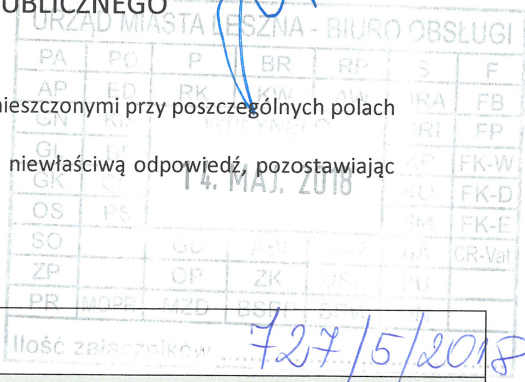


## UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

2690A  
*[Signature]*



**POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:**

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie\*/niepobieranie\*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie\*~~/niepobieranie\*”.

### I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

<b>1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta</b>	Prezydent Miasta Leszno			
<b>2. Tryb, w którym złożono ofertę</b>	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie			
<b>3. Rodzaj zadania publicznego<sup>1)</sup></b>	Kultura i sztuka			
<b>4. Tytuł zadania publicznego</b>	Wydanie autorskiej płyty Julii Sawickiej "Za sen mój chodzę na czereśnie".			
<b>5. Termin realizacji zadania publicznego<sup>2)</sup></b>	Data rozpoczęcia	31.05.2018 r.	Data zakończenia	20.08.2018 r.

### II. Dane oferenta (-ów)

<b>1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)</b>	
Fundacja Edukacyjna Pro Musica Forma prawna – fundacja Nr KRS- 0000214614 Adres siedziby – ul. Geodetów 1, 64-100 Leszno	
<b>2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)</b>	Julia Sawicka – 609579878 e-mail: info@pro_musica.org.pl http://www.pro_musica.org.pl

### III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

<b>1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego</b>
Autorska płyta Julii Sawickiej jest efektem współpracy wokalistki obdarzonej głosem o wyjątkowej barwie z młodymi, utalentowanymi muzykami klasycznymi i jazzowymi m.in. Patrycją Jopek - skrzypce, Jakubem Pożyczką – wiolonczela, Adamem Zagórkim - perkusja, Żenią Betlińskim – kontrabas, Tomaszem Ślotałą – gitary i Andrzejem Koniecznym - fortepian. Album jest przedsięwzięciem bardzo ambitnym, łączącym elementy jazzu, folku i muzyki pop na najwyższym poziomie. O wysokich ambicjach twórczyni płyty, Julii Sawickiej, świadczy też wybór autora tekstów, którym jest wybitny, a nieco zapomniany dziś poeta, Tadeusz Nowak. W przeszłości muzykę do jego pięknych wierszy skomponował m.in. niezapomniany Marek Grechuta. Obecny materiał, którego większa część została już nagrana przez wokalistkę i towarzyszących jej muzyków w RecPublica Studio w Lubrzy - gwarantuje jakość muzyczną i artystyczną na bardzo wysokim poziomie. Mix oraz master płyty wykonany zostanie w Hear Studio w Warszawie. W muzyce Julii Sawickiej jest ogromna kultura, zawarta w dźwięku, słowie i melodii, a jej warsztat wokalny w połączeniu z silną, charakterystyczną barwą głosu, dostarcza słuchaczom

<sup>1)</sup> Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.  
<sup>2)</sup> Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.



niezapomnianych, wręcz hipnotyzujących wrażeń.

Wydanie płyty „Za sen mój chodzę na czereśnie” składa się z następujących działań:

**I. Opracowanie szczegółowego programu nagrań, aranży oraz opracowanie graficzne projektu płyt CD.**

**II. Wydanie płyt i dystrybucja - 31.05.2018 – 20.08.2018**

**III. Podsumowanie i rozliczenie zadania.**

**IV. Zakończenie zadania, rozliczenie finansowe i merytoryczne, przygotowanie sprawozdania.**

## 2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

Wydanie autorskiej płyty Julii Sawickiej „Za sen mój chodzę na czereśnie”.

### IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji <sup>3)</sup> (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego <sup>4)</sup> (zł)
1.	Honorarium aranżera	4000	4.000	0
2.	Wydanie i tłoczenie płyt	6000	6000	0
<b>Koszty ogółem:</b>		<b>10 000</b>	<b>10 000</b>	<b>0</b>

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie\*/niepobieranie\* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent\*/oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)\*/zalega (-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent\*/oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)\*/zalega (-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

.....  
Prezes Zarządu

.....  
Julia Sawicka  
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferenta)

Członek Zarządu  
Zup. Gminy Sawicka  
Marta Siemieńczuk

<sup>3)</sup> Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

<sup>4)</sup> W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.

**Załącznik:**

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.

