. listy uczestników projektu, zdjęcia, publikacje wydane w ramach projektu, raporty z prac nad prowadzonych ewaluacji).

Zarządzenie Nr 27 z dnia 28.12.2018 r.
Dyrektora Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Stanisława Grochowiaka
w Lesznie
w sprawie wprowadzenia zmian do planu finansowego na 2018 rok.

§ 1

1. Zgodnie z Uchwałą nr IV/27/2018 w sprawie zmiany uchwały budżetowej Miasta Leszna na 2018 r., wprowadzam zmianę zwiększającą wielkość dotacji celowej dla MBP w Lesznie w 2018 r. z kwoty 125.500 zł na 145.500 zł.
2. Wykaz zmian w planie finansowym Miejskiej Biblioteki Publicznej w Lesznie im. Stanisława Grochowiaka na 2018 r., stanowi załącznik do Zarządzenia.
3. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem 28.12.2018 r.

[Podpis]

Do wiadomości:

1. Wydział Budżetu
 2. Główna księgowa
- 1.a/a

Lp.	Wyszczególnienie	Plan na 2018 rok, po zmianach
1	2	3
I	Stan środków obrotowych na 01.01.2018 r.	9.298,09
II Przychody:		
1	Dotacje	2.795.300,00
	-dotacja podmiotowa	145.500,00
	-dotacja celowa	24.657,00
	-dotacja z BN	69.000,00
	-dotacja z MKiDN	33.750,00
2	Przychody ze sprzedaży usług	69.700,00
	-usługi poligraficzne	1.800,00
	-usługi introligatorskie	4.000,00
	-sprzedaż biletów, w tym MZK, ołaty za udział w wycieczkach	20.000,00
	- pozostałe: wypożyczenia międzybiblioteczne, wydruki komputerowe, wynajem, makulatura	9.700,00
	- sprzedaż książek	14.200,00
	- dochody kawiarni	19.700,00
	- sprzedaż koszulek	300,00
3	Przychody finansowe	1.300,00
4	Pozostałe przychody operacyjne	157.200,00
	- sprzedaż książek wycofanych i środka trwałego	900,00
	- za przetrzymane książki	5.200,00
	- dopłaty z PUP	
	- pozostałe wpłaty: odszkodowanie, zwrot OC, roliczenie VAT, dary	19.000,00
	- amortyzacja	6.100,00
	- dary zbiorów	81.000,00
		45.000,00
	Razem przychody w tym działalność bieżącą:	3.296.407,00 3.150.907,00

III Koszty:		
1	Wynagrodzenia osobowe	1.617.270,00
	-płace	
	-nagrody	1.547.250,00
	-nagrody jubil.	43.050,00
	-odprawy emerytalne	26.200,00
	-ekwiwalent za urlop	0,00
		770,00
2	Pozostałe wynagrodzenia	185.150,00
	- umowy zleczone	
	- umowy o dzieło	124.750,00
	w tym:	60.400,00
	umowy zlecenia	
	i o dzieło	
	ze środków MKiDN	69.610,00
3	Składki ZUS i FP	318.000,00
	w tym FP	30.500,00
4	Zakup książek	75.300,00
	w tym środki UM	50.643,00
	środki BN	24.657,00
5	Zakup zbiorów specjalnych	1.790,00
6	Prenumerata czasopism	18.300,00
7	Zużycie energii	110.750,00
	- energia elektryczna	32.100,00
	- energia cieplna	17.050,00
	- gaz	57.250,00
	- woda	4.350,00
8	Zużycie materiałów	115.460,00
	- dla celów działalności kulturalnej	21.740,00
	w tym: środki MKiDN	5.030,00
	- art. gosp., elektryczne, środki czystości	14.680,00
	- materiały biurowe, komputerowe, druki	19.100,00
	- materiały poligraficzne i introligatorskie	5.810,00
	- materiały do oprawy książek – folia	1.600,00
	- pozostałe materiały w tym ze środków MKiDN	28.530,00
		6.610,00
	- materiały do samochodu	5.900,00
		18.100,00

	- materiały do kawiarni	
9	Usługi remontowe	68.950,00
	- konserwacja pomieszczeń	24.620,00
	- remont i konserwacja maszyn i urządzeń	36.260,00
	- naprawa przedmiotów	8.070,00
10	Usługi pocztowe	33.830,00
	-usługi telekomunikacyjne	22.550,00
	-usługi pocztowe	650,00
	-znaczk	10.630,00
11	Pozostałe usługi obce	254.250,00
	- czynsze	101.500,00
	- usługi informatyczne	37.950,00
	- wywóz nieczystości, monitoring	13.180,00
	- usługi transportowe	5.900,00
	- koszty i prowizje bankowe	580,00
	- usługi związane z działalnością kulturalną	65.580,00
	<i>w tym: środki MKiDN</i>	21.500,00
	- opłaty rtv	560,00
	- pozostałe usługi	29.000,00
12	Pozostałe świadczenia na rzecz pracowników:	91.450,00
	- odpis na ZFŚS	61.310,00
	- szkolenia	22.990,00
	- odzież ochronna i robocza	1.100,00
	- badania lekarskie	4.420,00
	- wyposażenie apteczki	60,00
	- pranie odzieży	1.110,00
	- szkła korekcyjne	400,00
	- inne	60,00
13	Podatki i opłaty, leasing	31.230,00
14	Podróże służbowe	7.330,00
15	Pozostałe koszty	16.580,00
16	Zakup wyposażenia	52.860,00
17	Amortyzacja środków trwałych , których odpisy księgowane są równolegle w pozostałych przychodach operacyjnych	81.000,00

18	Amortyzacja darów bibliotecznych	45.000,00
19	Razem koszty bieżące	3.124.500,00
20	Wydatki na zakup środków trwałych z dotacji celowych	145.500,00
21	Wydatki na zakup środków trwałych z dochodów własnych	26.407,00
22	Razem wydatki	3.296.407,00
23	Stan środków obrotowych na koniec roku	13.671,78

Sporządziła: Beata Szulc
Leszno, 28.12.2018 r.

A. Kofowicz